

## TRES HOMBRES A LA LUNA: ESQUEMA DE LA AVENTURA

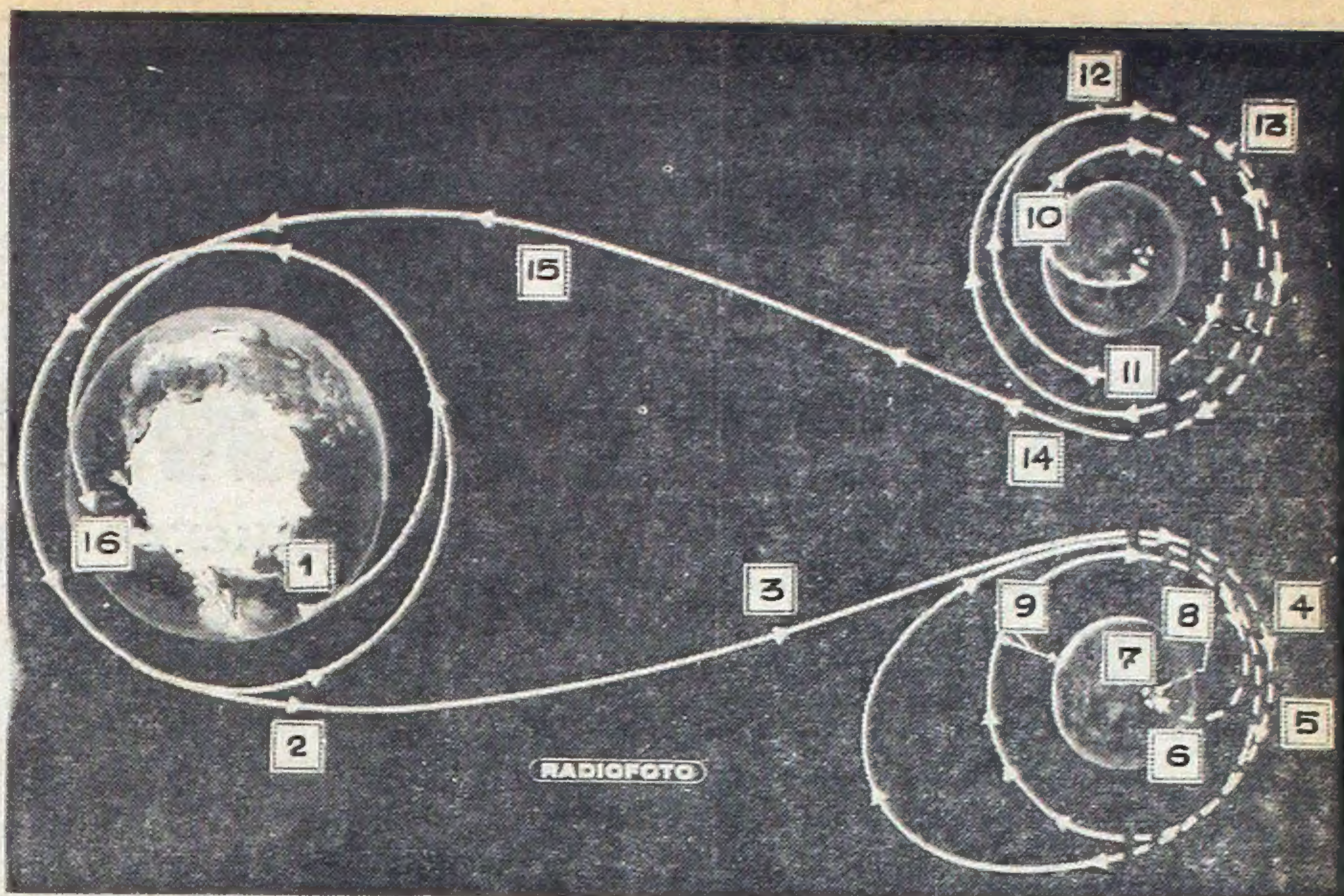
1) Lanzamiento; 2) Parte a la Luna; 3) Trayecto a la Luna (65 a 70 horas); 4) En órbita lunar; 5) Comienza la órbita lunar; 6) Desciende el módulo; 7) Se posa sobre la Luna; 8) Realizan experimentos en la Luna; 9) Órbita a 60 millas náuticas; 10) El módulo inicia el ascenso; 11) El módulo en su ascenso; 12) Encuentro entre la cápsula y el módulo; 13) Parte para la Tierra; 14) Sale de la órbita lunar; 15) Trayecto (55 a 60 horas), y 16) La cápsula cae en el océano Pacífico, donde será esperada para ser recuperada. Los astronautas Armstrong, Aldrin y Collins y las bolsas son colocados inmediatamente en un remolque especial. (Radiofoto de Associated Press, para CRÓNICA). (Información Página 7).

**Crónica**

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VI — Buenos Aires, Lunes 14 de Julio de 1969 — N° 2.115 — \$ 20.-



# VOLVIERON A CHOCHAR TROPAS DE HONDURAS Y EL SALVADOR

• Información Página 16



"NO MATES A PAPITO". Así gritó esta niña, Sandra Borget, al asesino que ayer ultimó despiadadamente a su padre, Oscar Arturo Borget. La súplica no conmovió al despiadado delincuente, quien tras apartar de un empujón a la nena, que aquí vemos en brazos de una tía, disparó contra su víctima. La venganza podría ser el móvil. (Inf. Pág. 9).



VIO MATAR A SU MADRE. Liliana Gómez, de 14 años, vio cómo su madre fue cobardemente asesinada por dos delincuentes en un oscuro barrio de Burzaco. Su padre, Ricardo Gómez, trata de tranquilizarla. (Información en Página 9).

## NUEVOS INCIDENTES EN IRLANDA: FUE CONCENTRADO EL EJERCITO

• Información Página 17



PANTALON EN TELA CON

**ACROCEL**

FIBRA POLIESTER



# UN MUCHACHO ITALIANO SE BAÑO EN ALCOHOL Y SE QUEMO VIVO POR VERGÜENZA DE TENER A SU PADRE EN UNA CARCEL

ROMA, 14 (DPA). — El italiano Sergio Razzianian, que cuenta 23 años de edad, falleció en una clínica de esta ciudad a consecuencia de las graves quemaduras que sufrió, cuando bañado en alcohol se prendió fuego.

Al parecer, el joven sentía de manera muy profunda el que su padre se encontrara encarcelado, decidiendo poner fin a su vida por esa razón.

Al conocer la noticia, se le permitió al padre, de 57 años, salir de la prisión.

Sergio Razzianian había roto poco antes las relaciones con una muchacha, lo que podría haber sido también motivo de su suicidio. Luego de esto, el aludido prendió fuego a un montón de paja en un camino solitario, para rociarse con alcohol y arrojarlo al fuego.

Un campesino, que acudió de inmediato en su auxilio, luchó con la enconada resistencia del suicida, logrando sacarlo de entre las lamas y trasladarlo al hospital donde falleció a poco de llegar pese a los esfuerzos de los médicos que lo atendieron.

# GRAVES TRANSGRESIONES

## CONDENAN AL CONDUCTOR QUE CAUSO UNA MUERTE

A raíz de un trágico accidente en el cual perdió la vida un camionero y lesiones graves recibidas por su acompañante, la Cámara del Crimen condenó a la pena de dos años de prisión, en suspenso, y siete años de inhabilitación especial, a cumplir, para conducir automotores, al chofer José Francisco Cosimo, italiano, de 22 años, soltero. De esta forma, el tribunal confirma el fallo dictado en tal sentido por el juez de sentencia doctor Mario A. Fernández Badessich.

El 2 de marzo del año pasado, en horas de la mañana, Cosimo circulaba por la calle Recreo hacia el Oeste guiando un camión volcador y al llegar a la intersección de dicha arteria con Portela atropelló al furgón que conducía Antonio Armando Pellichotti quien salió despedido de la cabina dada la violencia del encontronazo. Conducido al hospital Piñero, la víctima dejó de existir a raíz de traumatismo craneano con pérdida de masa encefálica. Asimismo, el acompañante de Pellichotti — Jorge Raúl Sena — resultó herido en un brazo y una pierna.

De la investigación surge que Cosimo obró con evidente negligencia por no observar los reglamentos municipales vigentes en virtud de que, además de excederse en la velocidad, Pellichotti tenía prioridad de paso, dado que avanzaba por la derecha. Y, dice el tribunal, no solo deriva la responsabilidad del autor material del hecho de la preferencia de paso que tenía el furgón guiado por la víctima, sino que Cosimo vio que aquél avanzaba y "pensó que frenaría" y él no lo hizo no obstante hallarse en la bocacalle.

## Los Pesqueros Denuncian Maniobras Suicidas

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — La desaparición del pesquero de altura "Pionero", que se une en la tragedia a las acaecidas este año con los barcos similares "Pampero" y "San Antonio Abate", todas las cuales han provocado más de veinte muertos en la familia marinera, es motivo de honda preocupación en ese gremio. De ahí el estado de huelga del Sindicato de Obreros Marítimos Unidos, los que, a más de varias razones para adoptar la medida, tuvieron presente también lograr una mayor seguridad de la tarea pesquera.

Según informaciones de las fuentes sindicales, son muchas las oportunidades en que, realizada la inspección correspondiente por la Subprefectura Na-

cional Marítima y comprobado por ésta que el barco tiene los elementos indispensables, posteriormente los patronos proceden al retiro de esos elementos en una maniobra verdaderamente suicida.

¿Los motivos? Ganar e pacio para cargar al máximo, "así es posible observar, afirman las fuentes mencionadas, cómo algunos pesqueros llegan a puerto con la cubierta repleta de cajones, con la quilla por arriba de la línea de flotación.

Abundando en transgresiones a lo reglamentario, también se ha indicado que los pesqueros de altura disponen de radioteléfono el que debe estar permanentemente en la frecuencia 2.182 kc. para ser escuchados por Prefectura,

Radio Pacheco, Radio Uruguay, Punta Carrera, Radio Costera y otras estaciones escuchas. Pero, se asegura, los buques cambian esa frecuencia para comunicarse entre sí, dándose datos de cardúmenes y otras novedades y cuidando así, peligrosamente, su seguridad.

### UNA ASAMBLEA

A las 11 de hoy comenzó una asamblea en el Sindicato de Obreros Marítimos Unidos. En la misma se estaba anunciando al gremio de pescadores sobre las gestiones realizadas a fin de que, los patronos, den cumplimiento a las medidas de seguridad exigidas. La asamblea, según se informó, finalizará en las primeras horas de la tarde.

## IMPORTANTES ACUERDOS OBTUVO EN EL JAPON EL CANCELLER ARGENTINO

TOKIO, 14 (Associated Press, Reuter y France Presse). — La situación interna en Argentina está totalmente normalizada y el gobierno se apresta dar un fuerte impulso a todas las actividades productivas, declara un comunicado publicado al término de la visita a Tokio del canciller Juan B. Martín. El ministro de Relaciones Exteriores argentino conversó con las autoridades y empresarios japoneses durante su estadía en el país desde el 3 de julio. El comunicado expresa por otra parte: "El señor ministro acordó con las autoridades de las universidades de Nagoya, Kyoto y Osaka, intercambiar alumnos y profesores, intensificando las relaciones culturales.

En el campo comercial, trató del aumento del intercambio con el Japón, destacando que las exportaciones argentinas hacia

este país se han prácticamente triplicado en los primeros cinco meses de este año, con respecto al mismo período del año anterior. En 1969 se espera llegar a cifras sin precedentes, habiéndose ya concretado importantes operaciones para 1970, especialmente en cereales.

De parte japonesa se ha hecho una oferta para la creación de una compañía de navegación con capitales mixtos y de bandera argentina, con barcos de gran tonelaje, los que comenzarán a operar en cuanto se concluyan las obras de profundización del puerto de Bahía Blanca.

También se han concluido principios de acuerdo para la instalación de plantas de cemento en Río Negro y en Córdoba, y de plantas de polietileno, caprolactan, nylon, soda solway y de fábricas de cierres relámpago, papel, electrónica, óptica, etc.

## Gran Cruz Paraguaya Para Cáceres Monie

### ASUNCION DEL PARAGUAY, 14 (France Presse).

— Esta tarde será condecorado por el gobierno paraguayo el ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina y ex embajador en este país, doctor Cáceres Monie. El nombrado, recibirá la Orden Nacional del Mérito en el Grado de Gran Cruz, que le impondrá el canciller Sapena Pastor. El ministro Cáceres Monie concurrió al Panteón Nacional para rendir tributo a los héroes paraguayos con una ofrenda floral. Luego se dirigirá a la embajada argentina para un brindis.

## MUEBLES SIN ANTICIPO

En 30 Meses

COMPRUEBELO, VISITENOS!



18 ARTICULOS CON 1 CUOTA de \$4.900

DORMITORIO SOLO TODO EN CUOTAS \$3300 TOTAL \$99.000

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1 ROPELO de 2 ms.</li> <li>1 CAMA</li> <li>1 ELASTICO</li> <li>2 MESAS DE LUZ</li> <li>1 COMODA</li> <li>1 COLCHON</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 BANQUETA</li> <li>2 VELADORES</li> <li>1 MARCO c/ ESPEJO</li> <li>1 COLCHA 2 PLAZAS</li> <li>1 ALMOHADA SUAVEGOM</li> <li>4 SILLAS</li> <li>1 MESA FORMICA</li> </ul> |
|--|--|

SEÑA DE \$4.900  
AL RECIBIR MERCADERIA \$8.900  
Y 24 MESES DE \$4.800 \$115.200  
TOTAL \$129.000

NOVIOS TENEMOS SU SOLUCION con 1 CUOTA AMUEBLAN SU HOGAR SI NO LO RETIRAN SE LOS GUARDAMOS EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO

## SCANDINAVIAN MUEBLES

DIAZ VELEZ 5581 T.E. 89-1327  
MEDIOS DE TRANSPORTE A DIAZ VELEZ  
DE CONSTITUCION: omnibus 72-149 DE LINIERS: colectivo 106  
DE CHACARITA: col 82-70 DE PLAZA ONCE: colectivo 105-146  
DE PUENTE SAavedra: colectivo 10 DE PLAZA FLORES: colectivo 82-36 DE AV. F. BEIRO Y GRAL. PAZ colectivo 146  
NO CERRAMOS AL MEDIODIA

Y EN HAEDO RIVADAVIA 16110 T.E. 658-5823  
(la curva de HAEDO) MEDIA QUILÓMETRO ESTACION

## GINA SE PREOCUPA POR LA POLITICA DE SU PAIS

ROMA, 14 (EFE). — "Estoy muy preocupada por lo que está sucediendo en Italia. No comprendo la necesidad de partidos y "partiditos", de corrientes en el interior de los mismos movimientos políticos", ha declarado la conocida actriz Gina Lollobrigida, en una encuesta realizada por un diario romano sobre la actual crisis política del país. Gina Lollobrigida da

muestras de un gran interés por los problemas de gobierno italianos y afirma: "Veo países como Estados Unidos e Inglaterra, donde la política se desarrolla entre dos o tres partidos al máximo y donde todo funciona bastante mejor que entre nosotros. Tienen sus crisis, sus momentos difíciles, pero hay en los políticos un mayor sentido de responsabilidad".

### DE FILIPPO PREMIADO

VERONA, Italia, 14 (EFE) — Por sus sesenta años de actividad artística, el conocido actor teatral italiano Eduardo De Filippo, ha recibido en Verona el "Premio Simoni", destinado a exaltar a aquellas personas que hayan dado muestras de "fidelidad al teatro". En la motivación del premio, que le fue entregado anoche en el curso de una solemne ceremonia en el teatro romano de Verona, se considera a Eduardo De Filippo como "hijo del arte", destacando su plena dedicación al teatro a lo largo de sesenta años, tanto como actor, comediógrafo, director, promotor y maestro de nuevos actores.

Alcantara • Alcantara • Alcantara

REVOLUCIONARIO! CUBRETECHO PLASTICO

Alcantara

ELASTOMERIZADO: amoldable a la dilatación y contracción de cualquier material

RESISTENCIA y textura robusta, por la especial calidad del Elastómero y las fibras de Amianto.

ADHERENCIA que permite aplicarlo aún en días lluviosos.

PROTECCION contra la acción destructiva de los rayos ultravioletas.

EL IMPERMEABLE MAS DURABLE PARA TECHOS

INDUSTRIA QUIMICA DEL PLATA S.A. SAN LORENZO 4451 - MUNRO TEL. 740.9031/33

POR PRIMERA Y UNICA VEZ IMPORTANTE NEGOCIO INVITA A PEQUEÑOS

INVERSOSES \$100.000

OPTIMO RENDIMIENTO

NUMERO LIMITADO DE INTEGRANTES

GARANTIA REAL

CALLAO 66 8° 9 a 19 HS.

## SU DECISION

DEBE SER

POMPEYA: ALMAFUERTE 866 (a metros de Av. Sáenz y Av. La Plata)

LINIERS: MONTIEL 180 (a 1 cuadra de la estación)

QUILMES: MITRE 1155 (esq. Garay)

CONSTITUCION: BDO. DE TRIGUYEN 1492 (esq. Garay)

TEMPERLEY: AVELLANEDA 118 (Fle. est.)

VENTAS DE 9 A 20 HORAS TAMBIEN SABADOS



PORQUE

ES MAS CASA, MAS FUERTE, MAS MODERNA, CON TECHO DE LOSA, PANEL SANITARIO, AGUA FRIA Y CALIENTE, Y GAS EMBUTIDO.

REALIZADA CON MATERIAL QUE LUCE GALLARDAMENTE

SU 1° PREMIO

En cuotas \$4.800

10 MODELOS

DISTINTOS



# MALVINAS: "MUCHA PACIENCIA"

## La Solicitó el Nuevo Embajador Británico

El nuevo embajador inglés en nuestro país, señor Michael Hadow tuvo ocasión esta mañana de probar su veterania cuando se le preguntó acerca de la "usurpación británica a las Islas Malvinas". El nuevo representante de Gran Bretaña ante el gobierno argentino arribó hoy a las 10.45 al aeropuerto de Ezeiza en vuelo de BUA y fue de inmediato rodeado por los periodistas.

El señor Michael Hadow se mostró un tanto sorprendido por la pregunta, luego de que en un primer instante el diálogo pareció deslizarse por el fácil atajo protocolar cuando había terminado de afirmar sonriente que las re-

laciones entre su país y el nuestro "son muy buenas y espero hacer todo lo que esté a mi alcance para que sean mejores aún". (El señor Hadow se expresó casi en un perfecto castellano).

Pero después se le inquirió si él creía que la usurpación por Gran Bretaña de nuestras Islas Malvinas era un factor positivo para estrechar esos vínculos, a lo que respondió (sonrisa desdibujada, mirada calculadora) que esa "es una cuestión espinosa y no es éste el momento exacto para que yo me explida sobre cuestiones políticas". Después nuevamente la sonrisa emergió a sus labios. "Pido indulgencia", expresó en un rasgo de simpatía.

Cuando se le requirió sobre un posible acuerdo del oficialismo y la oposición británicos para no entregar nunca las Malvinas a la Argentina, el señor Hadow dijo que él no tenía noticias sobre el particular y que lo que sí podía afirmar era que el criterio de los jefes de ambos sectores políticos ingleses coincidían en estimar que "la cuestión es difícil y de que ambas partes — Argentina y Gran Bretaña — debían tener mucha paciencia y tolerancia para que un día se llegase a la solución que todos esperamos".

Con respecto a la posible realización de una exposición de la industria británica en nuestro país expresó que "ojalá se haga".



HUMOR INGLÉS. Hadow, sonríe. Es el nuevo embajador inglés en la Argentina. Pidió mucha paciencia por lo de las Islas Malvinas.

## RURAL: COMENZARON A LLEGAR LOS ANIMALES QUE PARTICIPARAN EN LA MUESTRA GANADERA

Con las primeras horas del día se hizo el movimiento. Y los encargados de poner en marcha la 83ª Exposición Nacional de Ganadería, Agricultura e Industria, iniciaron su actividad. A las 8 se abrieron los pesados portones de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo, para que hagan su ingreso a la muestra los primeros

animales llegados de las fértiles praderas argentinas. El campo entraba a la ciudad y el ganadero, junto con los curtidors criollos que lo acompañaban, mostraba con legítimo orgullo las más hermosas y fuertes bestias criadas en sus estancias.

En la puerta ubicada en Juncal y Oro se encontraba el equipo de médicos vete-

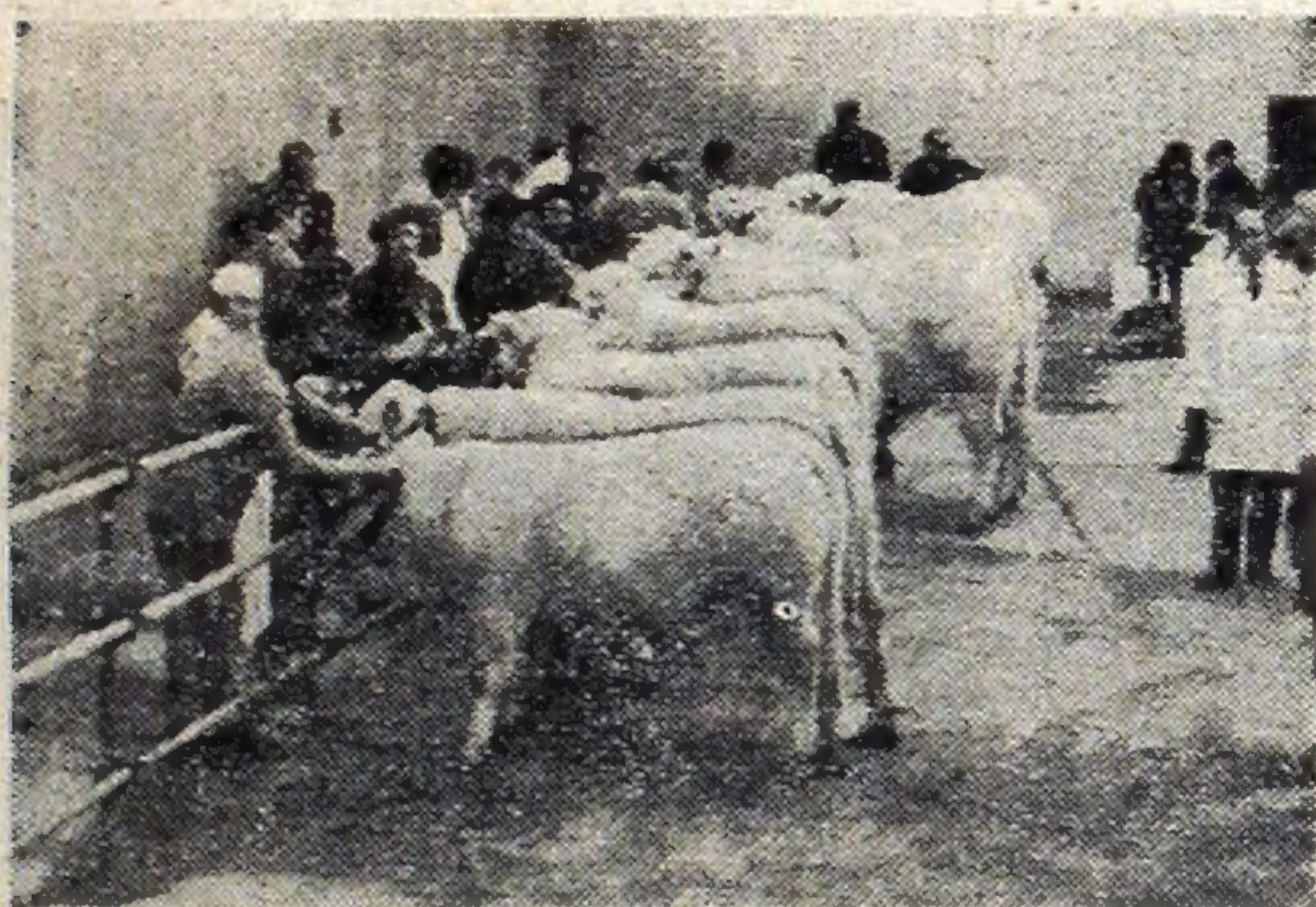
rinarios, perteneciente a la Dirección General de Sanidad Animal. El doctor Jorge F. Lemoud, responsable del control de inspección veterinaria, esperaba confiado no tener problemas. "En el campo se han tomado todo tipo de medidas para que no ingrese ningún animal enfermo", nos dijo mientras se disponía a comenzar su tarea.

Desde ayer, a las 16, esperaba junto a esa puerta un enorme camión jaula que traía, desde Gualeguay, Entre Ríos, siete toros, una ternera, una vaca con cría al pie, todos de la raza Charolais. Manuel Burgos, el chofer, nos dijo que tardó 12 horas en llegar, porque vinieron muy despacio. Y con esa sonrisa pícaro de los hombres criados en el campo, sostuvo que "me sobró tiempo y este año, como el pasado, fui el primero en llegar y entrar a la Rural". Adolfo Sosa y Héctor Echegaray, los peones que tendrán a su cargo los animales, mostraban su alegría por encontrarse en Buenos Aires, esperanzados en llevarse a sus pagos las medallas del triunfo. Estos animales fueron criados en la cabaña "La Emma", propiedad de Zierma S.C.A.

A las 10 hicieron su paseo frente a los veterinarios y técnicos de controlar las marcas de los blancos animales. Todo estaba en orden. Poco después hicieron lo mismo cuatro machos y una hembra, también Charolais, pertenecientes a la estancia "El Cardalito", de Mar del Plata. José Simiani, el encargado de cuidarlos, vestido con "pilchas" gauchas, posó alegremente para reporteros gráficos y camarógrafos de televisión, que estaban captando ese importante momento.

Por la puerta de Sarmiento y Cerviño ingresaron, en primer término, tres hermosos caballos de la raza Polo Anglo Argentino, pertenecientes a la cabaña "San Miguel", de la bonaerense localidad de Manuel Ocampo. Todo anduvo bien y se sumaron a la muestra.

La llegada de los animales está prevista hasta el próximo sábado, a las 18.30. Se encuentran a no más de 2.065 machos y 1.203 hembras, solo en bobinos, equinos, ovinos y porcinos. También se espera el ingreso de varios millares de conejos y aves de corral.



PRIMEROS. Estos hermosos ejemplares de la raza Charolais, llegados de Gualeguay, fueron los primeros en ingresar a la Rural.

### PHILCO

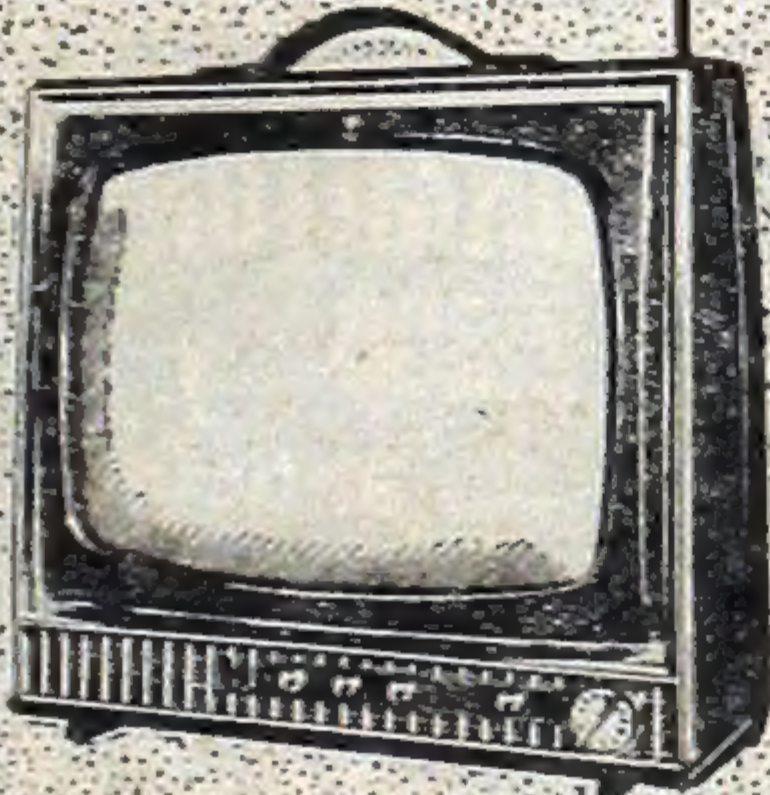
EN LA ERA DEL ESPACIO

TELEVISOR  
MOD. 2622 COURIER

EN CUOTAS DE

**\$ 2.990**

SIN ANTICIPO



PHILCO - BOSSI ADHERIDOS AL PLAN DE ESTABILIZACIÓN DEL GOBIERNO DE LA NACIÓN MANTENDRÁN LOS PRECIOS DE 1968

### BOSSI

ARTÍCULOS PARA EL HOGAR

DIAGONAL NORTE 999 - CAPITAL  
AV. MITRE 160 - AVELLANEDA  
AV. MITRE 502 - AVELLANEDA  
AV. MITRE 5125 - V. DOMINICO  
LAS FLORES 22 - WILDE  
H. YRIGOEY 8981 - L. DE ZAMORA  
RIVADAVIA 51 - QUILMES  
PAVON 731 - AVELLANEDA  
AMER. DEL NORTE 715 - V. DOMINICO  
ENTRE RIOS 365 - CAPITAL  
LIMA 1281 - CAPITAL  
ALTE BROWN 1375 - BOCA  
RIVADAVIA 3131 - M. DEL PLATA  
SANTA 102 - BARRIO SAN JOSE (TEMPERLEY)



SOLICITE VENDEDOR A DOMICILIO AL TEL:  
207-3395/5689, 22-8330/1737, 35-7103

### CONOZCA EL PRIMER SUPERMERCADO DE MUEBLES USADOS

OFERTAS DE LA SEMANA

DORMITORIOS \$ 22.500  
COMEDORES \$ 14.500  
GUARDARROPAS \$ 7.500  
PLACARDS \$ 19.500  
CAMAS \$ 2.500

PRECIO TOTAL

**RIVADAVIA 7943**

GRAN SURTIDO EN MUEBLES SUELTOS

# DINAMIS

Crisis de sistema, o crisis de Gobierno?

**DINAMIS** analiza la dramática situación nacional en su número de Julio:

**SIN CAMBIOS EN ECONOMIA**  
¿TRIUNFA EL CONTINUISMO?

**AMERICA LATINA Y ESTADOS UNIDOS**  
Las cartas sobre la mesa

**PARTIDOS COMUNISTAS?**  
Fin del monolitismo

**DINAMIS** La revista política de hoy para los argentinos de mañana.

**COMPRELA YA!**



# URUGUAY: PLAN REPRESIVO

## Reúnense Altos Jefes Policiales

MONTEVIDEO, 14 (ANSA, EFE y DPA). — Profundo hermetismo reina en esferas gubernamentales en torno a los temas a considerarse en la reunión que sostendrán a partir de hoy los jefes de policía de todo el país con el ministro del Interior uruguayo. Sin embargo, es indudable que tratarán cuestiones relacionadas con las medidas prontas de seguridad así como una reestructuración policial con miras a una mayor efectividad y coordinación en su lucha contra la delincuencia y organizaciones terroristas.

### EL MISTERIOSO PATRULLERO

La policía de esta capital no ha logrado hasta el momento ninguna pista que le permita localizar a un coche que fue convenientemente equipado por elementos extremistas para hacerlo pasar como patrullero policial y realizar con él incautaciones de armas. Dicho vehículo ocupado por cuatro desconocidos vestidos con atuendos policiales, fue visto por última vez, la noche del pasado sábado en los alrededores de Montevideo, y pese a que en ese momento se dio la alarma a todos los destacamentos policiales, aún no se tienen noticias sobre su paradero ni el de sus ocupantes. El coche fue pintado exactamente igual a los de la Jefatura de Policía, asignándosele el número 23, y sus andanzas quedaron al descubierto cuando las autoridades policiales se percataron que la real unidad policial con esa numeración se encuentra actualmente en reparaciones y por lo tanto fuera de servicio. Los ocupantes del misterioso "patrullero", extremistas, posibles

elementos del denominado Movimiento de Liberación Nacional "Tupamaros", según se pudo establecer habían realizado con su ayuda y la de sus uniformes, múltiples requisas de armas en la ciudad, incautando varias.

### OCHO EXTREMISTAS ANTE EL JUEZ

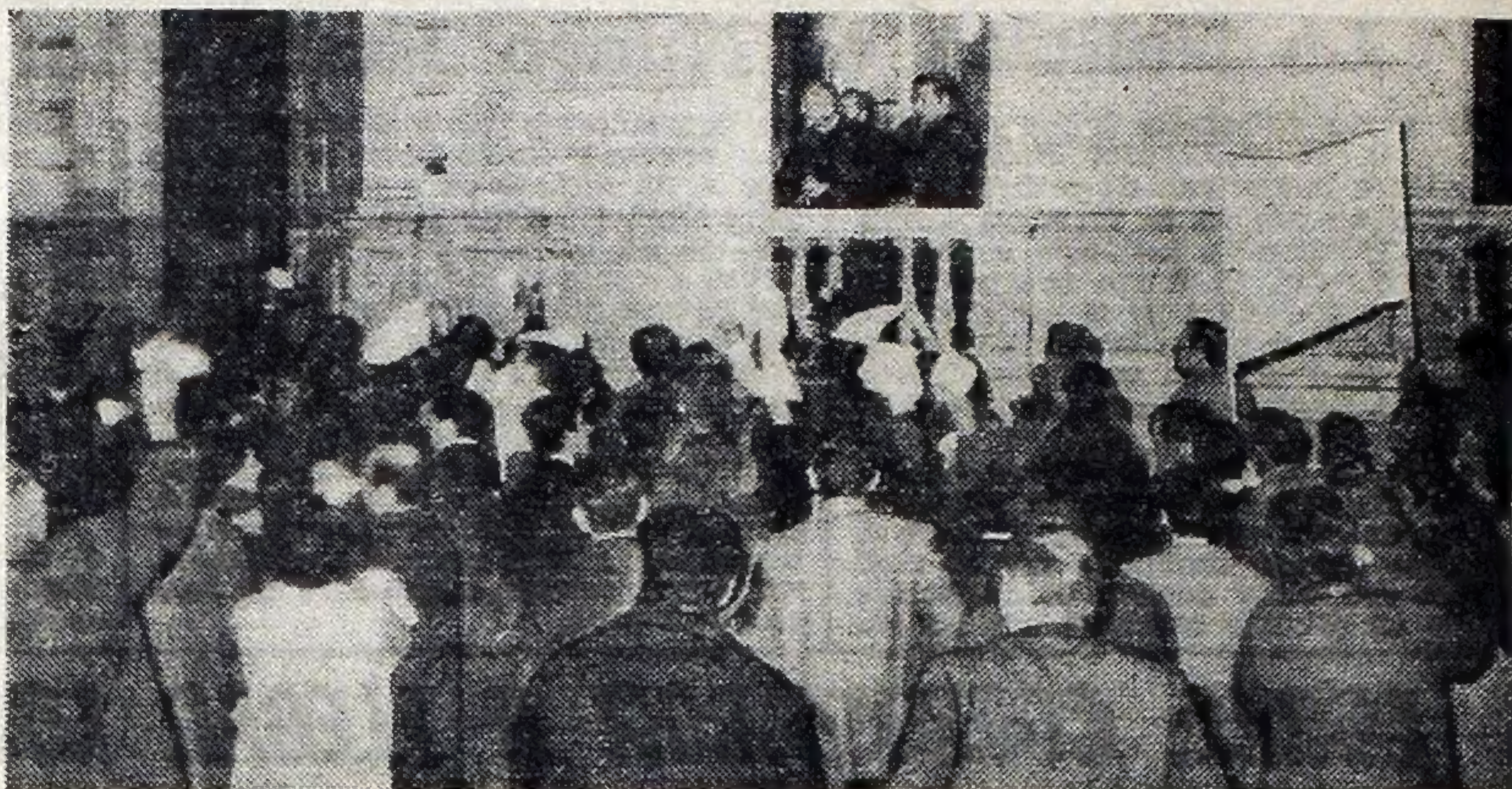
Ocho jóvenes entre 18 y 25 años de edad, integrantes de un grupo juvenil de extrema izquierda que tiene en su haber varias rapiñas y el robo de municiones del apostadero naval de "La Paloma", comparecerán en el día de hoy ante la justicia.

Estas personas fueron detenidas en las últimas horas en esta capital, luego de una investigación llevada a cabo por personal del Departamento de Inteligencia y Enlace de la Jefatura de Policía de Montevideo, que culminó con el allanamiento de la sede de un club social y deportivo, utilizado como centro de reuniones de los delincuentes. Trascendió asimismo de fuentes policiales, que seis integrantes de esta célula ya fueron procesados y que aún permanecen prófugos cuatro, sobre quienes pesa la orden de captura.

### PERIODISTAS DETENIDOS

MONTEVIDEO, 14 (Associated Press). — Dos periodistas uruguayos, redactores del semanario independiente "Marcha", fueron detenidos por la policía, se informó hoy. Los detenidos son Daniel Waskman y Carlos María Gutiérrez.

Voceros de "Marcha" consultados dijeron que no se sabía por el momento dónde estaban arrestados ni cuáles fueron las causas.



HABLA BOLATTI. Monseñor Bolatti, se ha asomado a los balcones del Arzobispado de Rosario para dirigir la palabra a los fieles que concurrieron a darle su apoyo. No hubo incidentes.

## PLEITO RELIGIOSO AGUDIZADO: OTRO CURA NO PUDO TOMAR POSESION DE SU IGLESIA

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — Tampoco se pudo hacer cargo de la iglesia de Coronel Bogado el nuevo sacerdote designado por el arzobispado en reemplazo del padre Enri Praolini, uno de los curas renunciantes. La referida iglesia está situada en el departamento Rosario, y cuando se presentó el padre Vito de Rosario de la orden de los Capuchinos, designado por monseñor Bolatti, a hacerse cargo de la misma, se encontró con las puertas cerradas. El reverendo Vito se presentó entonces ante el destacamento dependiente de la comisaría 39ª, donde dejó constancia del impedimento, procediendo a tomar posesión canónica de la iglesia en cuestión. Cuando el reverendo Vito se encontraba en la comisaría, las campanas del templo comenzaron a repicar, lo que se logró por medio de un grupo de laicos que, aprovechando que el acceso al campanario se logra por una escalera ubicada en la parte exterior del edificio, ascendieron al mismo echando las campanas a vuelo.

### DESAGRAVIO A LA IGLESIA

Paralelamente, en la Catedral de esta ciudad se realizó una misa oficiada por monseñor Guillermo Bolatti a pedido de un grupo de laicos de la parroquia. La misa se efectuó como desagravio a la Iglesia y su pastor por los sucesos ocurridos luego de la aceptación de la renuncia presentada por un grupo de sacerdotes.

Concluido el oficio religioso, los asistentes formaron manifestación y se encaminaron por la calle Córdoba. Fueron precedidos por monseñor Bolatti y realizaron

a pie el trayecto de 10 cuadras que median entre la Catedral y la sede del arzobispado. La columna, calculada en unas 500 personas, entonó cantos religiosos y pronunció voces de apoyo a la gestión de monseñor Bolatti.



AL ARZOBISPADO. El público sale de la Catedral para ir al Arzobispado y ver a Bolatti.

## "RAZZIA" EN CIUDADELA: NO INFORMO LA POLICIA

Transcurridas ya varias horas del espectacular despliegue policial realizado ayer por efectivos policiales en Ciudadela, no se tenía aún una información oficial al respecto. No obstante, y merced a averiguaciones efectuadas entre el vecindario, pudo saberse que de la "razzia" cumplieron alrededor de quince vehículos, en los que fueron trasladadas las personas detenidas. Entre ellas figura el sobrino del ex comisario Cipriano Lombilla, además de Néstor Domingo Muñoz, propietario de una imprenta ubicada en Maipú 355 de esa localidad, y la señorita Celia Díaz. Cabe señalar que familiares de los detenidos señalaron que "éstos no tenían conexiones con grupos terroristas", dado que se presumía integraban una célula comunista.

### ATENTADO

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — Trascendió recién en la fecha que se habría perpetrado un atentado contra el Liceo Militar General Paz, ubicado en el camino a Guñazú. El viernes por la noche, un poderoso estallido provocó lógica alarma, tras lo cual se comprobó que el artefacto había sido colocado al pie de un monolito que sostiene el busto de Sarmiento sin que se produjeran, afortunadamente, desgracias personales. En cuanto a los daños materiales son de escasa importancia, habiendo sido subsanados por personal del Liceo. Se efectúan las averiguaciones pertinentes para identificar y detener a los autores.

## ARGENTINA LOGRO UN PREMIO EN LA FERIA DE LA ALIMENTACION

MADRID, 14 (ANSA). —

El pabellón argentino ha obtenido la medalla de oro y gran premio con copa de plata de la Feria Internacional de la Alimentación, clausurada ayer en el recinto de la Casa de Campo madrileña. El jurado encargado de discernir los premios ha tenido en cuenta el gusto en la decoración de los pabellones, forma de exhibición y cuantos elementos contribuyen a resaltar la calidad de los productos expuestos en el certamen, que fue un gran éxito. Las medallas de oro han correspondido a Alemania, Bélgica, Dinamarca, Francia, Holanda e Italia y las de plata a Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, India y Portugal.

## GENDARMERIA: HABRIA CONCLUIDO EL SUMARIO

Según lo afirman trascendidos de esferas vinculadas al ámbito castrense, el sumario instruido en Gendarmería Nacional con motivo del malestar registrado en el alto mando de ese cuerpo a comienzos del corriente año, habría finalizado. Como se recordará, el malestar de referencia se produjo en el alejamiento de varias agrupaciones, incluyendo a la de Bahía Blanca y Córdoba.

Según los trascendidos, de acuerdo a las conclusiones arribadas en el sumario que estuvo a cargo del general Siburu, las mismas exigirían el pase a disponibilidad de unos 25 comandantes mayores así como también de varios comandantes principales. Agrega la información que, por lo menos uno de los comandantes mayores que se hallaba en disponibilidad, deberá cumplir un arresto cuya duración no fue posible averiguar.

## MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	836.45
DOLAR ESTADOUNIDENSE	350.—
FRANCOS FRANCESES	7.038.50
LIRAS	55.81
PESETAS	503.05
MARCOS	8.746.50
FLORINES	9.597.—
FRANCOS BELGAS	695.—
FRANCOS SUIZOS	8.097.25
PESOS MEXICANOS	2.801.75
DOLAR CANADIENSE	323.85
PESOS URUGUAYOS	141.15
NUEVO CRUCERO	86.70
ESCUDOS	1.235.50
CORONAS DANESAS	4.650.65
CORONAS NORUEGAS	4.905.25
CORONAS SUECAS	6.764.65

Mercado Paralelo: Comprador, \$ 351.50; Vendedor, \$ 352.50.

## SOLUCIONE SUS PROBLEMAS ECONOMICOS

Con nuestro sistema de financiación le resolvemos todos los problemas que Ud. tenga para la compra de su TAXI CAMION - PICK-UP - MAQUINARIA - LOCALES DE COMERCIO - CHACRAS - CAMPOS - CRIADEROS, ETC.

PLANES PARA EL AGRO HASTA EN 144 CUOTAS

### EJEMPLOS:

Por m\$	Integra c/m. m\$	Amortiza
200.000.—	1.080.—	2.340.—
300.000.—	1.620.—	3.510.—
400.000.—	2.160.—	4.180.—
500.000.—	2.700.—	5.850.—
1.000.000.—	5.400.—	11.700.—

y hasta m\$ 10.000.000.—



de financiación y créditos para fines determinados autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional el 15-8-1965 N° 1406, PS.

**f i e l**

VENGA O ESCRIBA A:

S.A. DE FINANCIACIONES Y CREDITOS

TUCUMAN 764 • CAPITAL FEDERAL

Gran Galería del Centro • Entrepiso

Horario de: 9 a 19 horas • Sábados: 9 a 13 horas

## DORMITORIOS PLACARDS

\$ 2.500 y \$ 1.500 por mes

sin anticipo a sola firma

Av. SAN JUAN 2646

En esta

LIQUIDACION

DESNUDESE

Y VISTASE CON ESTOS PRECIOS

Trojes con 2 pantalones . \$ 9.990

Sobretodos pura lana ... " 6.990

Pantalones sarga .... " 1.990

— VISITE NUESTRA SECCION SPORT —

**BRAUDO**

CORRIENTES • OBELISCO • DIAGONAL

OLAVARRIA 600 Eje. PALOS



# APUÑALARON A UNA MARQUESA

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA** (España), 14 (France Presse). — Con heridas en pecho y espalda, causadas por arma blanca, fue encontrada muerta anoche, en la planta baja de su domicilio, la marquesa del Muni, María Luisa Benítez de Lugo.

El cadáver fue descubierto por unos vecinos de la Atalaya de Santa Brígida, en el lugar conocido por El Arco, donde la marquesa del Muni tenía su residencia.

Estos vecinos, extrañados por las voces que oyeron anoche, alrededor de las once y media, en el interior del domicilio, y al encontrar la puerta de la casa abierta, penetraron en el interior de ella. En el cuarto de estar hallaron al yerno de la marquesa,

## Gran Canaria: Drama en la Aristocracia

Eduardo Berazategui, inconsciente, sobre un sofá y teniendo delante de él restos de comida. Al parecer, y según dictamen de los facultativos, Berazategui —que ha sido internado en una clínica— presenta síntomas de envenenamiento.

Los vecinos continuaron la inspección de la casa, hasta que vieron en la planta baja a María Luisa, ya muerta, tendida en el suelo y sangrando abundantemente.

Inmediatamente dieron parte de lo ocurrido a la guardia civil del puesto de San

Mateo y también se avisó con urgencia a los servicios sanitarios y a la policía de Las Palmas, que poco después se apersonaban en el lugar del suceso, donde los médicos certificaron el fallecimiento de la marquesa, por heridas de arma blanca.

● **PAMPLONA: VICTIMA IDENTIFICADA**  
PAMPLONA, 14 (ANSA). — Recién ayer fue posible identificar a la persona muerta por un toro en el encierro de ayer de las tradicionales fiestas de San Fermín. Se trata de Hilario Pardo, de 40 años de edad,

soltero y natural de una pequeña localidad navarra. Las dificultades para conocer el nombre del muerto fueron muchas ya que carecía de documentación y en el momento de ser alcanzado por el toro se encontraba solo.

### ● LOS EVADIDOS NO APARECEN

LONDRES, 14 (EFE). — No han sido localizados aún los cuatro individuos que se evadieron el pasado viernes de la prisión de Blundeston (Suffolk), según anunció esta mañana un portavoz de la policía. Los cuatro fugitivos escaparon en un coche perteneciente a la esposa de un funcionario de la prisión, considerada como un establecimiento modelo en su género.

## Médicos Municipales: Tomarán una Decisión

La Asociación de Médicos Municipales deliberará esta noche, a partir de las 21.30, para considerar la situación de preconflicto existente con las autoridades comunales. De acuerdo a lo trascendido, se tratará la puesta en marcha de "las medidas concretas para una lucha que debe concretar aspiraciones postergadas". Este problema, tal como informó CRÓNICA, viene desde hace tiempo. Pero se hizo crítico recientemente, cuando se supo que el Intendente había remitido a la Presidencia un proyecto de escalafón para los agentes municipales, sin incluir a los médicos. Posteriormente, la Municipalidad aclaró que se pensaba incluir a los médicos en un escalafón especial en preparación. El jueves pasado hubo asambleas en los hospitales porteños para tratar el panorama y las aspiraciones y necesidades de los médicos. El resultado de estas asambleas será examinado esta noche en la reunión de la Asociación. Básicamente, los médicos reclaman la jerarquización de la carrera hospitalaria y aumentos de remuneraciones no inferiores a los dispuestos hace poco tiempo para otros sectores de la administración, como en los rubros del Poder Judicial y las fuerzas armadas.

## ESTUDIO DE TV CON PUBLICO Y UN TEATRO, INCENDIADOS

SAN PABLO, 14 (ANSA). — Durante el programa de Silvio Santos, con el auditorio repleto, un violento incendio se registró anoche en las instalaciones de la "TV Paulista", Canal Cinco, destruyendo todas las dependencias de la organización.

El perfecto funcionamiento del sistema de seguridad permitió la evacuación de centenares de espectadores, y solo tres personas resultaron ligeramente heridas.

El fuego se propagó a tres edificios de departamentos residenciales y hasta esta madrugada los bomberos luchaban para dominar las llamas.

Otro incendio también destruyó completamente el teatro Record (antiguo Paramount). El fuego comenzó cuando el auditorio estaba casi vacío, diez minutos después del programa de la presentadora Cidinha Campos. Las pocas personas que se encontraban en el recinto conversando o haciendo la limpieza, fueron evacuadas sin problemas por los agentes de seguridad de la "TV-Record".

El incendio se propagó rápidamente a todo el edificio sin dar tiempo a los bom-

beros para aislar el lugar. Los moradores de los edificios vecinos, percibiendo el peligro, corrieron a la calle y se aglomeraron en las aceras fronterizas, algunos gritando, otros tratando de volver a sus departamentos para salvar objetos de valor. Entonces, los bomberos establecieron un cordón de aislamiento, mientras efectivos de la fuerza pública recurrían a bombas de gas lacrimógeno para mantener alejados a los que querían entrar en los edificios amenazados. Felizmente, nadie resultó herido.

Este es el segundo gran golpe que sufre en pocos meses la organización "Emisoras Unidas", de Paulo Machado de Carvalho. Hace algunos meses también fue destruido por un incendio el teatro Da Consolação, de la misma organización. La policía averigua si se trata de sabotaje, razón por la cual movilizó a los peritos.

### ● PERDIDAS MILLONARIAS

PARIS, 14 (ANSA). — Juguetes por un valor de más de 100.000 dólares (35 millones de pesos argentinos) fueron destruidos en un misterioso incendio que estalló hoy en un almacén de Velette Du Var, cerca de Tolón.

## TUCUMAN YA PERDIO EL 20% DE SU POBLACION

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — En ocasión de la asunción de un nuevo gobernador para la provincia, el cuatio en tres años, y los discursos sobre otra serie de proyectos y promesas, la Federación Económica de Tucumán formula un agudo análisis de la situación. Precisa en primer término que "ya no es tiempo para experimentaciones y paliativos humillantes", y que "el futuro de la población no se podrá asegurar a través de subsidios o de trabajos improductivos". Añade que es indispensable crear las condiciones para "una plena ocupación durante todo el año y evitar el éxodo forzoso de la mano de obra, que constituye el mayor capital de la provincia". Con relación a este punto clave del panorama de los últimos tres años puntualiza que "los 160.000 habitantes emigrados significan una merma del 20 por ciento de la población". Se refiere a los que debieron irse por la falta de trabajo y recuerda que son "hombres jóvenes y obreros calificados que por su inquietud, capacitación profesional y preparación cultural, han tenido energías para buscar mejor porvenir en otras zonas del país". Al aludir a los reiterados discursos, proyectos y anuncios, expresa que "tres años es demasiado para mantener en expectativa el sacrificio colectivo", insistiendo en que "subsisten las causas de preocupación que existían antes de ahora". El documento de la Federación Económica Tucumana indica luego las medidas que en su opinión deben adoptarse para revertir la actual situación.

## ASUMIO EL NUEVO DIRECTOR DE PRENSA

En un acto que se cumplió hoy en la Casa de Gobierno, ante calificada concurrencia —funcionarios, periodistas, amigos personales e invitados especiales— asumió el cargo el señor Arquímides García Díaz, nuevo Director General de Prensa de la Presidencia.

### ● HABLA PREMOLI

El coronel Premoli —titular de la Secretaría de Difusión y Turismo— dijo: "Mi-

cada como numerosa el acierto de la Secretaría de Difusión y Turismo en la elección de la persona del señor García Díaz para puesto tan importante y de tan alta responsabilidad como el que le va a tocar desempeñar.

"Interpreto, además, la intención del señor Presidente de la Nación, en el sentido de que quien se mantenga en contacto diario con el personal de prensa acredi-

tado en la Casa de Gobierno —tenga, asimismo, una tarea relevante en la difusión, sea un par de los señores periodistas que en esta casa y también fuera de ella honran a la gestión de informar, que es tan importante como reiteradamente ha sido señalado en diversos estudios de la Revolución Argentina. Señor García Díaz: Le deseo el mayor de los éxitos, que desde ya descarto,

García Díaz, por su parte,

señaló: "Estimo que se logrará un buen éxito en esta misión, en estrecho contacto con los hombres del periodismo, particularmente con los que en esta profesión han acumulado fructífera veteranía en la Casa de Gobierno y tienen —doy fe de ello— una permanente voluntad de servir al país, fieles a la verdad, tanto como ajenos a todo interés que no sea el supremo de la Patria".

Proteja los pies de sus HIJOS con

ZAPATITOS

Tousón

El mejor calzado para niños a PRECIOS CORRIENTES

Únicamente en Pueyrredón 1318

### LAVARROPAS CATEDRAL

MT 3

semi-automático  
nueva línea 1969  
totalmente enlozado  
potente motor  
lava y enjuaga

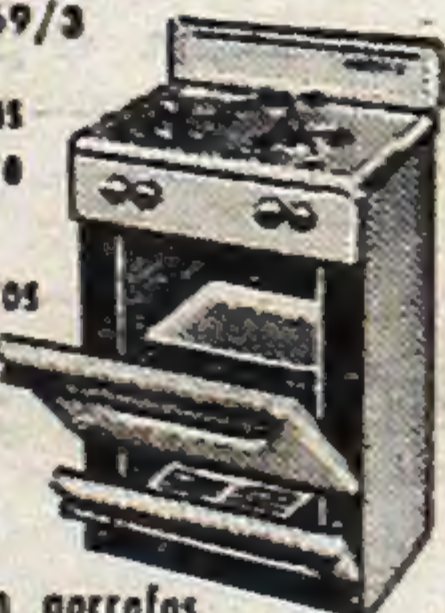


SIN NINGUN ANTICIPO  
20 MESES DE \$ 750  
TOTAL \$ 15.000

### COCINA GENDIN

MODELO 269/3

tres hornallas  
horno gigante  
con visor  
calienta platos  
y asadera  
con rejilla  
perilla  
para gas  
natural o en garrafas

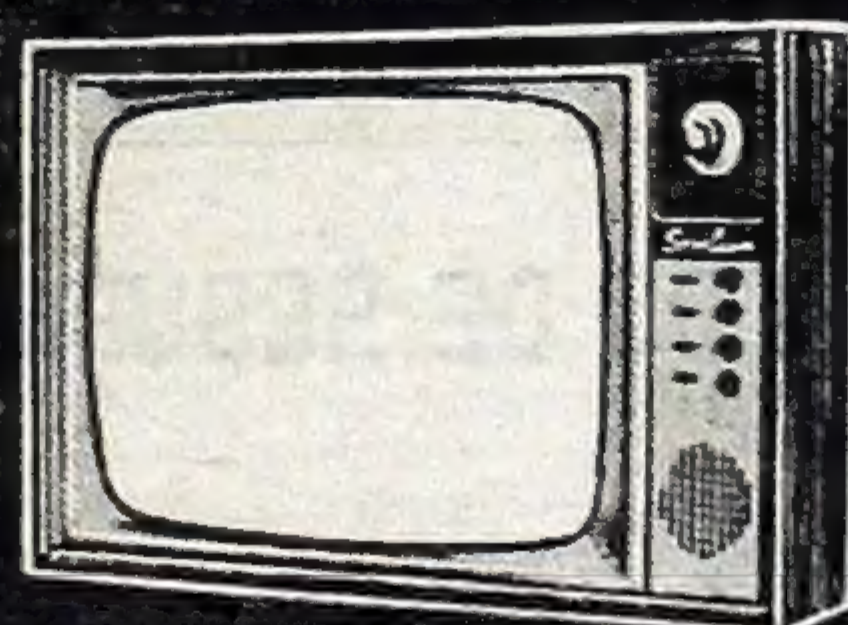


SIN NINGUN ANTICIPO  
20 MESES DE \$ 1.000  
TOTAL \$ 20.000

### TELEVISOR SONILUX

MODELO "SPECIAL"

PANTALLA GIGANTE DE 59 CM.  
GARANTIA 2 AÑOS



SIN NINGUN ANTICIPO EN

30 meses de \$ 1.500  
precio total \$ 45.000

### NORWICH COMBINADO



MODERNO DISEÑO

MUEBLE DE PIE

SIN NINGUN ANTICIPO

EN 25 MESES DE \$ 1.200  
PRECIO TOTAL \$ 30.000

### MAQUINA DE ESCRIBIR OLIVETTI



MODELO LETTERA 22  
EN 25 CUOTAS DE \$ 1.600  
TOTAL \$ 40.000

### MAQUINA DE TEJER PIACENZA AUTOMATICA

MODELO 184 S.T.



TEJE, COSE, REMALLA Y UNE LOS TEJIDOS

15 LECCIONES GRATIS EN ACADEMIA

SIN NINGUN ANTICIPO EN

20 MESES DE \$ 1.500 PRECIO TOTAL \$ 30.000



### GRABADOR SONILUX

ELECTRICO Y A PILA

con carretes para 6 horas de grabación

SIN NINGUN ANTICIPO

25 MESES DE \$ 1.500 PRECIO TOTAL \$ 37.500

### MAQUINA DE COSER GODECO

MOD 02

COSE, BORDA, ZURCE

SIN NINGUN ANTICIPO

EN 25 MESES DE \$ 1.200

PRECIO TOTAL \$ 30.000



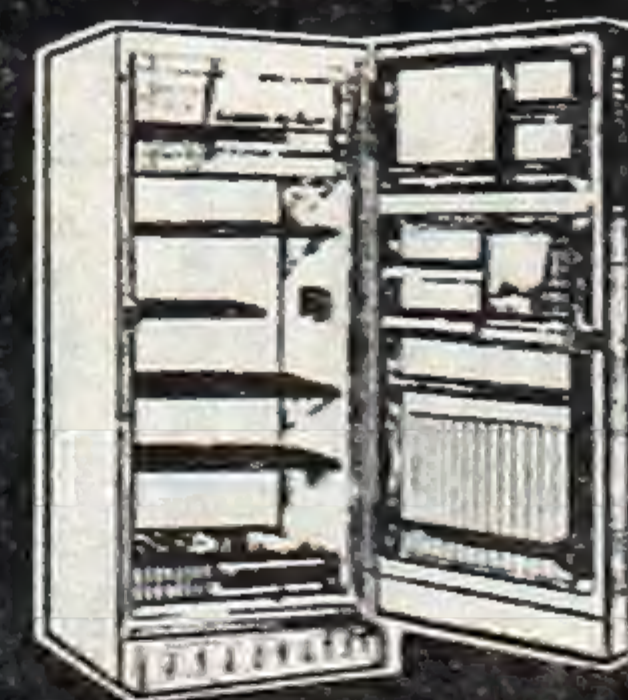
### HELADERA ESLABON DE LUJO

ART. 501

ultramoderno gabinete de gran capacidad  
equipo blindado congelador horizontal  
garantía 5 años

SIN NINGUN ANTICIPO EN

30 meses de \$ 2.000  
total \$ 60.000



## HECTOR AMADO S.A.

SALTA 865 - LANUS ESTE TEL. 241-1350-1691  
2054 - 2337 - 2907

TODOS LOS ARTICULOS QUE SE OFRECEN SE ENTREGAN EN EL ACTO Y A SOLA FIRMA



# PILOTO ARGENTINO SE SALVA POR MILAGRO: SE ARROJO AL MAR SIN PARACAIDAS CUANDO LA AVIONETA PERDIA ALTURA

LIMA, 14 (EFE). — El piloto de nacionalidad argentina Carlos Enrique Fernández Moill se arrojó sin paracaídas al mar cuando la avioneta que conducía comenzó a precipitarse frente a las costas del puerto de Ilo, a unos mil cien kilómetros al sur de esta capital, salvando milagrosamente su vida.

Su destreza evitó que por unos segundos más se hundiera junto con la aeronave en

el mar. Fernández Moill fue rescatado a pocos minutos por una bolichera (lancha de pesca).

El piloto decidió arrojarse al mar cuando la máquina acusaba desperfectos mecánicos y comenzaba a perder altura precipitadamente. Fernández Moill solo atinó a colocarse el chaleco salvavidas y se arrojó cuando ya no había posibilidad de salvar al aparato.

El conductor estaba realizando un raid de Estados Unidos a Buenos Aires en compañía de otra avioneta, cuyo piloto Oscar Regidor, también argentino, al presenciar el percance retornó al puerto de Mollendo, en el departamento de Arequipa, y pidió rápido auxilio.

Fernández Moill se encuentra en estos momentos internado en una clínica del puerto de Ilo, a donde fue llevado veinte

minutos después de producirse el accidente. Está ileso y optimista.

La avioneta que conducía, una Cessna 188 de matrícula argentina LVPMK, estaba destinada para trabajos de fumigación en Argentina, según declararon los dos compañeros.

Regidor prestó anoche declaraciones a la policía de investigaciones, mientras que Carlos Enrique Fernández lo hará hoy.

# COMISION DE LOS "20"



HOMENAJE. El embajador francés deposita una corona de flores en la estatua del Libertador en Plaza San Martín. Día de Francia.

## ACTOS POR LA FIESTA NACIONAL DE FRANCIA

La colectividad francesa y su representación diplomática celebró hoy la fiesta nacional de su patria, que coincide con la toma de la Bastilla por parte de los "sans culottes" el 14 de julio de 1789. A las 9 y 45 el embajador francés, conde de la Grandville, junto con altos funcionarios de la embajada, depositó una corona de flores al pie de la estatua del Libertador en la plaza que lleva su nombre. Una sección de Granaderos rindió honores.

Después la comitiva se trasladó al Hospital Francés, de la calle Rioja, depositando otra corona junto al monumento que allí recuerda a los franceses caídos en las dos guerras mundiales. Ofició una misa en las circunstancias el capellán de la colectividad, padre Camilo Barrere. De 12 a 13, el embajador recibió en la sede diplomática el saludo de sus connacionales.

También hubo un acto alusivo en la Asociación Cultural "Amigos de Francia", donde habló el señor Juan Carlos Pérez Jáuregui, para referirse a la trascendencia de aquel hecho histórico, que iba a terminar con el privilegio de 300 familias y el reinado discrecional de los Luises.

## Asumió su Mandato y Pasó a Cuarto Intermedio

Pasadas las 11.30 los miembros del Consejo Directivo de la CGT de Azopardo formalizaron su renuncia ante la Comisión Provisional de los 20 dirigentes que por ciento ochenta días administrarán la central obrera, convocarán al congreso nacional para la normalización de la entidad. Mientras se desarrollaba esta ceremonia adquiría mayor relevancia la versión de que la secretaria de Estado de Trabajo designaría veedor electoral, cuyos objetivos serán depurar el padrón e indirectamente los de las organizaciones gremiales adheridas. Como lo informamos en ediciones anteriores, los gremios que se presentaron en la reunión plenaria del jueves 10 fueron sesenta y seis.

En la constitución de la comisión, este mediodía se registraron las siguientes presencias: por la UOM, Roque Azzolina; Molineros, Vicente Roqué; Obreros del Vidrio, Maximiliano Castillo; ATE, Juan Hordath; Trabajadores del Turf, Héctor López; Mecánicos, José Rodríguez; SOEME, Osvaldo Cucciano; FOECYT, Ramón Baltassín; Sanidad, Rafael Coronel; Calzado, César Ruiz; Alimentación, Alberto Demiani; Aguas Gaseosas, Nicolás Racchini; Rurales, Nicolini, y por el sindicato del Seguro, Valies.

Poco después de las 13 llegó el representante de La Fraternidad, no así el de Luz y Fúez, que no lo hizo por motivos estrictamente particulares. Los miembros de la comisión deliberaron por espacio de quince minutos, resolviendo pasar a cuarto intermedio hasta mañana por la mañana.

### OBJETIVOS INMEDIATOS

Los veinte dirigentes tienen por delante una actividad difícil en la prosecución de los objetivos que la reunión plenaria del jueves último les endilgó: a) Lograr la libertad de los presos gremiales y la derogación del estado de sitio; b) Obtener la restitución a los trabajadores de los sindicatos intervenidos (siete en el total); c) Un aumento de emergencia general —activos y pasivos— con previa congelación de los precios y d) Reincorporación de cesantes despedidos por causas gremiales.

Pero, además, los "20" tienen un objetivo no declarado: crear condiciones para el diálogo con los hombres del Gobierno. Una pretensión sin duda difícil, puesto que les importa principalmente llegar al Presidente, instancia en la que previamente media la secretaria de Trabajo, si es que la audiencia sigue la jerarquía normal. Hasta ahora el Jefe de Estado recibió solamente a sindicatos enrolados en

la corriente denominada participacionista. Se sabe, eso sí, que gremios militantes en la CGT de Azopardo han solicitado también entrevistas y no se las concedieron. De allí lo difícil de este objetivo no declarado.

En nuestras ediciones vespertinas del viernes y sábado últimos, dijimos que la Secretaría de Trabajo analiza si la asamblea plenaria de los "63" se encuadró en el régimen local vigente. ¿Pero cuál es el régimen? Dos son las cartas legales que lo determinan: 1º) Estatuto de la CGT y 2º) Decreto 969, reglamentario de la ley de Asociaciones Profesionales (14.455).

Sobre el primero, los "20" se esforzarán por respetarlo, si es que pretenden convalidar sus pasos. Una de las exigencias, si no la principal, es fijar una correspondencia exacta entre las cotizaciones que recibe cada sindicato y su cantidad de representantes en el congreso cegetista. Se sabe que la Secretaría de Estado de Trabajo dispuso, por medio de un decreto, declaraciones juradas de empresas y gremios sobre los aportes societarios de los trabajadores sindicalizados. Tal reclamo prácticamente quedó finiquitado y es objeto de tabulación. Con ese censo, el gobierno obtiene dos informaciones simultáneas: los ingresos sindicales y el número de cotizantes en cada entidad. Pero además la autoridad administrativa del Trabajo cuenta con otro instrumento legal para hurgar en las finanzas obreras: el que le permite el artículo 42 de la ley 14.455. Puede realizar verificaciones contables y hasta determinar intervenciones de ese carácter en los sindicatos, de hecho una supervisión que le puede permitir el control casi total de la entidad. La posibilidad de que el Poder Ejecutivo decida una medida de esa naturaleza en algunos gremios (podrían ser en todos) no es descartable. En no pocas ocasiones el presidente de la Nación ha dicho que a la Revolución Argentina le interesan gremios fuertes y unidos en una sola central, pero también representativos en sus niveles de dirigentes y claros en su funcionamiento interno y externo.

En cuanto al decreto 969, que con el advenimiento de la Revolución Argentina se lo suspendió por 90 días y ahora rige, exige elecciones secretas y directas para elegir candidatos a cargos nacionales en los sindicatos. Esto supone que son los afiliados de base quienes designen a sus representantes en la CGT, una entidad de tercer grado, por otra parte, ya que sienta a confederaciones, federaciones y uniones. Si el famoso 969 (que el movimiento obrero reclama su derogación) se aplica rigidamente, el proceso de normalización gremial puede demorar considerablemente, además de llegar a ser complicado.

## IMAZ TRATA LA SITUACION DE LOS DETENIDOS

En el Ministerio del Interior, el titular de ese departamento, general Francisco A. Imaz, presidió una reunión en la que se considera la situación de los detenidos puestos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, con motivo de los acontecimientos que son del dominio público. En la misma se analizan exhausti-

vamente los antecedentes y motivos por los cuales esas personas han sido privadas de su libertad, para decidir en definitiva. Se entiende que tan pronto como se concluya este análisis se dará a conocer lo resuelto en cada caso a la prensa.

Participan de la reunión el subse-

cretario de Interior, doctor Darío Sarachaga; el jefe de la Policía Federal, general (RE) Mario Fonseca, y funcionarios del ministerio.

Las deliberaciones, que comenzaron a las 11, tuvieron un cuarto intermedio, cuando los participantes pasaron a almorzar, reanudándose después de las 17.

THE AMERICAN RUBBER Co.

NECESITA

OFICIALES/AS TREZADORES/AS  
PARA CINTAS Y ELASTICOS

CORDOBA 5601, Capital, de 9 a 12 y 15 a 17 horas

## SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURIDAD SOCIAL

MORATORIA PREVISIONAL

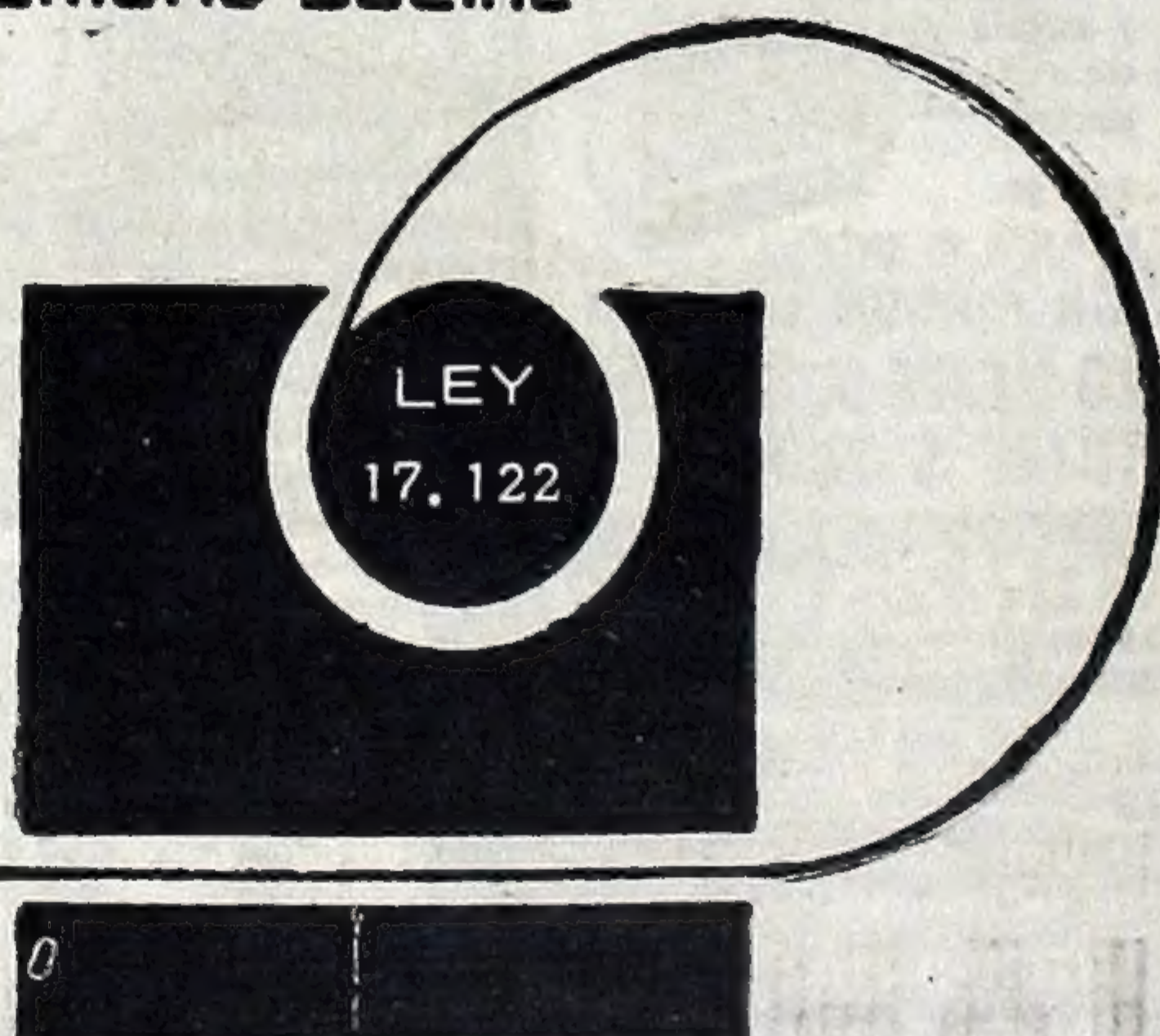
JULIO 15

vence cuota 27<sup>ma</sup>

PAGUE EN TERMINO

Y ABONE TAMBIEN LOS APORTES Y CONTRIBUCIONES CORRIENTES, PUES DE LO CONTRARIO SE HARÁ PASIBLE DE LAS SANCIONES PREVISTAS EN LA LEY 17.250, Y DE LA INICIACION DE JUICIO DE APREMIO POR FALTA DE PAGO DE CONTRIBUCIONES PATRONALES Y/O QUERRELLA CRIMINAL POR APORTES DEL PERSONAL RETENIDOS SIN DEPOSITAR

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL



## TIEMPO

MINIMA, a las 7.35 horas:

7°2

MAXIMA: 15°3, a las 13.  
Humedad: 67 %. Pronóstico para hoy: Bueno; algo nublado y leve ascenso de temperatura. Para mañana: Algo nublado; leve descenso de temperatura.

## RASTROJERO 0 Km.

INICIAL \$ 103.000

CUOTAS DE \$ 10.192

PICK-UP

RURALES 0 KM.

INICIAL \$ 126.000

CUOTAS DE \$ 12.136

USADOS TODAS LAS MARCAS

INICIAL \$ 75.000

CUOTAS DS \$ 7.280

Sin codeudor ni garantía  
Hipotecaria - Consulten  
de 9 a 20 horas

JUAN B. JUSTO 8685

CONSIGNACIONES

Crédito Prendario R.P.S.A.  
P. J. R. 000223-9-2-67 R-3-4-67  
De A. y P. para un Fin Deten.



# APOLLO 11: PERFECCION

## LA CUENTA REGRESIVA SIGUE CON TODA NORMALIDAD

CABO KENNEDY, 14 (Reuter). — La cuenta regresiva final para el lanzamiento de la Apollo 11 seguía hoy desarrollándose con total perfección mientras los funcionarios de la NASA están al mismo tiempo pendientes del robot soviético que está ya en camino de la Luna y que al parecer tiene por objeto empañar el brillo de la primera exploración humana de la Luna, emprendida por Estados Unidos.

Los técnicos y los tres astronautas (Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins) pasaron ayer una jornada de relativo descanso, aprovechando un pausa de 16 horas prevista en el conteo descendente. Armstrong y Collins volaron sin embargo en un avión por espacio de aproximadamente una hora, a fin de mantener en forma sus reflejos.

La cuenta regresiva se desarrolla sin inconvenientes y en algunos aspectos está, incluso, más avanzada de lo que preveía el horario. Mientras tanto, los ingenieros siguen cavilando sobre los alcances y motivos de la misión lunar soviética. La respuesta más probable es que los rusos estén tratando de demostrar que pueden hacer, mediante robots automáticos, todo o casi todo lo que pudieran hacer los cosmonautas norteamericanos, especialmente recoger y traer muestras del suelo lunar. Según algunos observadores, el Luna Quince soviético podría intentar un descenso en la Luna, remover allí el suelo adyacente recogiendo un trozo de terreno para finalmente despegar por comando radial desde Tierra y emprender el regreso a nuestro planeta. Esa

operación, que muchos podrían considerar de menor envergadura que la Apollo 11 norteamericana, podría ser elogiada por los rusos diciendo que hicieron lo mismo que piensan hacer sus rivales de Estados Unidos, pero sin arriesgar vidas humanas.

Los observadores destacan que los rusos han declarado en reiteradas oportunidades que las máquinas pueden hacer casi todo lo que es capaz de realizar un astronauta en el campo de la exploración espacial. Expertos espaciales norteamericanos señalan que a los cosmonautas soviéticos no se les encargó la realización de trabajos como los que debieron cumplir los astronautas norteamericanos lo que hace que los tripulantes de las sondas soviéticas puedan ser considerados más como un adorno que otra cosa.

Añaden los expertos norteamericanos que difícilmente una sonda automática pueda hacer lo mismo o más que lo

que se piensa que hará la "Apollo 11" con sus tripulantes. Se estima que el volumen de información que traerán Armstrong, Aldrin y Collins al regreso a tierra será muy superior al que pueda recoger un robot automático sin discernimiento.

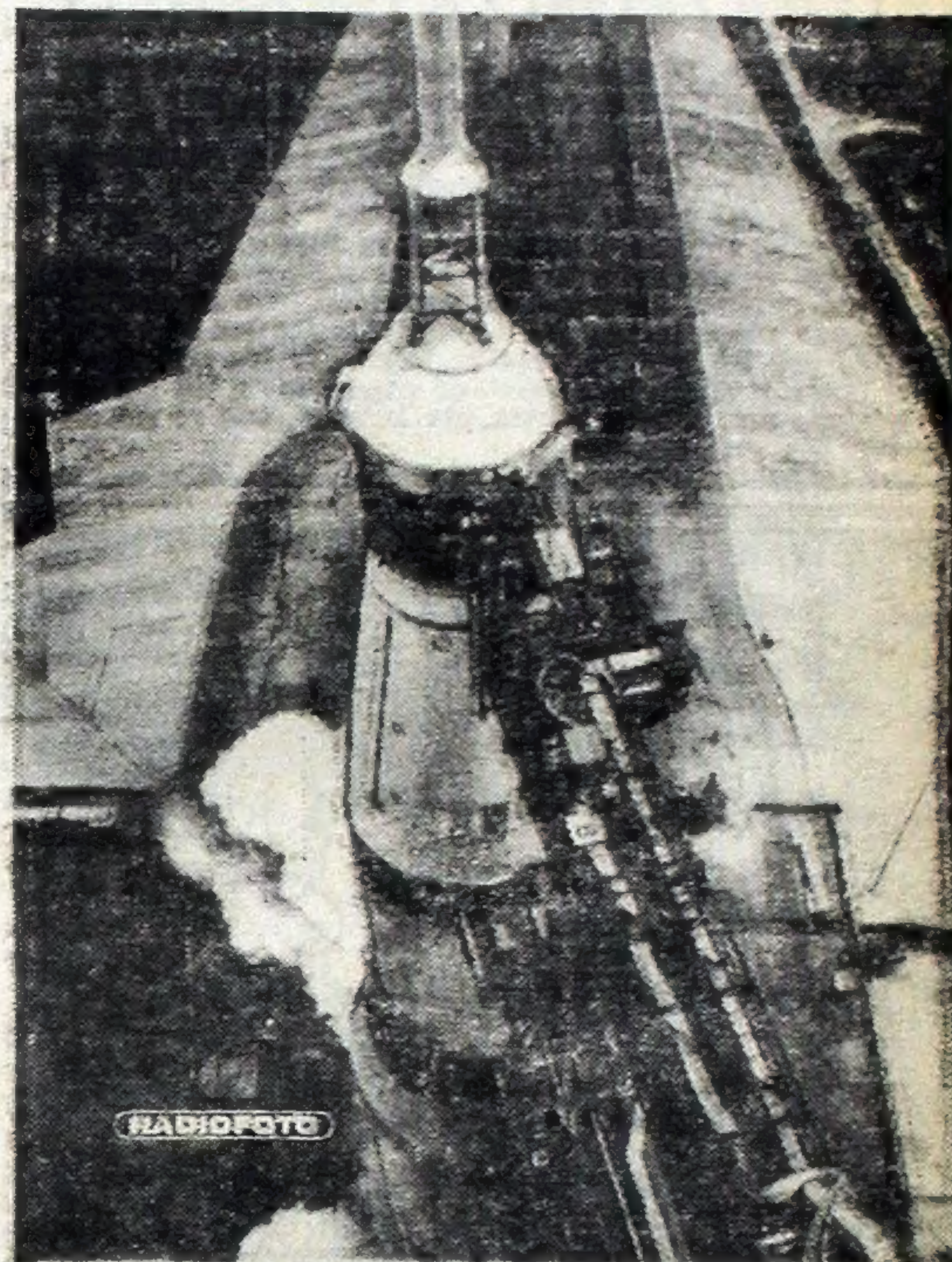
Un portavoz del Departamento de Estado señaló en Washington que Estados Unidos veía con agrado el envío de una sonda lunar soviética, lo que podría considerarse como nuevos esfuerzos por ampliar el conocimiento del universo.

No se ha programado ningún trabajo específico para los astronautas ayer. Rasaron la lluviosa mañana en el interior de los compartimientos reservados a las tripulaciones espaciales; cuando finalmente salió el sol, aproximadamente a las 11 de la mañana Armstrong y Collins decidieron practicar pilotaje en un avión para mantenerse en óptimo estado en cuanto a los reflejos.

Armstrong practicó en un helicóptero, mientras que Collins pilotó un avión de entrenamiento a reacción.

Aldrin fue visitado por su padre, Edwin Aldrin. La cuenta regresiva se reanuda a las nueve de la noche (1 GMT) al llegar a la marca de las 48 horas. La parte culminante de la cuenta dará comienzo cuando falten 28 horas para el despegue del cohete Saturn V, incluyendo también ese lapso varios periodos para subsanar deficiencias y en los cuales el personal de la NASA adscripto a estas tareas podrán tomarse un descanso.

Cuando comenzó la pausa de ayer domingo, la mayor parte de los procedimientos de verificación estaban dos y tres horas adelantados a lo que prevé problemas.



NUBE DE OXIGENO. A 100 metros de altura se tomó esta foto del Saturno; el oxígeno escapa por una escotilla. (Radiofoto AP).

### SEGUN ROSTAND NO ERA URGENTE

PARIS, 14 (France Presse). — El biólogo francés Edmond Rostand declaró en París hoy que la lucha contra el cáncer, el hambre y el racismo era tarea humana mucho más urgente que el desembarco en la Luna. "Sin embargo, no me es posible olvidar que quedan en la Tierra progresos por realizar que hubieran merecido primacía sobre la exploración lunar", agregó el biólogo.

# CARRERA DE PRESTIGIO

## HAY DESCONTENTO PORQUE ES CARO

WASHINGTON, 14 (EFE). — Probablemente dentro de muy pocos días Norteamérica posará el primer hombre en la superficie lunar, pero la empresa no cuenta con el apoyo de los ciudadanos de este país. Una encuesta nacional del Instituto Louis Harris revela esta mañana que la opinión pública norteamericana está en un 51 frente a un 41 a favor del envío de un hombre a la Luna. Solo el pasado mes de febrero un 49 por ciento decía que no y un 39 por ciento que sí. El cambio positivo en esta ocasión lo justifica Harris en la proximidad de la aventura y en el flujo de noticias y documentales sobre ello.

La razón principal del descontento del pueblo americano por el programa Apollo es que cuesta anualmente más de 4.000 millones de dólares. Harris dice que el ciudadano de los Estados Unidos piensa ahora que hay otras prioridades domésticas en qué emplear ese dinero antes que en la exploración espacial.

A pesar de que 51 a 41 están ahora a favor, 56 a 37 por ciento se opone a que se gasten anualmente 4.000 millones de dólares en esa empresa.

### ● INSIGNIFICANTE

LONDRES, 14 (Associated Press). — El costo del programa lunar Apollo es "insignificante dentro de la economía norteamericana", expresó el experto espacial de Gran Bretaña, sir Bernard Lovell.

"Su costo anual es solo un tercio de lo que los estadounidenses gastan en tabaco y un sexto de lo que gastan en bebida", escribe Lovell en el "London Times". "Argumentos acerca de la economía nacional son (solo) excusas convenientes para la falta de visión".

Lovell añade que Luna 15, la cápsula soviética no tripulada que despegó ayer hacia la Luna, es probablemente el principio de un programa encaminado a traer de regreso cápsulas espaciales después de un descenso en la Luna "antes de poner en riesgo vidas humanas".

### ● UN DOLAR

TOKIO, 14 (France Presse). — Por un dólar, una generosa empresa japonesa vende 1.200.000 metros cuadrados de tierra en la Luna.

Al título de venta de esta extraordinaria propiedad va unido un "pasaporte" y un "billete" para el vuelo de Apollo 11. Todo ello expedido por la importante "Oficina de Propiedades, Administración del Desarrollo del Espacio, Japón".

## Conjeturas Ante el Silencio Ruso

MOSCU, 14 (Reuter). — Una sonda automática soviética se dirigía hoy raudamente hacia la Luna, en lo que parece ser una carrera por razones de prestigio entre Rusia y Estados Unidos, para recoger primero muestras de suelo selenita.

Después que la cosmonave fuera lanzada ayer temprano desde una órbita temporal en torno a la Tierra, el anuncio oficial soviético se limita a decir que el artefacto "continuará los estudios de la Luna y el espacio circunlunar".

No se divulgó nada más, pero de inmediato surgieron conjeturas en el sentido de que se trataba de un intento deliberado por empañar el brillo de la misión espacial norteamericana Apollo 11, que se pondrá en marcha desde Cabo Kennedy el próximo miércoles.

Los rusos no han hecho nada en las últimas horas por desvirtuar esas conjeturas, según las cuales, la Sonda automática recogería muestras del suelo lunar por medios mecánicos y luego emprendería comandada radialmente desde tierra el retorno a la Tierra.

Lo único cierto es que si nada anormal se produce en el vuelo la sonda rusa llegará a las vecindades de la Luna pocas horas antes que se produzca el despegue de la Apollo 11 desde la Florida. El cosmonauta soviético

Georgy Beregovoi declaró en Helsinki (Finlandia) ayer, que si bien no tenía detalles del vuelo, pensaba que el Luna 15 descendería en la Luna y probaría la consistencia del cribado suelo selenita, era añadió que no sabía si la sonda recogería muestras del terreno para traerlas a la Tierra.

Hace unos meses, el cosmonauta soviético Alexei Leonov —declaró—, que tenía entendido que Rusia exhibiría un trozo de roca lunar en la feria mundial, que se celebrará en Japón el año próximo.

Sir Bernard Lovell, director del observatorio radioastronómico de Jodrell Bank, indicó ayer, que no cree que el vuelo soviético pueda traer a Tierra muestras de suelo selenita, aunque podría constituir el comienzo de una nueva serie, que permitiera realizar esa delicada tarea.

### ● ENVIO IMPORTANTE

LONDRES, 14 (Reuter). — El Luna 15 constituye el 16º envío importante de los soviéticos en su programa de exploración lunar desde que lanzara el Lunik 1 el 2º de enero de 1959.

El Lunik entró en órbita solar. Dos meses más tarde, en marzo, una sonda automática norteamericana, el Pionero 4, entró en órbita en torno al Sol después de pasar frente a la Luna.

En setiembre de 1959, el Lunik 2 de Rusia hizo impacto en la Luna, depositan-

do allí un emblema con la hoz y el martillo.

Y en octubre del mismo año, el Lunik 3 voló en torno a la Luna y fotografió su fase oculta.

El Ranger 4, de Estados Unidos, se estrelló sobre la superficie selenita en abril de 1962.

La Unión Soviética logró el primer alunizaje automático suave, el que transmitió fotografías de la Luna hasta el seis de febrero.

El Surveyor norteamericano efectuó un descenso suave en la Luna en el siguiente mes de mayo.

El último lanzamiento soviético hacia la Luna se produjo en noviembre de 1963 cuando el Sonda 6 circundó la Luna y retornó a tierra.

Su predecesor, el Sonda 5, había cumplido una operación similar, volando en torno a la Luna dos meses antes con un cargamento de tortugas, y varios insectos.

### ● RESERVA EN MOSCU

BERLIN, 14 (EFE). — Según informan los correspondientes alemanes de Moscú, la prensa soviética guarda reserva sobre los verdaderos fines de la sonda cosmonáutica rusa "Luna 15". Los emisores de radio no mencionan detalles sobre el vuelo de la cosmonave.

Los diarios de Moscú reproducen la noticia de TASS sobre el despegue del cohete sin que pueda deducirse claramente cuáles son los objetivos del "Luna 15".

## UN LABORATORIO FLOTANTE RUSO PARA VER BIEN

LA HABANA, 14 (France Presse). — El barco soviético de investigaciones científicas "Cosmonauta Vladimir Komarov", que garantizó los vuelos de las naves cósmicas Zonda 5 y Zonda 6 y las Sovuz 4 y 5, se halla aquí desde hace días.

Por su aspecto exterior, desde su llegada, el buque es objeto de curiosidad para los que lo han visto, legos en la materia, y —según expresa el periódico "Juventud Rebelde"—, que consigna algunas de sus características—, "es motivo de preocupación para los imperialistas".

En efecto, a primera vista, la rareza que lo distingue de los demás consiste en tres esferas —dos de ellas de proporciones considerables—, de material plástico esponjoso que protegen del salitre las antenas del sistema radioeléctrico en su interior.

Dotado del equipo electrónico de todo tipo, el buque está destinado a realizar tareas de comunicación con las naves cósmicas soviéticas y satélites artificiales.

Mediante el sistema de enlace de Sputnik tipo "Órbita", el buque efectúa contacto con el Centro de Cálculo y Coordinación de la Academia de Ciencias de la URSS.

### ● ESCUADRA RUSA

WASHINGTON, 14 (France Presse). — El Departamento de Defensa anunció hoy que la escuadra soviética que visitará Cuba entre el 20 y el 27 de julio ancló el domingo en el Golfo de México, a 120 kms. al Oeste de Key West, en la Florida.

Los ocho navíos de guerra soviéticos estarán por lo tanto en condiciones, según se estima en el Pentágono, de asistir al lanzamiento de "Apollo 11".

# ANUNCIAN UN DIA MAGNIFICO

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES RAUL COIRAUR Y TOLENTINO ALEGRE REYES

CABO KENNEDY, 14 (De nuestros enviados especiales). — Los meteorólogos insisten en que el miércoles 16 será un día magnífico y de plena visibilidad. Eso presupone lanzamiento en firme. Lo contrario, el aplazamiento, sería primero por 48 horas, luego por tres días y, finalmente, por aproximadamente un mes, conforme a las fases lunares. Y con los perjuicios imaginables en todo sentido. Alguien de la NASA me recuerda que el brote de gripe que afectó a los astronautas de la Apollo 8, a fines del año anterior, le costó solamente al gobierno medio millón de dólares en gastos extras. A lo que se suman las pérdidas de compañías contratistas, extras de turistas, etc.

A propósito de turistas, aún cuando no se ha llegado todavía a la mentada cifra de un millón de visitantes, hay referencias interesantes. Por ejemplo, la Cámara de Licoristas anunció que el día sábado se vendió en el área —Cabo Canaveral, Cabo Kennedy y Cocoa Beach— más alcohol que en la última Navidad. Los dueños de restaurantes también están en la gloria y afirmaron estar trabajando el doble de lo normal. Los cabarets han reforzado a rajaplancha sus shows, para atender a los ávidos "extra people" y en los night club se ofrecen "topless" con natural generosidad.

El que trabaja y no se queja es el sheriff. La

excelente distribución de sus patrullas del camino ha conseguido reducir al mínimo los accidentes carreteros. En cambio, la justicia quiere limpiar el área antes del lanzamiento. Y los platos rotos los han pagado tres muchachones calificados de hippies, quienes han sido mandados una temporada a la cárcel por vagancia. Curiosamente, fueron detenidos en la playa, frente a un elemento natural tan poco conciliable con los hippies como el agua. Finalmente, una última referencia estadística: el país que ha enviado más periodistas es Japón, con 115; le sigue Brasil, con un centenar. Lejos Argentina con 28.



# DESTINO IMPLACABLE

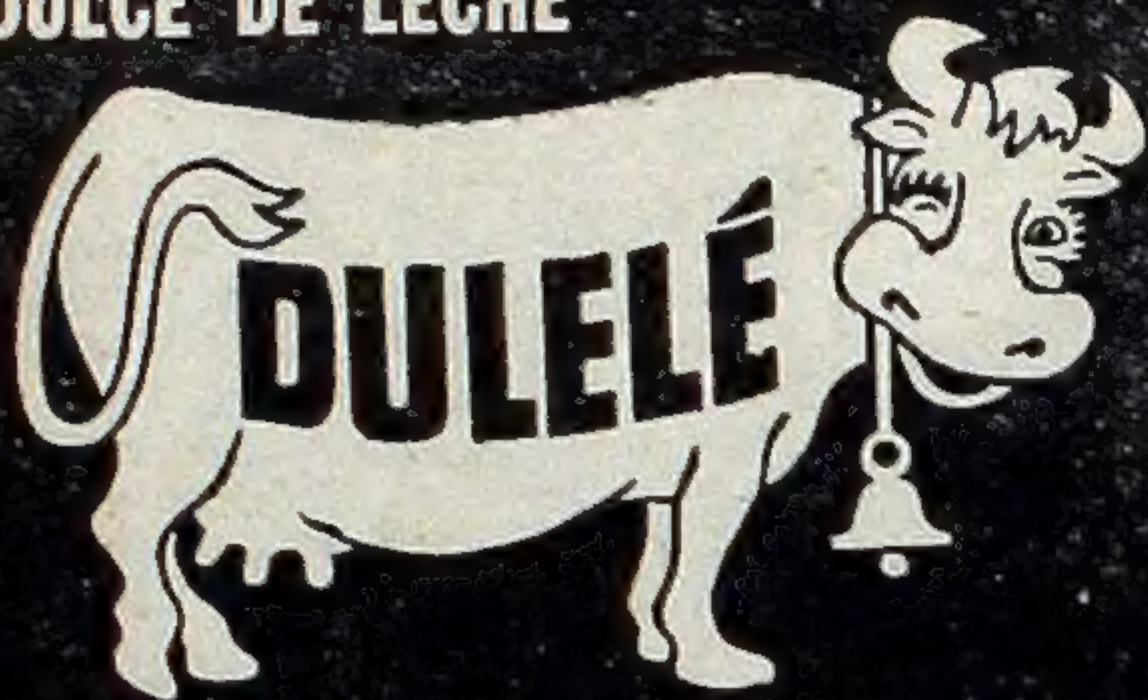
## FALLIDO ROBO A UN BANCO

NECOCHEA, 14 (De nuestro corresponsal). — El señor Héctor Martino, gerente del Banco Nación sucursal de La Dulce, localidad cercana a esta ciudad, denunció en la comisaría local que desconocidos penetraron en la institución bancaria, luego de violentar una puerta que da a un pasillo interior, y tras tratar de forzar la caja fuerte cesaron en su intento y se dieron a la fuga.

Agregó el denunciante que la cerradura de la caja posee un sistema eléctrico de seguridad, un dispositivo de reciente adopción por las entidades bancarias aún desconocido por los ladrones; eso permitió que los maleantes no se llevaran el dinero depositado en el banco. La policía ha iniciado una amplia batida por la zona, con el fin de dar con los malhechores.

Hola...!

Otra vez con Uds. para traerles la porción diaria del riquísimo DULCE DE LECHE



Claro! En un SACHET DULELE!

DULELE S. A. - Avda. Pavón 1334/36  
Tel. 208-9068 - Avellaneda

## Baleó a su Amiga: Al Huir lo Mató un Camión

PUEBLO LEDESMA, Jujuy, 14 (De nuestro corresponsal). — Todo crimen tiene su castigo, pareciera ser la enseñanza que se desprende de un suceso ocurrido recientemente en esta localidad. El obrero Pedro Quispe, boliviano, de 45 años, domiciliado en Calilegua, fue muerto por un camión cargado con caña cuando huía en una motocicleta después de asesinar a tiros a su compañera Irene Soruco, con domicilio en Fraile Pintado, provincia de Jujuy. La doble tragedia, que conmocionó a la población, se produjo en la madrugada del martes último. Horas antes, Quispe había abandonado su trabajo y se dirigió a un bar de las inmediaciones, donde ingirió gran cantidad de bebidas alcohólicas. Casi en estado de ebriedad, montó luego en su motocicleta y se trasladó a Caimancito, población en la que accidentalmente residía su compañera, de quien se hallaba separado. Al llegar a su domicilio, buscó resueltamente a la mujer y sin mediar palabra, le descerrajó

cinco disparos con un revólver calibre 22, largo, provocándole una muerte instantánea.

### FUGA Y MUERTE

Consumado el crimen, Quispe volvió a montar en su motocicleta y se alejó del lugar, sin presentar que su acción no quedaría impune. Así llegó en horas de la madrugada a Pueblo Ledesma, y cuando pasaba por la esquina de Buenos Aires y Rinconada, justo frente a la puerta de entrada del ingenio Ledesma, fue arrollado por un camión Chevrolet, patente de Catamarca, que conducido por Dario Arjona, de 30 años, con domicilio en Calilegua, intentaba entrar a la fábrica. El vehículo tomó de lleno a Quispe y su motocicleta, apretando con una de sus ruedas la cabeza del asesino, que falleció en el acto.

Las autoridades policiales encontraron en el lugar del accidente una bolsa de propiedad de Quispe, en cuyo interior se encontraba, descargado, el revólver calibre 22, y además una botella

de vino. Al cotejarse las balas alojadas en el cuerpo de Irene Soruco, se comprobó que pertenecían a la misma arma de la víctima del hecho posterior.

### DISCUSION Y MUERTE

Un hombre resultó fatalmente herido de bala a causa de una incidencia registrada en el barrio de emergencia ubicado en Santo Domingo y Luna, de esta Capital. El sábado a las 20, por cuestiones del momento, Ricardo Vera, paraguayo, de 31 años, y Justo Aguilera, de 26 años e igual nacionalidad, se trenzaron en agria discusión. La incidencia llegó a su término cuando Vera sacó un revólver de entre sus ropas y descerrajó tres disparos contra su antagonista, que en grave estado fue conducido al hospital Rawson, donde se le sometió a una intervención quirúrgica. Pese a los cuidados de que fue objeto, Aguilera falleció ayer. La policía procedió a la detención del homicida, secuestrándole el arma empleada.

## CUIDADOR ASESINADO DE UNA FERROZ PUÑALADA

El cuidador de un precito situado en Florencio Varela fue hallado sin vida. Presentaba una profunda puñalada en el cuello y en la humilde casilla que ocupaba se observaron señales de lucha.

Se tuvo conocimiento del crimen a causa de que el señor Gregorio Giovannino se presentó en la seccional de la mencionada localidad, denunciando que a las 13.30 del domingo se trasladó a un lote que posee en la manzana 76, señalado con el número 12, y encontró al cuidador del predio sin vida.

La víctima, Antonio Ojeda, presentaba una profunda puñalada en el cuello y según estiman las autoridades, el fallecimiento se produjo cuarenta y ocho horas de ser encontrado el cadáver. Se instruyen las pertinentes actuaciones sumariales con intervención del juez doctor Pedro Heguil. Las autoridades presumen que el crimen pudo ser cometido

por ladrones o algún conocido de la víctima que estuvo bebiendo en el lugar.

### MUERTE DUDOSA

También en la seccional de Isidro Casanova, se presentó un vecino, Maldanar de Souza, quien manifestó que había concurrido al domicilio de su hermana, Lisboa 790, de esa localidad, nallandola muerta. Una comisión policial se trasladó hasta la finca y, efectivamente, halló sin vida a Arlinda Souza de González, cuyo cadáver no presentaba señales de violencia.

Los despojos fueron retirados y trasladados al Instituto de Haedo, donde el médico de policía realizará la autopsia pertinente para determinar las causas de la muerte. Se instruye el sumario policial con intervención del juez de turno.

## ESTAFA: VARIOS PROFUGOS

Personal de la Policía Federal continúa realizando numerosas diligencias con el propósito de ubicar el paradero de varias personas que aparecen como presuntos culpables de la defraudación perpetrada en la sucursal número 18 —Congreso— del Banco de Italia y Río de la Plata, establecida en Alsina 1379.

Como se informó en ediciones anteriores, se encuentran detenidos dos de los responsables de la malversación, Eduardo José Rodríguez, gerente de la sucursal, y Pedro Francisco Furne, quien se desempeñaba como auxiliar, y se encuentran prófugos Miguel Meylan, contador de la agencia; Oscar Dario Arias, subcontador; Osvaldo Domingo Papolla, tesoro, y Carlos Alberto Gorla, auxiliar.

A fin de conocer algunos pormenores del hecho entrevistó CRONICA a un alto funcionario de la casa matriz del banco, quien solicitó gentilmente mantuviéramos su nombre en reserva. Nuestro interlocutor afirmó que los depositantes que operan con el banco se encuentran libres de todo riesgo ante una eventualidad como la registrada en la sucursal 18, pues la institución posee seguros contra robos, desaparición inexplicable de dinero e infidelidad de su personal, y, por lo demás, la solvencia moral y material del banco es públicamente conocida.

Con respecto al monto exacto de lo defraudado, el alto funcionario manifestó que por el momento no ha-

bía sido determinado, agregando que las investigaciones en ese sentido pueden durar varios meses. El problema de las diligencias sumariales

añadió— consiste en descubrir si existen documentos falsos que fueron presentados por comerciantes a fin de descontarlos.

### MUNICIPALIDAD DE ALMIRANTE BROWN

Localidades: Adrogué, Burzaco, Marmol, Longchamps, Rafael Calzada, Claypole, San José. Ministerio Rivadavia y demás barrios que integran este partido.

SEÑOR CONTRIBUYENTE:

SU IMPUESTO MUNICIPAL VENCE:

Primer semestre: Julio 31 de 1969

Segundo Semestre: Octubre 31 de 1969

### ATENCION

Si al ser visitado por el COBRADOR DOMICILIARIO

se encontrara ausente puede abonar su impuesto en SOMELLERA 604, 4º piso (frente Banco Provincia de Bs. As., Adrogué). Horario: 8 a 16 horas. Sábados 8 a 12 horas.

### REMATE DE INMUEBLES

Por deudas de impuestos por 1959-1968

No espere más:

Va se han iniciado los primeros

### JUICIOS DE APREMIOS

Evite gastos legales concurriendo a CERRETTI 976, Adrogué. Horario: días hábiles de 7 a 12 horas.

NO OLVIDE: SU IMPUESTO CONSTRUYE

SOLICITADA

# minimax

Notifica al personal que ha sido suspendido por las circunstancias que son del dominio público y que presta servicios en los supermercados de:

**FLORESTA  
RAMOS MEJIA  
MOSCONI  
MARTINEZ  
BOEDO  
TUCUMAN  
CONSTITUCION**

QUE deberá reintegrarse a sus tareas habituales el día 15 de Julio del corriente

GERENCIA GENERAL

## CREDITOS a SOLA FIRMA

TIENDA • CALZADO • BAZAR • MUEBLES • ART. DEL HOGAR

SIN FIADOR - SIN CODEUDOR - SIN GARANTE - SIN ANTICIPO

## TIENDA VENUS

LYNCH 3955 - N. POMPEYA - T. E. 91 - 0950

CASI ESQUINA  
AV. SAENZ AL 1100



# ASESINADO ANTE SUS HIJAS

Un asesinato alevoso, cruel, conmovedor hoy a un populoso barrio de Remedios de Escalada Oeste. El propietario de un negocio de carnicería fue ultimado en su propio domicilio, en presencia de su esposa y de dos pequeñas niñas, no obstante que una de éstas —de solo 4 años de edad— prendiéndose a los pantalones del criminal, le pedía lloriqueando: "No mates a papito... no lo mates".

El grave suceso ocurrió poco después de las 21 y esta mañana los despojos mortales eran velados en la vivienda de la víctima, ubicada en la calle Congreso 2812. Raúl, hermano mayor del comerciante ultimado, Oscar Arturo Borget, argentino, de 32 años, casado con Irma Mariel de Borget, de la misma nacionalidad y edad, hizo hoy este relato a CRÓNICA: "Lo ocurrido es tremendo, incalificable. Mi hermano era un hombre de trabajo, apegado a su hogar, de buenas costumbres. Tenía un negocio de venta de carne en jurisdicción de Villa Diamante, Lanús. Cuando regresaba a su hogar de la calle Congreso, aquí, en Remedios de Escalada Oeste, alrededor de las 21, como era habitual en él, fue sorprendido por quienes evidentemente ya lo estaban esperando, y ultimado sin compasión ninguna, porque no ofreció resistencia y además gritó a sus familiares: «Que se lleven el dinero y todo lo que haya... No hay problemas... Que se lleven todo...»".

Pero una imagen verdaderamente patética de la tragedia que para el barrio no tiene explicación, además de haber causado estupor y una sensación de miedo ante la sangre fría y ferocidad de los delincuentes, fue proporcionada a CRÓNICA por la esposa de la víctima, la señora Irma Mariel: "Hace 3 ó 4 días, estuvieron en nuestro domicilio dos hombres: uno, de

★ "NO MATEN A PAPITO", PIDIO ANGUSTIOSAMENTE LA NENA

★ LA VIUDA DE LA VICTIMA ASEGURA QUE ES UNA VENGANZA

alrededor de 20 años, de cabellos rubios, de 1.65 de altura y otro de poco más de 40 años, moreno. Dijeron, respectivamente, que se llamaban "Alberto" y "Chirulo" y que buscaban a mi marido para pedirle trabajo; el tal "Chirulo" expresó que lo conocía, porque, con anterioridad, había trabajado con él. Así justificaron su actitud de aparecer en nuestro hogar y de interesarse por la hora en que mi esposo regresaba. También, los mismos individuos, fueron vistos merodeando por las cercanías, en el barrio. Es evidente que querían lograr toda la información necesaria, para sorprender a Oscar Arturo (el marido). Cuando lo mataron, las cosas se sucedieron así: golpearon, a las 21 de ayer, en la puerta de calle. Salí y vi que dos sujetos (otros, no los que ya habían estado en casa), tenían dominado a mi esposo: uno se había colocado detrás de él y el otro adelante, amenazándolo con revólveres. Mi nena Sandra, de 4 años, salió, como siempre hacía, a besar al padre y estaba fuera de la vivienda, donde había permanecido yo con nuestra otra hija, Silvia, de un año y medio. Los sujetos, a empujones, metieron a mi marido en la casa y yo, entonces, clamé a gritos que dejaran entrar a Sandra, que podía quedar sola, afuera.

Una vez todos en el interior, uno de los asaltantes obligó a mi esposo a permanecer quieto, en un rincón; el otro se dirigió hacia la habitación y buscó algo —no sé qué— arriba del ropero, donde solo estaban los juguetes de las niñas. Al parecer, no en-

contró lo que buscaba. Mi marido dijo: "Llévense todo..." Y no intentó ninguna resistencia, evidentemente para evitar que nos hicieran daño. La pequeña Sandra, lloriqueando, quizá intuyendo el peligro, se aferró a los pantalones del sujeto que amenazaba directamente al padre, con un revólver, y le pidió: "No lo mates a papito... No lo mates". Pero el individuo, con una crueldad tremenda, sin piedad, apartó de un empujón a la niña, que entonces corrió hacia otra de las habitaciones, donde estaba funcionando el aparato de televisión y le hizo un disparo en la boca a Oscar Arturo; después lo sentó en la silla y le aplicó un feroz golpe en la cabeza con la culata del arma... Antes de salir corriendo los dos, le quitaron la billetera, donde tenía el producto de las ventas del día, en la carnicería. ¡Pero no vinieron a robar eso... vinieron a matarlo! yo me di cuenta. Buscaban algo, pero vinieron con un solo propósito: matarlo. Y lo hicieron sin misericordia, delante de sus pequeñas hijas, delante mío. Los dos sujetos (uno o dos más estaban afuera, de "campana"), llevaban puestas en sus manos medias de nylon de mujer. Los rostros, por la nerviosidad del momento y la rapidez con que se produjo todo, no puedo recordarlos en forma precisa...".

La señora continuó así su escalofriante relato: "Mi marido, al escapar los criminales, se incorporó, en un esfuerzo tremendo, y caminó desde el comedor, donde fue herido

y golpeado, hasta la cocina; se apoyó en un mueble, como si buscara algo para tomar y después, en medio de mi desesperación, salió, cruzó la calle y fue a pedir ayuda en la casa de un pariente. También de allí salió y caminó unos metros, hasta la esquina, donde se desplomó. En una clínica de las cercanías fue atendido en primer término, en un intento de paralizar la hemorragia; en seguida fue conducido al policlínico de Lanús, pero murió cuando era llevado en una ambulancia".

Durante el velatorio, esta mañana, se sucedieron las escenas de dolor. Oscar Arturo Borget gozaba, en general, de excelente concepto. Pero todos, por la forma en que se consumó su muerte, coincidían: "Fue una venganza". Era el menor de 9 hermanos.

Entre los familiares, CRÓNICA halló expresiones de miedo... casi de terror. Y alguien, que luego calló, alcanzó a decir hasta que fue conminado a guardar silencio: "Hace un tiempo, Oscar Arturo Borget había sido amenazado de muerte. Pero los allegados que conocían el episodio, guardaron total reserva sobre los detalles de esa amenaza: consideraban que era un tema que, en las actuales circunstancias, compete, exclusivamente, a la investigación policial".

La pequeña Sandra, a quien suministraron calmantes para que pudiera dormir, despertó hoy, poco antes de las 11, clamando por su padre. Esto acentuó los ribetes dolorosos de una tragedia familiar que se proyectó a todo un barrio, donde las características del grave suceso han causado profunda impresión.

La policía de Remedios de Escalada Oeste ha iniciado las diligencias tendientes a identificar y apresar a los alevosos asesinos. Hasta el momento, no se ha concretado ninguna detención.

## ALEVOSO CRIMEN: DOS DESCONOCIDOS ULTIMARON FRIAMENTE A UNA MUJER

Un brutal asesinato, del que fue víctima la señora Noemí Augusta Lidia Tuyaret de Gómez, argentina, 53 años, casada, se registró ayer en el barrio Villa Ester de la localidad de Burzaco.

Eran las 20.30 cuando la víctima, acompañada por su hija Liliana, de 14 años, se despidió del matrimonio Varela, al que había ido a visitar a su domicilio de Los Sauces y Concordia, en Villa Ester. En ese momento el señor Alejandro Varela decidió acompañarlas hasta llegar a la ruta. Pero tres cuadras antes la señora de Gómez le dijo: "No se moleste más, ahora ya vamos tranquilas".

La hija, que iba adelante, vio a dos hombres —solo pudo precisar que uno era alto y otro bajo— unos 20 metros más adelante. Pero esto no le preocupó y con una guitarra en la mano siguió avanzando. Al adelantarse a los hombres

oyó la voz de su madre decir "¿qué?" y a continuación escuchó un balazo, cayendo su madre inmediatamente desplomada. La niña pidió auxilio. Algunos vecinos se asomaron a las puertas, pero nadie acudió a socorrer a la víctima.

La niña, asustada, tiró la guitarra —después no sería encontrada— y partió corriendo hacia el domicilio de los Varela, regresando poco después con don Alejandro, quien comprobó que la señora de Gómez, si bien no podía hablar —tenía un disparo en el hígado— aún tenía vida. En la ruta pararon un coche y en él fueron a buscar una ambulancia al hospital de Lomas. Cuando aquella llegó, la señora de Gómez, que al parecer habría tratado de defenderse de los asesinos, que usaban una cachiporra a resortes, ya habría fallecido. El cadáver fue trasladado al hospital de Lomas de Zamora, donde se le efectuó la autopsia.

## ACCIDENTE: 2 MUERTOS

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro correspondiente). — Trágicas consecuencias arrojó una violenta colisión entre dos automóviles registrada esta mañana en la ruta 2, kilómetro 292, cerca de Maipú. A las 9.15, una camioneta patente provincial 486.541 que era conducida por Horacio Rogelio Damboriana, domiciliado en Maipú, chocó de frente con el automóvil chapa de la Capital Federal B.250.230 guiado por el doctor Osvaldo Jorge Valle, secretario del Juzgado Nacional de Paz Nº 43 de la capital, a quien acompañaba su esposa, Olga Adela Alfonso de Valle, ambos domiciliados en Conesa 207, Quilmes.

A causa del violento encontronazo

fallecieron en el acto el doctor Valle y su esposa, mientras que Damboriana y su acompañante, Tomás Oribe, sufrieron heridas de gravedad, siendo internados en el hospital de Maipú.

Ambos vehículos resultaron con serios destrozos, lo que dificultó el rescate de las víctimas. La policía de Maipú ha iniciado el sumario correspondiente para determinar la responsabilidad que les cupo a los conductores en el fatal accidente.

### ● DESCUIDO FATAL

Un lamentable accidente se registró en horas de la tarde de ayer en un departamento del 6º piso del edificio ubicado en la calle Arenales 1367. Un niño

de tres años, que se hallaba al cuidado de la doméstica, en un descuido de ésta, trepó al balcón y cayó al vacío falleciendo en el acto.

El menor Sebastián Allende, argentino, de 3 años, quedó ayer a cargo de la sirvienta, Angela Becarini, argentina, de 49 años, ya que sus padres Alberto Allende y Josefina Lobos, habían salido a hacer una diligencia. El niño, alrededor de las 14 horas, en un descuido de su cuidadora, se dirigió al balcón del departamento y trepó a la baranda del mismo, perdiendo la estabilidad y cayendo a la calle. El menor sufrió heridas de gravedad que determinaron su muerte en forma instantánea.

## TRES POLICIAS DETENIDOS EN AVERIGUACION DE UN ASALTO

En horas de esta tarde, la Policía Federal por intermedio de la oficina de prensa dio a conocer la siguiente información:

El viernes 11 del corriente, a las 15.40, Tito Perla, intendente de la Asociación Argentina de Actores, retiró del Banco Popular Argentino, sito en Marcelo T. de Alvear 1117, la suma de ocho millones de pesos en efectivo, la que guardó en un portafolio. Al llegar frente al número 1050 de la calle Libertad le fue arreba-

tado el dinero por un individuo que se dio a la fuga ascendiendo a un automóvil de alquiler.

Personal de la seccional 17ª que se encontraba de recorrida, detuvo al conductor del rodado utilizado por el delincuente, resultando ser el agente de la Policía Federal Dardo Adivar González, que vestía ropas de civil y franco de servicio, el que reconoció su participación en el hecho.

Posteriormente averiguaciones

practicadas por el personal de la comisaría 17ª, bajo la dirección del titular, comisario Domingo Lotiácono, permitieron lograr el secuestro de más de siete millones de pesos, en el domicilio de Roberto Tofanelli, hermano del cabo 1º Héctor Tofanelli, quien juntamente con el agente Antonio Rodríguez se halla afectado a las actuaciones sumariales, y se prosiguen las investigaciones del caso a efectos de comprobar la culpabilidad de los nombrados.

### ● EL SUCESO

Como se recordará, el asalto fue perpetrado en circunstancias que el intendente de la Asociación Argentina de Actores había retirado dicha suma de dinero para efectuar pagos de la institución. Anteriormente, una empleada había retirado de otra sucursal bancaria la suma de ocho millones en horas del mediodía.

**POR  
QUE  
EL  
MEJOR  
CREDITO?**

Porque le damos el total del crédito  
**SIN DESCUENTOS**  
Porque compra hoy y empieza a pagar  
**AL MES SIGUIENTE**  
Y porque nuestros trámites son más rápidos  
**LE CONVIENE**

crédito

# AFISA

POTENCIA COMERCIAL EN MARCHA

Con nuestro nuevo sistema SIN DESCUENTOS NI CUOTA ADELANTADA, Usted podrá comprar todo lo que necesite hasta \$ 500.000.— y pagarlo en 5, 10, 18 y 24 meses en los 2.500 comercios adheridos

crédito **AFISA**

AVELLANEDA: 25 de Mayo 56/74.  
Tel. 22-3928/4441/6983 • SA-  
RANDI: Gral. Acha 13 • WILDE:  
Las Flores 125, Tel. 207-3196 •  
BERNAL: 9 de Julio 85, Loc. 27  
• DOCK SUD: Debenedetti 1372.

Inscrita en el Registro de Entidades Financieras no Bancarias del Banco Central de la República Argentina, 19 de diciembre de 1968. CAPITAL INTEGRADO \$ 35.000.000.00

**Atención!  
conozca  
"El Montepío"  
LIQUIDA POR  
AMPLIACION  
MUEBLES USADOS**

Dormitorios	\$ 22.500
Comedores	\$ 14.500
Guardarropas	\$ 7.500
Mesas comedor	\$ 1.500
Sillas	\$ 500
Camas c/elástico	\$ 2.500
Trajes de hombre	\$ 1.500
Y 100 OFERTAS MAS	

**RIVADAVIA 7701**  
Horario corrido 9 a 20 hs.

**CURSO DE ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**  
EL INSTITUTO MITRE informa que el 22 DE JULIO comienza un nuevo curso.  
Temas: Baterías - Dinamos - Arranques  
Reguladores - Alternadores - Iluminación y Encendido  
Uso de instrumental, 2 clases semanales  
Horarios a elección. Duración 4 meses  
**INSTITUTO MITRE - Bmé. Mitre 3935 (Casi Medrano)**



# PINCHAS INDIGNADOS

Estudiantes jugó uno de sus mejores encuentros de los últimos tiempos, pese a caer vencido por Internacional, de Porto Alegre, en el partido disputado ayer en el estadio de la Boca. El bicampeón continental y campeón mundial de clubes impuso la madurez de su fútbol en la cancha, aunque esto de poco le sirvió ante la parcialidad evidente del árbitro J. Martins, que hizo cuanto estuvo de su parte para volver las acciones desfavorables a los argentinos. Anoche, en declaraciones a su llegada de regreso a Ezeiza, el jefe del grupo, Rubén Lacheiza, comentó la anormalidad de ese partido en términos severos para la irregular actuación del mencionado referee: "Cobró un penal cuando la pelota transitaba por un sector muy alejado de la valla de Errea y a continuación expulsó a Aguirre Suárez. Una suerte igual pudo haber corrido Madero, que, indignado por el proceder del árbitro y sus colaboradores, quitó el banderín a un "linesman" que ignoró toda la tarde el juego al off-side de nuestra defensa", dijo Lacheiza.

Por otra parte, señaló que el juego recio de los brasileños,

## ★ Mañana dan Comienzo a su Extensa Gira

alentados por la parcialidad referida, causó bajas en el plantel estudiantil. Es así como Manera tiene una rodilla lesionada y Medina acusa posible fractura de los huesos de la mano izquierda. Hoy serán examinados ambos jugadores para establecer la seriedad de sus lesiones.

### ● A GIRAR

Mañana a las 9 Estudiantes de La Plata dará comienzo a su gira por canchas de América y Europa, partiendo desde Ezeiza rumbo a Colombia. El debut en ese país será el próximo 18 contra Millonarios, en Bogotá; el 21 jugará en Cali con Deportivo Cali. Posteriormente la delegación viajará a Venezuela para jugar el domingo 27 con la selección de ese país que se prepara para las eliminatorias del Campeonato del Mundo. De Venezuela, Estudiantes se dirigirá a Estados Unidos para jugar el 3 de agosto en Nueva York ante un rival que todavía no se conoce. El 7 estará en

Canadá, cotejándose en Toronto otra vez con Millonarios, de Colombia.

La serie de partidos programados en Europa se iniciará el 15 y 16 de agosto, con el debut en la Copa Ferrosa, en La Coruña, España, torneo relámpago en el que intervendrán otros dos equipos, además del dueño de casa. Estudiantes viajará después a Italia para jugar en fecha no determinada ante Torino o Mantova. Regresarán a España, luego, para intervenir en la Copa Gamber el 27 y 28 de agosto, y se despedirá de la serie internacional de partidos jugando en Cádiz el 30 y 31 en la Copa Carranza. La delegación será presidida por Mariano Mangano y Julio Otero, y sus restantes componentes serán: D. T., O. Zubeldía; preparador físico, J. Kistenmacher; masajista, Luis Elorza; utillero, R. Callero, y los jugadores Errea, G. Flores, Aguirre Suárez, Madero, Spadaro, Manera, Medina, Togneri, E. Flores, B. lardo, Fortes, Echecopar, Cremasco, Conigliaro, Rudzky, Ribaud, Aguilar y Verón. El arquero Poletti, que ya se entrena, se unirá a la delegación en España.

## RACING CUMPLIO UN TRABAJO IRREGULAR

**BELO HORIZONTE, 14 (EFE).** — El Racing Club de Argentina, se disponía a viajar hoy de regreso a Buenos Aires, después del partido que jugó ayer y que perdió 1-3 con el Atlético Mineiro en el estadio de esta última institución. El once argentino que había causado una muy buena impresión en sus dos primeras presentaciones en las que empató y venció, respectivamente, con Internacional y Vasco da Gama, tuvo ayer un desempeño irregular que facilitó la victoria del equipo local.

Los brasileños establecieron diferencias con dos goles en el primer periodo; de Vanderlei y Dario. El complementario tuvo siempre al Atlético como principal animador del partido, mientras Racing Club se veía en dificultades para encontrar una línea de fútbol más coordinada, suficiente como para desahogar a su extrema defensa, bastante exigida por los requerimientos del ataque enemigo. No obstante, los brasileños llegaron a colocarse 3-0 hasta un

descuento albiceleste, pero de ahí en adelante, el partido perdió vigor y se deslizó hasta el final casi con ritmo monótono. Los mejores hombres brasileños fueron Dario, Liaci y el uruguayo Cincunegui. Por los argentinos, Díaz, Zarich y Aguirre.

### ● BRASIL, PURO GOL

**RIO DE JANEIRO, 14 (Reuter).** — Más de 25.000 fanáticos brasileños comprobaron ayer la rotunda eficacia de su equipo nacional en el último encuentro de práctica antes de comenzar su participación en la ronda eliminatoria por el torneo mundial frente a Colombia, Paraguay y Venezuela, el mes próximo.

El conjunto dirigido técnicamente por el ex periodista Joao Saldanha, se despidió con un aplastante seis a uno sobre el elenco de Pernambuco, y las esperanzas de reconquistar el lugar ocupado en los mundiales de 1958 y 1962 volvieron a tener un tono firme en el ánimo de los brasileños.

## SAN MARTIN DE MENDOZA YA ENTRO AL NACIONAL

**MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal).** — Después de 120 minutos de juego, incluyendo 30 de alargue, San Martín doblegó a Godoy Cruz por tiros penales, logrando adjudicarse la representación de Mendoza en el campeonato nacional organizado por la AFA. El score fue bastante abultado, por cierto: 10 a 9.

Los 90 minutos reglamentarios finalizaron con un empate a 1 gol. En la prolongación, ambos equipos anotaron otro más, emparejando el marcador a 2 por lado. En vista de persistir la igualdad en el score, se llegó a una definición por tiros de 12 pasos que también se prolongó más de lo normal, pues solo al final San Martín inclinó el resultado a su favor, al detener Reggi, su guardavalla, uno de los disparos de los delanteros del Godoy Cruz. La victoria, como lo señalamos en párrafos anteriores, posibilita a San Martín su participación representando a esta provincia en el Nacional.

## INDEPENDIENTE Y LA CENA-ACUARIO

El próximo 25 del corriente, las autoridades de Independiente, ofrecerán una cena, relacionada con el complejo deportivo a levantarse en el predio adquirido en Wilde por la institución, mediante el lanzamiento de bonos patrimoniales. En efecto, la misma se denominará "La Cena de los Fundadores". Se consideran fundadores a los adquirentes de la primera partida de bonos, destinados a cubrir los trabajos del "Aqua Solarium" que se piensa inaugurar en el mes de marzo del próximo año. El ágape servirá para expresar el reconocimiento de la entidad a los fundadores y asociados que dieron pie al extraordinario complejo deportivo, que comprende un ambicioso plan del club de los "diablos rojos". Los realizadores de la cena, señalan que los adquirentes de bonos de la primera partida, tendrán derecho a concurrir a la misma, acompañados de una persona y ambos tendrán derecho a participar en un sorteo especial.

### ● SIN CAMELO

Con la presencia de Osvaldo Zubeldía y Nicolino Locche, se pondrá esta noche a las 23.30, en la pantalla de Canal 2 de televisión, la audición "Crítica sin camellos". También se hablará de la formación de un Club de Prensa.

## EL SEÑOR CAMPEON

### ABEL JORGE PEREZ

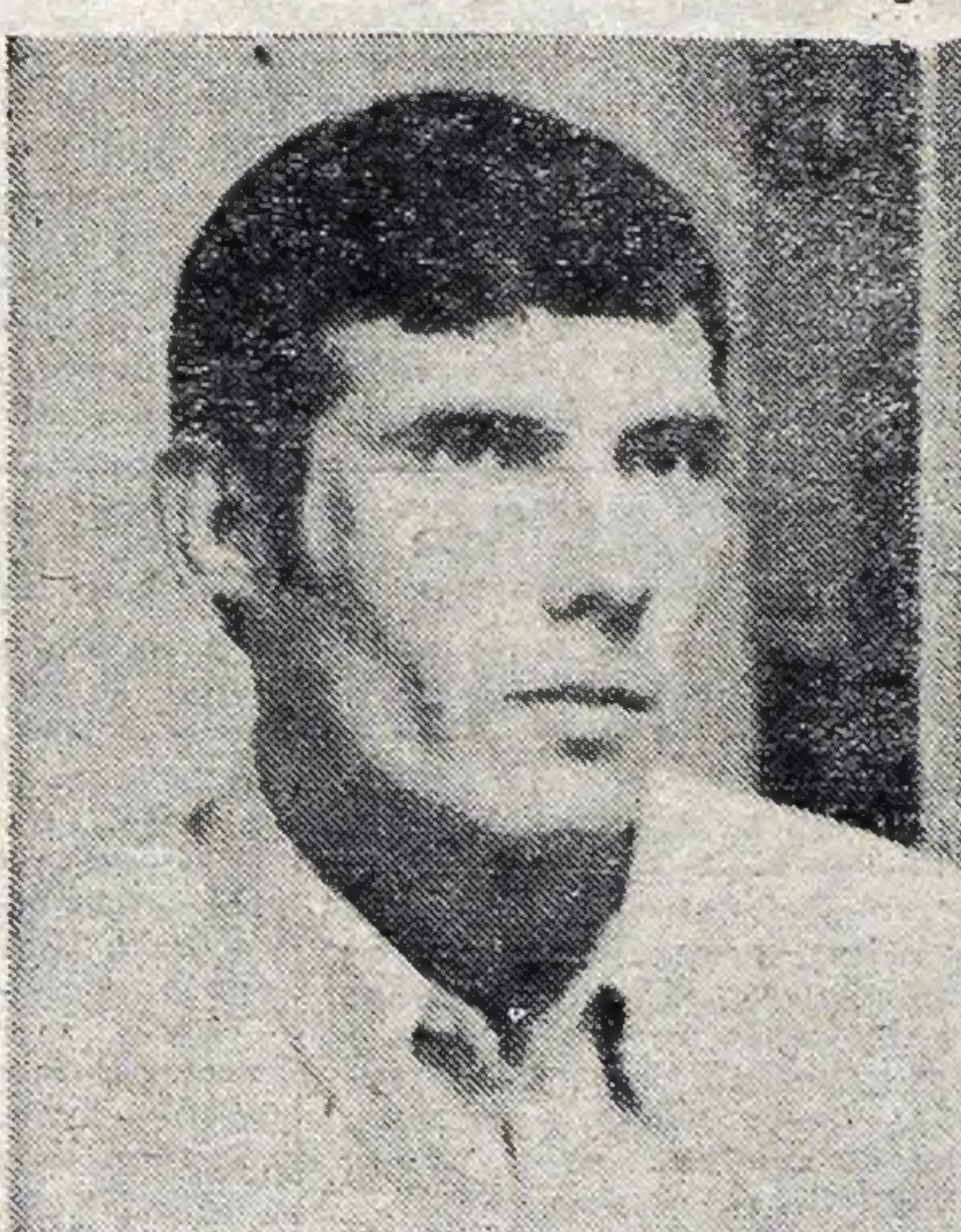
**NACIMIENTO: 24/7/45 (en Capital); ESTADO CIVIL: Casado; ALTURA: 1,87; PESO: 78 Kgs.**

"Lo primero en que pensé fue en mis padres y mi señora. Apenas dos días de casado solo había podido estar con ella durante la ceremonia y la fiesta. Después la concentración y ese partido inolvidable..." Abel Jorge Pérez cumplirá 24 años el próximo jueves 24, tenía pensado contraer enlace con María Ester Guzzi el pasado 27 de junio pero el fallecimiento de un familiar le obligó a postergarlo por unos días, por eso coincidió con su concentración para el partido decisivo del metropolitano, frente a River Plate. Ahora, casamiento y campeonato se funden en el recuerdo más grato:

"Yo estoy en Chacarita a préstamo hasta fin de año; Boca tasó mi transferencia en 15 millones y me cedió hasta el 31 de diciembre por 2, quiere decir que la opción definitiva es de 13 millones. A Boca llegué junto con Luna, Zarich y Madurga, en un pase múltiple. Había estado dos años en Atlanta y allí llegué procedente de Macabi. En realidad me tengo que considerar un tipo afortunado porque solo guardo reconocimientos en mi carrera futbolística: A Atlanta porque me brindó la oportunidad de ir a Boca (jugué las temporadas de 1966, 67 y 68), que es el sueño de la mayoría de los jugadores; a Boca porque me dio nombre, la ocasión de conocer países lejanos (México, Mónaco, España, Estados Unidos), y cuando me encontré con un coloso adelante que me cerraba el paso (Meléndez es un jugador excepcional) en el club me abrieron las puertas y así llegué a Chacarita, institución a la que le debo esta emoción enorme de sentirme campeón y además, la de compartir estos momentos con gente bien ubicada, así sean compañeros o dirigentes".

Pero el reconocimiento va más allá: "Al 'Nano' Gandulla y a Adolfo Pedernera les debo todo lo que sé en el fútbol. Para mí son dos fenómenos. Lo que ellos me inculcaron y el constante apoyo de mis padres son todo mi basamento. Yo estudiaba en la Escuela Fábrica La Cantábrica, en Morón, ciudad en la que viví 15 años, pero llegó un momento en que debí tomarme el fútbol en serio y pude hacerlo sin dudar un instante porque, precisamente, quienes más me impulsaban eran mis padres".

Abel Jorge Pérez puede decirse que recién hoy empieza su vida de casado. La eli-



minación de Chacarita en la Copa Argentina le dio la libertad de retomar la vida habitual. El fútbol tiene a veces estos contrasentidos: fue necesario llegar a una derrota para poder festejar el gran triunfo. Hoy, recién hoy, Pérez (y el resto de sus compañeros) podrá pensar que es campeón y celebrarlo. Con su esposa, con sus padres, con sus amigos.

Mientras tanto no le desespera la duda de su futuro: "Si Chacarita hace opción (pagando los 13 millones) me sentiré feliz porque realmente fueron todas satisfacciones las que recibí en este club; si en cambio me devuelven a Boca haré lo posible por ganar un lugar en el plantel, aunque pienso que en mi puesto tienen a un jugador fuera de serie, tanto que él (Meléndez) como Perfumo, son mis ídolos..."

El fútbol acapara sus preferencias deportivas pero no impide que guste también del básquetbol y la natación: "Son más distracciones predilectas".

Así es, así piensa el más alto de los señores campeones.

## "CONEJO" BENITEZ QUIERE AYUDAR A SU SELECCION

**LIMA, 14 (ANSA).** — El futbolista peruano Víctor Benítez, que actualmente milita en el club italiano Roma, anunció que estaría dispuesto a integrarse a la selección peruana si el entrenador de la misma, el brasileño Waldyr Pereira "Didi", reclamara sus servicios.

"El conejo" Benítez, que durante varios años actuó en el fútbol argentino, integrando las filas del club Boca Juniors, se encuentra actualmente pasando sus vacaciones en esta capital, su ciudad natal.

Algunos círculos futbolísticos consideran que la inclusión de Benítez en la selección peruana sería sumamente valiosa, considerando que el mismo conoce perfectamente la modalidad de juego de los argentinos y posee una vasta experiencia internacional, además de su característica pujanza.

Por su parte, otros medios estiman que ya es algo tarde para convocar a Benítez a la selección, ya que el jueves se cierra la inscripción de la lista de jugadores en la FIFA y que el tiempo que se dispone para el acoplamiento de Benítez al equipo peruano es corto.

Como se sabe, Perú debe afrontar a partir del tres de agosto próximo a Argentina y posteriormente a Bolivia por las eliminatorias del mundial de fútbol, que tendrá por escenario México en 1970.

Aunque falta poco para los encuentros eliminatorios, Perú no ha conformado una fuerza homogénea y las críticas son constantes para el técnico y los jugadores.



**FELIZ CUMPLEAÑOS.** El agasajado fue Neumann, en el día de su cumpleaños número 26. Pero en realidad, eso no fue más que un pretexto para que todo el plantel de Chacarita, acompañado por sus esposas y novias, festejara el campeonato metropolitano. Y la cosa fue en la Cueva de Zingarella, anoche, con animación.

## Así es BOCA

**La mejor revista para la mejor hinchada LEA ESTA SEMANA**

CON BRILLANTE TRIUNFO ANTE CHACARITA NOS CLASIFICAMOS PARA LAS SEMIFINALES DEL CAMPEONATO "COPA ARGENTINA" LOS HECHOS DEMUESTRAN QUE FUIMOS LOS MEJORES EN EL METROPOLITANO UNA DELANTERA JUVENIL DE NOTABLE RENDIMIENTO DICEN QUE DICEN: MAS INCISIVO QUE NUNCA

**Y siempre 24 páginas**



# BOCA ES OTRA COSA

## EL EXITO DE UNA NUEVA CONCEPCION

Lo de Boca Juniors es sumamente promisorio. Siempre claro está, que de la faena cumplida se saquen conclusiones. Que se mida por ejemplo la importancia de asistir a un partido con jugadores que sepan cubrir todos los sectores del campo, o la de atacar con dos punteros permanentes en esa función.

Fuerza es destacar que Chacarita fue un equipo que sintió la continuidad de los últimos partidos. Muchos de sus hombres declararon sentir un trajín al que no estaban acostumbrados, lo que por otra parte fue fácil de advertir. Fallaban en muchos los reflejos. Les faltaba anticipo, picardía, firmeza y poder de recuperación.

Claro que Boca jugó también un número casi similar de encuentros, y que podía haber tenido en su descargo, de haber perdido, la ausencia de algunos elementos que hacen a la dinámica —pobre o rica— de su conformación habitual.

De ahí lo de promisorio en Boca. En primer término por la forma rápida para jugar el balón. Tras la habilidad acostumbrada de Meléndez, o los despejes sin atenuantes de Rogel, se encontraban tres acertados volantes en su medio campo. Sobrio Madurga, con momentos señoriales y con el sentido justo para buscar el ataque, conformó con Savoy de buen manejo, claro dominio en la zona central del campo.

Medina en cambio, transitando lo justo, se constituía en cuarto hombre de vanguardia ante lo rápido del juego. Manejaba al equipo xeneize todo el juego y por ende todo el campo. Buscando con preferencia las puntas en forma reiterada, y que sirvió para demostrar las bondades de los chicos Ponce y Peña.

El juego se simplificaba en tres o cuatro toques. Si el juego venía del fondo, invariablemente lo recepcionaba Madurga o Sa-

voy, luego el pase en profundidad hacia las puntas. Causaron estragos ante un Chacarita que no podía ni con el medio campo rival, ni con los hombres de vanguardia.

Solo en algunos pasajes de la parte complementaria, levantó algo su trabajo el campeón metropolitano. Fueron minutos en que lograron encontrarse Ponce y Recúpero, —partidos en dos— aunque en rigor de verdad sin mayores posibilidades. Es que Boca manejó el partido con rigor, Marcando y anticipando siempre. Buscó el gol en toda ocasión, y hallándolas todas propicias, supo hacer por el espectáculo como no lo había hecho en ocasión del primer partido. Muy bien lo de Boca Juniors, que eliminó a Chacarita de la Copa Argentina, y sobre todo si continúa con este esquema para bien del espectáculo.

### ● ACTUACION INDIVIDUAL

**BOCA JUNIORS.** Sánchez: Tarea cumplida. Ovide: Seguridad y fuerza. Meléndez: La cuota de calidad acostumbrada. Rogel: Expeditivo. Raspo: Claro dominio sobre su marca. Medina: Buenos momentos. Otros desproporcionados. Madurga: Un jugador de notable capacidad. Savoy: Buen manejo, con escasa suerte para el remate. Ponce: Una pesadilla. Velocidad y freno. Novello: El ordenador del ataque. Gran gol. Peña: Una esperanza en ciernes. Muy fuerte. No esquivó el cuerpo. Cabrera: No rindió en la forma de Savoy. No obstante muy discreto.

**CHACARITA JUNIORS.** Petrocelli: Lo mejor de su equipo. Salvó un par de goles. Gómez: Duro trajín. Pérez: Lo tuvieron a mal traer. Bargas: Tuvo que bajar la guardia. Frassoldati: Puso empeño. No obstante no alcanzó. Punterero: Ausente. Ponce: Levantó a medias en la segunda etapa. Recúpero: En una línea con Ponce. García Cambón: Mal. Orife: Poco fue lo que hizo. Neumann: Apenas empeño.



EL PALIDO FINAL. Chacarita cayó sin atenuantes ante un Boca inspirado. De todos modos no abandonó la costumbre de intercambiar camisetas. Aunque la derrota haya hecho poner caras largas.

### HURACAN 5

**HURACAN:** Hernandorena; Dopacio, Chazarreta, Diez, Viberti; Cantú, Tedesco, Vilanova, Obberti, Meija y Giribet. A.S.: Roganli. D.T.: Yebra.

**COLON:** Drago; Lezcano, Mareque, Lo Bello, Dimeola, Sanita, Balbuena, Ceballos, Mottura, Colman y Velázquez. A.S.: Cadacci. D.T.: A. Galán.

**Arbitro:** Camilo Brusca. **Cancha:** San Lorenzo.

**Goles en el primer tiempo:** A los 34' Vilanova (H); a los 43' Tedesco (H).

**Cambio:** En el segundo tiempo, Borgogno reemplazó a Velázquez (C).

**Incidencia:** A los 24' del segundo tiempo fue expulsado Sanita (C), por acción antideportiva.

**Goles en el segundo tiempo:** A los 14' Colman (C); a los 37' Balbuena (C); a los 41' Giribet (H).

**Recaudación:** 258.500 pesos.

**Goles de penal:** Colman (C); Borgogno (C); Lezcano (C); Giribet (H); Vilanova (H).

### COLON 5

## APENA...LES NO ENTRO HURACAN

Y la suerte esta vez le dijo no a Huracán. Y así Colón, sin realizar mayores méritos, y con la fortuna como aliada, logró una victoria que le permitió clasificarse como semifinalista en la Copa Argentina. Luego de 90 minutos, en los cuales Huracán terminó ganancioso por un gol de diferencia (el partido de ida el ganador había sido Colón y también por un gol) debieron ir a un desempate, en el cual ambos equipos ejecutaron cinco penales cada uno, y mientras Colón convirtió tres de ellos, Huracán logró tan solo dos. Una definición un tanto injusta, ya que Huracán, a lo largo de todo el partido, había sido el equipo que había realizado todo el gasto, mientras que Colón se dedicó tan solo a especular, utilizando el contragolpe como única arma ofensiva. Y si bien el vallado defensivo que opusieron los sabaleros fue por demás numeroso, la utilización por parte de Huracán de ambos laterales fueron los sectores por los que lograron llegar a Drago, la figura más destacada de la noche. Y como lógica consecuencia al dominio por momentos abrumador de la gente del "globo" se fueron concretando los goles. Y Colón, perdido por perdido, fue en busca al menos de un gol, que le permitiera llegar al desempate. Pero logró dos, para volver rápidamente a ocupar posiciones defensivas, mientras que Huracán, jugándose el todo por el todo, se lanzó en una ofensiva que tenía más de desesperación que de ideas. Y llegó un nuevo gol de Huracán. Y con él, la victoria. Victoria aparente ésta, ya que en el momento de ejecutar los penales, fue Colón el que logró convertir mayor cantidad y así ganar el partido y por ende la clasificación. Un final por demás imprevisible, en donde la justicia dijo esta vez no, a quien más méritos había hecho para merecerla.

### ● ACTUACION INDIVIDUAL

**HURACAN:** Hernandorena: Discreto. Dopacio: Bien. Chazarreta: Acertado. Diez: Con altibajos. Viberti: Sin claridad. Cantú: Se destacó. Tedesco: Peligroso. Vilanova: Una bien y otra mal. Obberti: Sin definición. Meija: Irregular. Giribet: Discreto.

**COLON:** Drago: Lo mejor. Lezcano: Firmeza. Mareque: Indecisiones. Lo Bello: Discreto. Dimeola: Bien. Sanita: Con aciertos. Balbuena: Sin compañía. Ceballos: Muy retrasado. Mottura: Ineficaz. Colman: El que tuvo mayores aciertos. Velázquez: No gravitó. Borgogno: El más destacado ofensivamente.

## ATLANTA Y CENTRAL CON EVIDENTE SUPERIORIDAD

Atlanta monopolizó la pelota y el terreno fundamentando todos sus movimientos en un agrupamiento masivo que le permitió primero desmembrar la estructura de su adversario y luego alzarse mediante la consecución de dos goles con la victoria que lo remite a las semifinales de la Copa Argentina.

San Lorenzo empezó subestimando a su rival con un juego pretendidamente especulador y atildado que terminó por transformarse en su propia tumba ya que Atlanta jugó para ganar y no perdonó en ningún instante.

Así fue que los bohemios aún sin producir una performance más que mediocre hicieron siempre la más fácil y llegaron a la victoria justamente porque la buscaron siempre.

Los santos que ven así perdida toda chance en la Copa Argentina fueron superados en toda la cancha y aún admitiendo que hombres bases como Albrecht, Cocco, Veglio, González y Fischer faltaron al compromiso disminuyéndolo en su potencial los errores fueron muchos y la derrota no admite atenuantes.

### ● ACTUACION INDIVIDUAL

**ATLANTA:** Carnevali: perfecto atajando, mejor saliendo. Gómez: expeditivo. Gutiérrez: vehemente pero firme. De Filippis: acertado. De la Iglesia: presencia y solvencia. Ponce: pegó demasiado. Vicente: trajín infatigablemente, bien. Montes: gran actuación, mesurado e inteligente. Fernández: movido. Ratto: demasiado estático. Domínguez: jugó de puntero, cumplió.

**SAN LORENZO:** D'Alessandro: atajó bien cuando lo exigieron. Scorfianza: lento e irresoluto. Rosi: mucho temperamento. Villar: desacertado en los ciernes. Telch: desordenado. Calles: fuerza y reciedumbre. Ayala: escasa gravitación. Rendo: desconocido, lentísimo. Pando: mostró poco ofensivamente. Tojo: rindió poco en el medio y adelante. García Ameijenda: absolutamente nulo. Amado: bien.

### CENTRAL FUE MAS

No hubo dudas al sellarle el pasaporte a la semifinal al equipo centralista. Fue superior en todo al pálido granate que asomó como un conglomerado de voluntades aisladas que no pudieron conectarse entre sí durante toda la tarde.

Central mostró además que al esquema creado por Ignomirio puede agregar una buena dosis de inventiva personal que antes, bajo la influencia de don Miguel, desconocía. O, por mejor decir, no podía manifestar en la cancha.

Esa soltura fue la nota distintiva del Central de ayer, que jugó al contraataque, pero sin replegarse en exceso, y sin preocuparse demasiado por la marca. Que se basó en el contragolpe para que, a partir de hombres-clave como Bustos y Gómez, desplegaran su toque por momentos endiablado. Poy y los dos jóvenes punteros, Gramajo y Bóveda (todos ellos, pesadilla constante para la mal parada defensa local).

Partido en dos, deshilvanado, sin volantes que arrimaran opciones a los delanteros —y éstos distanciados entre sí, solamente Acosta cumpliendo en mínima medida— Lanús fue la antítesis de Rosario, futbolísticamente hablando. Lógicamente, el resultado también resultó antiestético. Y Central, mostrando que el toque no excluye la velocidad y el lujo, aun siendo práctico, comenzó a consolarse, con este gran triunfo, del desencanto por no haberse clasificado para el Nacional.

### ● ACTUACION INDIVIDUAL

**LANUS:** Ballesteros: algunas salidas desconcertantes. Sabella: mal. Con vacilaciones que fueron tremendas. Peraita: perdió con Bóveda. Ostúa: mostró enorme espíritu de lucha. Suárez: con altibajos. O. Piazza: bien por momentos, en saques de urgencia. Nicolás: no gravitó. Carnevali: sin acompañamiento. Quevedo: solo voluntad. B. Acosta: acertado al principio. Después se diluyó en soledad. Parenti: actuación totalmente deficitaria. Rojas: su entrada para nada influyó en el rendimiento general.

**ROSARIO:** Biasutto: muy seguro. Gran serenidad. Serrano: joven con tranquilidad de veterano. Griguoi: veterano con energía de joven. Messiano: una muralla "china". Fanessi: golpeó mucho. Mateos: un defensor más. Bóveda: hábil, peligroso. Bustos: orquestador de su cuadro. Poy: distribuyó acertadamente el juego a sus compañeros de ataque. Además, hizo dos goles. Gran tarde. Gómez: el acompañante perfecto para Bustos. Gramajo: práctico, escurridizo.

## EL MIERCOLES SE JUGARAN LOS PARTIDOS SEMIFINALES

El sorteo que determinará los partidos para la ronda de semifinales de la Copa Argentina, tendrá lugar esta noche en la sede de la Asociación del Fútbol Argentino. También esta noche se conocerán las canchas en que deberán realizarse estos partidos de ida y vuelta y que enfrentarán por un lado a Atlanta y Rosario Central y por el otro a Boca Juniors y Colón de Santa Fe. Los primeros encuentros se llevarán a cabo pasado mañana miércoles, mientras que los partidos de desquite deberán efectuarse el domingo próximo. A su vez, se ha determinado que las finales de este torneo de Copa tengan lugar el miércoles 23 y el domingo 27 del actual.

La campaña de los cuatro equipos que llegaron a las semifinales fue la siguiente: Boca eliminó a Chacarita, luego de perder

su primer partido por 0-1 y ganar, ayer, en Racing, al campeón metropolitano por la cuenta de 3-1. Colón de Santa Fe, que será su rival en las semifinales, ganó su primer partido con Huracán por 1-0 y el "Globo" le ganó anoche emparejando la suma de goles a favor. Fueron cinco penales, de los cuales convirtieron tres sus delanteros, los que definieron la clasificación a su favor al paso que los ejecutantes de Huracán desperdiciaron lamentablemente sus oportunidades anotando dos veces. Los otros dos protagonistas de las semifinales, Atlanta y Rosario, cumplieron actuaciones por sobre sus posibilidades en los cuartos de final, venciendo el primero a San Lorenzo por mayor cantidad de goles (0-1 y 2-0); mientras que Rosario eliminó del torneo a Lanús con una clara superioridad demostrada en los dos encuentros que jugaron.

## TAXI

0 Km.

Todas las marcas

INICIAL \$ 150.000

CUOTAS DE \$ 14.500

USADOS

Todas las marcas

INICIAL \$ 75.000

CUOTAS DE \$ 7.280

Sin coaudor ni garantía  
Hipotecaria - Consultas  
de \$ a 20 horas

JUAN B. JUSTO 8685

CONSIGNACIONES

Crédito Prendario R.P.S.A.  
P.J.R. 00023-9-2-67 R.S.-4-67  
De A. y P. para un Fin Deter.



# PLAN SECRETO DE



MIRANDO EL TIEMPO PASAR. En la puerta del hotel, buena parte de la delegación. Sobre el umbral, Pascuttini, Escobar (utilero) y Buttice. Cejas, Tarabini (de espaldas) y Malbernat, sentados. De pie, Gallo; detrás, un cuarto de Perfumo y allá, Santoro.

## Por Temor a la Puna

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL

LA PAZ, 14 (De nuestro enviado especial). — Hoy también será día de descanso para el equipo argentino. El anunciado entrenamiento no se realizará por prescripción del doctor Gioiosa, quien estimó que veinticuatro horas más de reposo eran necesarias, mientras se seguía aplicando a los futbolistas la medicación contra los efectos de la altitud.

El plantel está muy animado y en buen estado físico. El que ha sentido más que el resto el paso del nivel del mar a los 3.600 metros de esta ciudad, es Pedernera, que ayer no salió de su habitación sino al alardear y no fue al estadio con el resto de la delegación a presenciar el partido que la selección boliviana, integrada con mayoría de suplentes, ganó ampliamente a Olimpia de Paraguay, por 3 a 0, score que pudo ser mayor.

Los jugadores argentinos que presenciaron el cotejo, acompañados de José Varacka y del preparador físico Constanzo, quedaron bien impresionados del team local, en el cual se alistaron cuatro argentinos nacionalizados, que son Maldonado, Díaz, Fariás y Torres, todos ellos de muy buena actuación, especialmente los integrantes del ala izquierda, que provocaron numerosas situaciones de apremio a la defensa de Asunción.

Lo interesante resultó que Freddy Valda abandonó su táctica del 4-2-4, por el actual 4-3-3, poniendo al puntero Hurtado en medio campo, reforzando esa línea que siempre había resultado floja y dio al conjunto un aspecto más sólido y efectivo, porque este puntero, entró en los momentos de apremio al ataque ocupando el extremo derecho. González hizo un juego de rotación tipo Conigliaro, y el conjunto se impuso fácilmente.

Los paraguayos nos confesaron después, que

hasta pronunciarlo por 1.000 en que de pronto cultades a los "no nos p... juego ma... pentino... hecho me... Varacka... ciones, ac... serán tit... Pachamé... gol, tras... Martínez... gentinos... les y rep... tomaron... otros sal... en segu... que se si... Entonces... las 20 fur... gunas par... dernera y... en disti... cena. La... frutas de... con gase... con Albre... versó lar... el coloqu... laban con... y parec... Como pa... hay un se... rita Jun... voz baja... de ces...

## APUNTES CON ALTURA

LA PAZ, 14 (De nuestro enviado especial). — Todo el mundo sabe que nuestra carne es de las apreciadas en el mundo entero. Tal vez por eso la delegación argentina tomó los recaudos pertinentes y llevó tan apetitoso alimento, en cajas herméticamente cerradas, en el mismo avión que transportó a nuestra embajada deportiva al Altiplano, para jugar el primer match eliminatorio del torneo mundial.

El utilero Escobar es una persona muy simpática, y que además sirve para llevar "cualquier vacío" en el trabajo de la selección. Pero donde más se destaca es como ayudante de cocina. Dicen los muchachos que tiene una mano especial para preparar alimentos en base a carne, la que cuida con mucho celo, a punto tal que algunos jugadores lo llaman "Otelito".

Lo insólito, lo gracioso, lo inesperado se da cita en estos lares. Así llamó la atención de algunos de nuestros futbolistas que recorrieran las calles pacenas ver viajar a una novia, "toda vestida de blanco", como dice el tango, con azahares en un taxi colectivo, sin que tal actitud llamase la atención de los demás viajeros, acostumbrados a estas "novedades".

Hay de todo en la vida del Señor. Por eso no extraña si una persona viste frac y anda en zapatillas. Los jugadores quedaron asombrados al advertir a un campesino enervado por el peso de un enorme fardo de cebollas que cargaba con dificultad pero lucía bermudas "sul generis".

y también espectaculares anteojos contra el sol del más puro estilo moderno americano.

El coach Adolfo Pedernera, no asistió a presenciar el partido de la preselección boliviana con Olimpia de Paraguay. En cambio lo hizo Varacka y la mayoría de los jugadores. "Puchero" tomó apuntes, charlando en modo especial con Pachamé y Rulli que estaban a su lado. Finalizado el encuentro, Varacka no dio a conocer las conclusiones de su cometido.

Nuestros jugadores, quedaron muy bien impresionados con el trabajo del número 10 de los bolivianos, un muchacho de Santiago del Estero, llamado Díaz, que hace muy poco tiempo se nacionalizó boliviano. En el preseleccionado del altiplano, figuran además otros tres argentinos: Maldonado, Torres y Fariás, quienes también se desempeñaron bien.

Al parecer, nuestros muchachos van sobrellevando bien el problema de la altitud; al menos si nos atenemos por el apetito de cada uno, tenemos que convenir que las molestias son muy pocas, ya que comen con tal gana, que da envidia; desde luego, eso representa un síntoma muy bueno, para destacar el estado físico actual de la simpática embajada.

Según el doctor Gioiosa, el entrenamiento comenzará con un 25 por ciento de lo habitual, para evitar complicaciones e ir aumentando "la dosis" gradualmente.

# EXISTE BASE SOLIDA

LA PAZ, 14 (De nuestro enviado especial). — Un primario análisis de lo que sucede en esta ciudad, en lo que a nuestra delegación se refiere, resulta optimista. Y ese optimismo, no surge por una impresión parcial del cronista, sino de ese análisis al que aludimos; veamos las bases que sustentan ese optimismo nuestro y de la mayoría de los argentinos, por no decir de todos, los que nos encontramos siguiendo a la selección.

En primer lugar el estado físico y por ende de salud de los futbolistas, es bueno.

El trabajo del doctor Gioiosa ha sido en ese sentido muy eficaz y firme. La atención es continua y no existe horario para la misma; todo ello, dio como resultado, un clima de serenidad, acompañado de una llamativa confianza en los jugadores; quiere decir que la batalla contra el fantasma de la altitud, se está ganando con buenas armas y magnífico resultado.

También el comportamiento de la delegación, evidencia un claro sentido de la responsabilidad. Ello significa que el grupo humano, tie-

ne solidez y se afianza cada vez más, de acuerdo a lo que hemos observado hasta el momento. Esto es de gran importancia, ya que la camaradería en estos casos, como en todos, es un aliado maravilloso, que impulsa a pensar con justificación en el futuro. Nuestro futuro pues, es el primer partido con la selección del altiplano, el 27 del corriente.

## ● HAY TIEMPO

Otro motivo en que avalamos nuestro optimismo, es el tiempo que media para esa primera confrontación.

Quiere decir que hay tiempo para trabajar, y si se realiza la tarea como hasta el momento (nada hace pensar que así no acontezca) se habrá ganado mucho para coronar con éxito la empresa. Los jugadores parecen compenetrados de cuál es la importancia de todo esto, y muestran gran voluntad, por hacer las cosas lo mejor posible y atenerse a lo que ordenan quienes tienen en sus manos conducir al plantel. En una palabra, no hay roces, ni dificultades en cuanto hace al grupo humano. El clima



EL PENSATIVO RATA. Caminando hacia el hotel, con el saco sobre los hombros, el jugador argentino más popular en Bolivia: Antonio Ubaldo Rattin, el capitán.



...Y EL CHICO QUE MIRABA. Perfumo, de cuya calidad Buttice, el arquero a quien vieron jugar el año pasado por

## A LOS PINCHAZOS

LA PAZ, 14 (De nuestro enviado especial). — Una demostración del buen estado de los jugadores, puede extraerse de este suceso, que no tiene desperdicio, del cual cada uno puede extraer sus propias conclusiones. El hotel Copacabana sumido en total silencio. Los jugadores durmiendo el más placentero de los sueños. El reloj señala las 8 de la mañana. Hora precisa en que el doctor Raúl Gioiosa y el enfermero Héctor A. Vester, "visitan" los dormitorios de los futbolistas. Furtivamente y con gran suavidad y temple, como si se tratara de una "operación Riffi", aplican inyecciones a los jugadores. Luego, sigilosamente, se retiran a sus aposentos. Lo digno de destacar, es que muchos de los inyectados, ni se "moquearon" y siguieron roncando a "pata suelta".

## UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

SAN PABLO 14 (Associated Press). — Una persona resultó muerta de bala y varias otras sufrieron heridas en un disturbio que ocurrió durante un partido de fútbol jugado este fin de semana en las cercanías de esta ciudad industrial, a raíz del resultado final. Melchisedes da Silva, de 30 años, murió de un balazo en el pe-

cho mientras era trasladado al hospital en el suburbio industrial de Santo André, informa el diario "Folha da Tarde". Varias otras personas fueron heridas por piedras que volaron por el aire y garrotazos comenzaron a disputar el resultado final en el partido de la liga regional en la población de Santo André. El equipo local,

Exportiva, cayó derrotado. La policía fue impotente ante los desbordes del público. Se informó, además, que tan detenidos en una acción en los lamentables sucesos en todo San



# EL SELECCIONADO

Realizó la Práctica Anunciada  
ESPECIAL EDMUNDO LUJAN BENITEZ

diar el segundo tiempo (perdían entonces), no sentían nada, pero lo aparecieron fatigados y con dificultades. Sin síntomas anteriores, los alertar y medir, buscando un reposado. Es como el asma, es resaca... Y nos podían haber docena...

zoo diversas observaciones y anotaciones de los jugadores que se presume. Especialmente habló de ello cuando Hurtado logró el segundo manoteo infructuoso del arquero el cotejo estaba liquidado, los arretiraron del estadio Hernando Sarmiento al hotel Copacabana, donde merienda. Algunos descansaron y se unen un rato por los alrededores, pero se volvieron al hotel ante el intenso frío cuando la tarde muere.

En el décimo piso, donde después de la cena el Scotch Club, se hicieron almas de naipes, estando presentes Pedernera, como también Constanza y mesas jugaron hasta la hora de la comida fue de sopa, pollo con ensalada, pastel y té de coca para la mayoría.

Pedernera ocupa una de las mesas con Alf, Sufé y Cocco, con los cuales conversó. Lo que llamó la atención fue el entre Rulli y Daniel Onega, que charlaban con animación que no se daban tregua impacientes por tomar la palabra. En todas las delegaciones siempre hay un crack. Es Marcos, el crack de Chacarita. Pensativo, hablando siempre en cosas muy serias.

Luego de la comida hubo una reunión en pleno en el salón de estar del primer piso, donde todo el cuerpo técnico, incluso el doctor Gioiosa, con los jugadores mantuvieron una conferencia de más de una hora sobre temas técnicos, tácticos y sobre lo que debe cumplirse en La Paz en materia de conducta y ejercicios.

Luego todos fueron a descansar, previa aplicación de inyectables y de ingerir variedad de pastillas.

Hoy a las 9.30 todo el plantel viajó en ómnibus a Calacoto, donde observaron las instalaciones del club Y. P. F. B. de Bolivia, donde se entrenarán a partir de mañana. Son dependencias muy cómodas, situadas en un lugar muy pintoresco, próximas al club de tenis de La Florida, donde se entrenó el equipo cuando vino con Humberto Maschio. Este sitio había sido ya elegido previamente por el anterior adiestrador.

Luego regresaron al hotel para almorzar. Por la tarde fueron a Chacaltaya, a 4.000 metros, donde están los glaciares, nieves eternas, un lugar impresionante por la sábana de nieve, playa blanca para esquiadores, un sitio impresionante por su grandeza y belleza, a una hora de esta ciudad, por un camino de serpentina, angosto e impresionante, pero que es un impacto de belleza tremendo, que motivó vivas expresiones en los argentinos.

Pedernera nos dijo que creía lógico no apresurar el entrenamiento, por cuanto todos estaban físicamente bien y luego se iría gradualmente trabajando para llegar al 27 en la mejor forma. Añadió que en principio se había pensado en almorzar en Calacoto pero por el momento regresarían al hotel para la comida.

## VIDA

de confianza, de fe, resaca y ansias de trabajar, que significa que la buena base continúa con la soledad necesaria, como para nuestra visión no se de exageradamente optimista.

En una palabra, este primer análisis, hecho a través de la observación de lo realizado hasta el momento por la selección, nos da como resultado, una impresión satisfactoria, con un panorama futuro que estimamos, muy esperanzado. Confiamos en que así sea, ya que, reiteramos, se trabaja bien.



no nadie duda en La Paz y por San Lorenzo. Curiosidad.

## ERIDOS

do por el Nautica 4 a 3. ente para contener los ovidamente inadaptado. Varios espectadores esguación de su participación. Hay verdadera en Pablo.



ELLOS EN LA CALMA. Jugadores bolivianos en el camarín luego de la intensa práctica-partido de ayer. Pese a todo, optimistas.



ELLOS, COMIENDO. Los muchachos de la selección puneña en pleno almuerzo. Buen apetito para recuperar energías perdidas.

## IGNOMIRIELLO: "POR QUE ME FUI DE ROSARIO CENTRAL"

"MI alejamiento de Rosario Central, consecuencia de largo proceso; aquí en La Plata, alejado de los graves problemas vividos en Rosario, puedo hacer una recapitulación con toda tranquilidad".

Con estas palabras el ex director técnico del equipo rosarino comenzó a explicar las causas de su separación. Esto que ha pasado; agregó, ha sido para mí como una liberación; otra vez estoy con los míos, de los cuales permanecí alejado casi tres años, cuando me alejé de Estudiantes el 28 de julio de 1966. En Central comencé el 1º de marzo de 1967 y tenía contrato hasta el 31 de diciembre de 1970; en los años que dirigí a ese conjunto el mismo tuvo las siguientes clasificaciones: 3º en el Metropolitano de 1967 y 4º en el Nacional del mismo año; en 1968: otra vez 3º en el Metropolitano y a un punto de los tres punteros en el último Nacional. Es decir que Central tuvo una colocación en la AFA que superó todas las actuaciones de los equipos de Santa Fe y Rosario. En el fútbol amateur, señaló, en los campeonatos rosarinos en el año 1968, Central fue campeón de cuarta especial y de primera división, título que no lograba hacia siete años; por otra parte se ganaron los seis torneos de menores, hecho nunca sucedido en la Liga de Rosario; este año se ganó también la Copa de Oro por primera vez.

...

ESTE problema que ahora ha hecho crisis, continuó el conocido director técnico, comenzó ya a fines del año pasado, donde la buena campaña del primer equipo no permitió las críticas. La explicación es muy sencilla: a fin de año hay elecciones y todo gira alrededor de ese hecho; unos amigos de Rosario ya me lo habían anticipado, tal como le ocurrió a D'Amico, en 1964, en vísperas de otras elecciones. A principio de este año, en enero, el guardavalla Andrada efectuó declaraciones por radio y televisión que llamaron la atención; en ellas criticó la compra de un guardavalla que, según él, Central no necesitaba. Por otra parte al presidente Adolfo Boerio, Andrada le aclaró que le quedaba poco como presidente y a mí como director técnico. Posteriormente, cuando le pedí aclaración, desmintió dichas declaraciones y creí que allí terminaba todo. Sin embargo faltaba todavía mucho.

...

ANTES de comenzar el actual torneo metropolitano, prosiguió Ignomiriello, presenté mi renuncia cuando la comisión directiva se negó a reducir el plantel profesional de 29 a 16 jugadores, a pesar de haberlo aprobado en 1968. En el hotel Rosario, el vicepresidente Diniero, el secretario Vescos y el tesorero Terzano, me piden que la retire. Posteriormente Boerio —un magnífico presidente— me aclaró que en caso de irme por renuncia tendría que indemnizar al club en veinte millones de pesos. Allí quedó solucionado el entredicho, máxime que se aceptó la reducción de plantel. En esos momentos, había tenido ofertas de Municipal de Guatemala y Universidad de Chile; posteriormente, como fue público, también tuve conversaciones con Independiente; pero tenía la palabra empeñada con ese caballero que es Adolfo Boerio, además de la obligación de terminar un trabajo ya comenzado.

...

A pesar de todas las seguridades recibidas, agregó el ex técnico de Central, el proceso interno de las elecciones, con muchos intereses en juego, prosiguió su tarea destructiva. El comienzo del Metropolitano de este año fue desastroso: los jugadores se encontraron ante problemas económicos, pues el club pagó con documentos y los jugadores al transferirlos se convirtieron en codeudores, cuando dichos documentos no se cumplieron. Tal el caso de Messiano, al cual le embargaron el automóvil; a mí se me inició juicio por una situación igual.

Miguel Ignomiriello se detuvo un momento, como recapitulando los hechos y agregó: por otra parte comenzaron solicitadas en los diarios haciendo presión sobre los mismos; en los distintos encuentros se me arrojó monedas en un hecho que algunos amigos me alertaron que era organizado. A pesar de la magnífica actuación de la segunda rueda donde logramos 14 puntos, dos menos que Independiente que fue el puntero de esa segunda parte, la campaña siguió su curso. Sobre el final del torneo, cuando vencimos a San Lorenzo sobre la hora, me arrojaron monedas; lo mismo que en la última fecha cuando vencimos a Colón por 3 a 1, justo en el momento en que Velez empató a Banfield y nos daba nuevas posibilidades de clasificarnos.



EN SU CIUDAD. Paseando por La Plata, Miguel Ignomiriello, un técnico que desata polémica.

A todos estos hechos por demás llamativos, agregó, se unieron hasta amenazas contra mi familia, creándose un tenso ambiente en todo lo que se relacionó con mi actuación.

...

EN la semana pasada, el vicepresidente en ejercicio Roberto Rizzo, realizó tratativas para mi desvinculación; en poco tiempo se llegó a un acuerdo y las cifras reales son las siguientes: se me pagó todo hasta fin de año, más un millón de pesos en efectivo en concepto de indemnización. Es decir que por todo el año entre sueldos y las retenciones de réditos —que corrió por cuenta del Club— recibí alrededor de catorce millones de pesos; como solo trabajé medio año, la indemnización fue de siete millones más un millón que se me entregó. Esto lo quiero aclarar bien debido a algunas versiones y para ello cuento con toda la documentación en mi poder.

Al margen de todos estos hechos, prosiguió, quedé completamente agradecido por la solidaridad de todo el plantel profesional que el jueves pasado me hizo una cena y dedicó el triunfo logrado frente a Lanús por la Copa Argentina. Precisamente me enteré que hubo presiones para que se suspendiera a Griguol y Bustos porque me habían hecho la dedicación.

...

CON respecto al futuro, acotó Ignomiriello, no tengo nada decidido; por ahora solo descansar y estar junto a mis hijos de los cuales me debo ocupar para su ingreso al Colegio Nacional. Tengo ya organizado (mostró un pasaje comprado a su nombre), un viaje por Europa que me servirá como enseñanza y de experiencia. Luego el futuro decidirá.

Con respecto a la posibilidad de su ingreso a Gimnasia o Peñarol, Miguel Ignomiriello, aclaró: por ahora me quedo en La Plata; si Gimnasia pide mi concurso daré la colaboración pero no para reemplazar a ningún técnico. Solamente ayudaré en un gesto amistoso hacia la entidad.

En cuanto a Peñarol hubo algunas conversaciones de amigos comunes, pero sin nada concreto.



# TODOS CONTRA BOSSOLINO

## RABIA CHILENA POR SU ARBITRAJE

SANTIAGO DE CHILE, 14 (ANSA). — "En un clima de violencia, con roces, golpes descalificadores, donde el fútbol se asomó a ratos", se jugó el partido entre Chile y Uruguay, empatando a cero, según el comentario de "La Nación". Agrega el diario: "De los 90 minutos reglamentarios por lo menos 20 de ellos el match estuvo detenido, por cobros, por faltas reiteradas de los defensores uruguayos que usaron toda el se de artimañas para hacer correr el reloj y llegar al pitazo final consiguiendo un punto, que resulta vital para sus aspiraciones a conseguir la clasificación".

"El error chileno —dice «El Siglo»—, fue no marcar al árbitro que no cobró dos penales", y añade: "No pudo la selección chilena con el fútbol de fuerza, que en muchos oportunidades degeneró en la rudeza pura, que impulsó Uruguay, ayer en el estadio Nacional. El equipo nacional jugando un fútbol fluido —a ratos hermoso—, superó técnicamente a la visita, fue inmensamente superior, pero esto no le bastó para vencer a los visitantes, que lograron un empate a cero, muy trabajado, con demasiadas dificultades y también con evidente mala suerte".

"El Mercurio" señala que: "No vamos a descubrir ahora que los uruguayos dan «patadas», que utilizan la mística de la «celestes» para engeguerear al adversario tratándolo sin contemplaciones. Con estas armas, con aquellos recursos, los orientales ganaron dos campeonatos del mundo, dos torneos olímpicos e incontables competencias internacionales. Aún más, ningún aficionado del fútbol olvida el «maracanazo», en 1950, cuando once «leones» uruguayos dejaron mudos a millones de brasileños que se aprestaban a celebrar el primer título mundial. A un equipo de «tamaño» credencial enfrentó ayer Chile, y la verdad es que Uruguay fue el de siempre: canchero, seguro de lo que venía a realizar, consciente de que el ambiente o lo iba a favorecer. Y así, como tantas veces, Uru-

guay salió airoso incólume, listo para «recibir» a Ecuador y Chile en el estadio Centenario".

Uruguay hizo la distribución prevista: 4-4-2. Ubiñas, Anchetta, Matosas y Gaetano atrás, media cancha con Montero, Castillo, Cortés, Rocha y Zubia y como arietes a Cubilla y Bareño. Con ese planteamiento cauteloso conquistó lo que pretendía: envolver a Chile en un trabajo de media cancha y de "pasadita" provocar algunos riesgos a Nef por intermedio de Cubilla y Bareño.

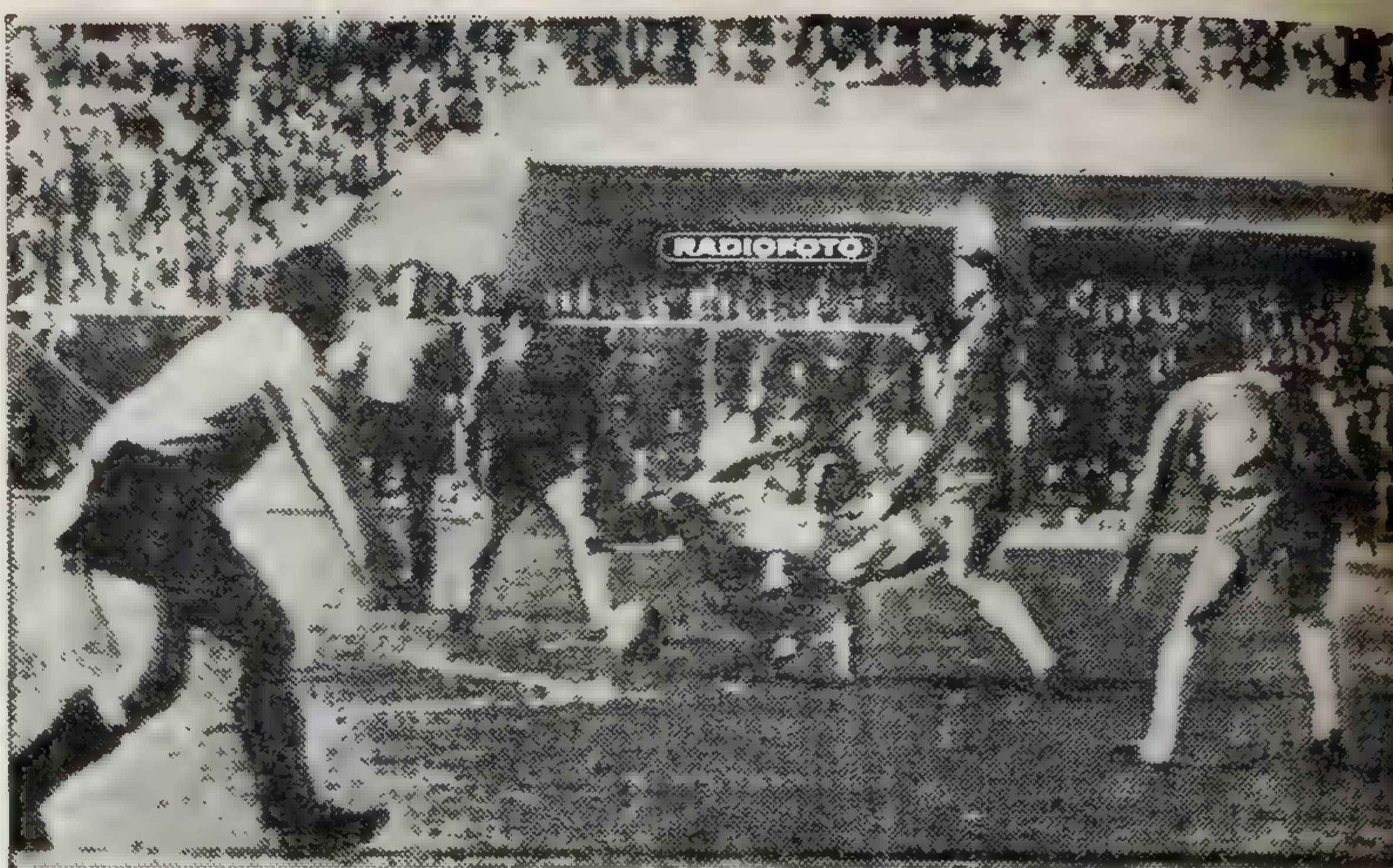
"Aurelio Bossolino, argentino, de vastísima trayectoria, tuvo errores capitales con el no saber aplicar la ley de la ventaja y otorgar concesiones a los uruguayos en el juego recto. Montero Castillo debió ser expulsado lisa y llanamente cuando fouleó a Araya dándole un «puñete» a mansalva... Al final expulsó a Zubia cuando el resultado era cantado...

El matutino "La Tercera" destaca que "Nunca hubo despojo igual" y que hubo "un solo culpable: el árbitro" y agrega que algunos jugadores uruguayos se comportaron como "matones de pacotilla".

### ● FOUILLOUX: SERIA LESION

SANTIAGO DE CHILE, 14 (ANSA). — Tito Fouilloux quedó lesionado de gravedad y es probable que tenga que ser enyesado, según declaró anoche: "Estoy muy apenado con esta lesión que me hizo Montero Castillo en segunda instancia, ya que fue en el suelo, cuando había logrado evitar su golpe inicial.

Es la primera lesión seria que sufro en mi carrera. El doctor Jaco me dice que es posible que hoy tenga que ser enyesado para inmovilizarme la parte afectada, pues teme que sea rotura de ligamentos de mi rodilla derecha. Apenas fui golpeado, sentí un profundo dolor y como que algo se abría dentro de mi rodilla. También ha venido a verme el doctor Mauricio Walner, quien ha opinado de la misma manera. En fin, mala suerte. Quiera Dios que sea pasajero.



PIERNA FUERTE. Una consigna en el partido Chile-Uruguay por la eliminatoria del Mundial fue darse con todo... Aquí, Quintano traba a Rocha, que queda en el piso, lesionado. (Radiofoto AP)

## MATOSAS BESO LA CELESTE Y CASI SE ARMA UN MAYUSCULO ESCANDALO

SANTIAGO DE CHILE, 14 (EFE). — Cuando los jugadores uruguayos se retiraban del campo de juego del estadio Nacional, luego de empatar con la selección chilena sin tantos, un grupo de exaltados partidarios locales trataron de agredirlos. Al parecer, todo se originó cuando el player oriental Roberto Matosas besó la ca-

miseta celeste, bien a la vista de los aficionados.

Hubo insultos, cayeron algunos proyectiles y todo fue superado con la intervención policial, que garantizó la seguridad de los visitantes.

### ● PRENSA URUGUAYA

MONTEVIDEO, 14 (EFE). — Toda la prensa uruguaya coincide en señalar lo valio-

so del punto obtenido en el estadio Nacional de Chile, al tiempo que no hace mayores objeciones al arbitraje del argentino Aurelio Bossolino, tan fustigado por los chilenos.

Asimismo, los periódicos orientales, no elogian en exceso la actuación de su escuadra.

## DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS  
ONCE: PUEYREDON 29, 6º "A"

(Frente a la plaza)  
CONSTITUCION: CASEROS 983  
(A 2 CUADRAS ESTACION)  
LA N U S: Av. PAVON 4519, P. 1º, Of. 6  
(frente Estación)  
Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

## DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS  
SAN JUSTO: PROVINCIAS UNIDAS 3616

CENTRO: PARANA 720, 2º  
(A 2 CUADRAS DE TRIBUNALES)  
Dr. PETRACCO — de 9 a 20 horas

## Divorcios - Alimentos - Matrimonios

ARGENTINA — MEXICO — URUGUAY — BOLIVIA

Partidas Legalizadas - País-Exterior

Dr. N. VIERA

BARTOLOME MITRE 1773 - 2º Piso, Of. 207 - T. E. 46-2374

## TRABAJADORES

Problemas Laborales - CONSULTAS GRATIS - Pagamos gastos  
De 9 a 20 horas Dr. F. L. PIGNI  
CENTRO: LAVALLE 1625, PISO 9º, OFICINA 91  
SAN MARTIN: MITRE 233, PISO 2º, OFICINA 17

## ABOGADO

DESPIDOS - ACCIDENTES  
DESALOJOS - FAMILIA  
JUBILACIONES - SEGUROS  
CRIMINALES

DR. CAPPETTO

Pichincha 66, Piso 6º, Depto A  
48-4148

## PENALES

Defensas - Excusaciones

CAPITAL Y PROVINCIA

Dr. RUBINI

Atención las 24 horas

Libertad 359 — Piso 2º, "D"

Llamando al: 38-1253

## DESPIDOS

EN CAPITAL: PARANA 264, 5º Piso, Of. 49  
(Entre Omgallo y Sarmiento)

SAN ISIDRO: RIVADAVIA 158  
(a una cuadra estación)

Dr. L. MARTINEZ — Consulte gratis — T.: 40-1172

### AVISOS

## AGRUPADOS

## OFICIALES ALBAÑILES COMPETENTES

Presentarse con documentos en:

CASEROS Y ZAVALA

(Parque Patricios)

## PREFABRICADAS "LA MUNDIAL"

CON SOLO \$ 5.000 Y FACILIDADES

Les entregamos 2 piezas, una de 3 x 3 y otra de 2 x 3. VILLEGAS  
esq. KENNEDY (a 2 cuadras plaza San Justo). Colectivos 224, 96,  
621, 188, 12, 223, 54, 16, 10, 55, 3 y 5 lo dejan en la puerta.

## PROFESIONALES

ENFERMEDADES DE  
INTESTINO-RECTO  
Dr. L. O. RODRIGUEZ (Médico)  
Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20  
SANTA FE 1955, 2º A — 41-5665

### INTESTINO - RECTO

Dr. N. Russo, Méd. 9 a 12 y 14 a 20.  
PUEYREDON 442, 8º, 30 87-4437

### PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. Ricardo Itzcovich (Médico)  
9-12 y 14-20. Pueyrredón 442, 8º,  
30. T. 87-4437

### PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico).  
Todos los días de 10-12 y 14-20  
CALLAO 449 - 46-5265 - 3º piso

### ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL, Dr. SCHUFF, Méd. Ext. del  
Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.  
PASTEUR 463, 1º "C" - 48-2251

### JUANA M. CASAS - PARTERA

Consultas todos los días de 9-21  
Bm. MITRE 1970, 3º — 49-5155

### PIEL VENEREAS

Dr. JAIME ITZCOVICH  
Lunes, Miércoles, Viernes 9 a 20  
Mts. y Juev. 9 a 12

S. Fe 1955, 2º "A", 41-5665, 612-4748

### ENFERMEDADES REUMATICAS Y DE LA VEJEZ

Dr. R. D. COSSER (Médico)  
Lunes, Miércoles y Viernes,  
9-12 y 14-20  
SANTA FE 1955, 2º A  
41-5665 y 612-4748

### ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS

Dr. C. GURFEIN, Méd. Todos los  
días 10-12 y 18-20. Callao 449, 3º  
T. E. 46-5265

### ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS

Dr. R. Russo, Méd. Todos los días  
9-12 y 14-20. Pueyrredón 442, 8º 30  
T. 87-4437

### ENFERMEDADES VENEREAS PIEL LUES, 8 a 12 y 15 a 21 hs.

Dr. CORTONDO, Médico  
SAAVEDRA 22 — T. E. 48-0401  
(Plaza Once)

### CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH, Médico  
Cons. todos los días 10-12 y 14-20.  
CALLAO 449 - Piso 3º — 46-5265

### VENEREAS LUES — VIAS URINARIAS

Todos los días de 9-12 y 15-20.30.  
Dr. O. BRIZIO, Médico  
Bm. Mitre 2105, 1º "A", Congreso

### VENEREAS SIFILIS — VIAS URINARIAS

Dr. E. BRIZIO, Médico  
GARAY 1264, 1º "A", Constitución  
27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs.

### Dros. STIGOL VENEREAS - VIAS URINARIAS

BRASIL 923 (Plaza Constitución)  
10 a 12 y 15 a 20 hs. T. E. 23-2396

### CENTRO MEDICO DE UROLOGIA - VENEREAS

RIVADAVIA 1911 - T. E. 611-5721  
(De 10 a 12 y de 16 a 20 hs.)

## DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS  
POMPEYA: Av. SAENZ 855, 1º

(Esquina PERITO MORENO)

LINIERS: Av. RIVADAVIA 11982  
(a 2 cuadras Avda. General Paz)

CHACARITA: Av. FOREST 573  
(Esquina FEDERICO LAOZE)

Dr. CASAMENTO — 9 a 20 horas

Dr. V. RUBIO  
9 a 20 horas

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS  
POMPEYA: Av. SAENZ 737, Piso 1º

Gal. al lado Est. Sáenz

CIUDELA: Av. RIVADAVIA 12390  
(A 1 cuadra estación Ciudadela)

MATADEROS: OLIDEN 1531 - Piso 1º, Oficina 3

esquina Juan B. Alberdi 6000

T. V. desde \$ 10.000

Varías marcas. Precios esp. p/rev.

CANGALLO 1230, Dto. A - 35-9503

AVELLANEDA hermosos lotes  
c/ pavimento pago. A. Cadorna y  
Gral. Belgrano dueño vende con  
amplias facilidades y poco anti-  
cipo. T. E. 55-1962.

## CASTELAR

LOS INCAS 2341, Local 6,  
galería fte. estación lado  
Norte. Oportunidad. Casita  
pref. y lote. Posesión pesos  
74.000. Saldo 36 mes. pesos  
10.500. Puede comprarse con  
solo \$ 10.000 de anticipo y  
saldo en 4 mensualidades.  
Otros lotes en la zona des-  
de \$ 4.400 mensuales.

Vende: JUAN C. PORTA

Matrícula. 1224

## Se Comunica

Que el festival artístico a Be-  
nificio de la Sala de Primeros Au-  
xilios de Valentín Alsina se re-  
alizara el día 14 de Julio a las  
20 hs. en el Cine Teatro Nobel.

## CADETE

Presentarse en:

COSTA RICA 4859 - Capital

## VIVIENDAS "LA FLORESTA"

CON SOLO \$ 4.500 Y PLANES DE 40 MESES

ENTREGA EN 48 HORAS

3 hab., com., coc., baño y porch. Panel sanitario con agua fría y  
caliente, gas, techo, multitejas. Joaquín V. González 99, Capital  
Frente estación FLORESTA — T. E. 67-4373

## DESPIDOS

CENTRO: PARANA 264 - 5º Piso, Of. 50  
(Entre Omgallo y Sarmiento)

V. ADELINA: LAS ACACIAS 2175  
(a dos cuadras estación)  
De 8 a 20 horas — Dr. M. TABOADA — T.: 40-1172



# FRAZIER "SUPERO" A NAPOLES

## Más Votos Como "Púgil del Mes"

### EL ZURDO KOCH Y SUS PLANES

WASHINGTON, 14 (Asociated Press). — Thomas Koch, (el tenista zurdo) de Brasil, regresó inmediatamente a su país para prepararse para los juegos eliminatorios de la Copa Davis contra México, y lo hace con 5.000 dólares más y con una victoria sobre el jugador estadounidense más destacado, Arthur Ashe.

"Puede que no juegue en muchos torneos", manifestó cuando se le preguntó qué haría con los cinco mil dólares que ganó ayer como primer premio al derrotar a Ashe en la final

MANILA, 14 (EFE). — El Consejo Mundial de Boxeo distinguió como "Boxeador del Mes" al pesado norteamericano Joe Frazier, reconocido titular en una de las versiones del campeonato mundial (el otro es Jimmy Ellis, según la WBA). Dicho galardón le fue distinguido al negro de Filadelfia por haber hecho exitosa defensa de su corona ante el californiano Jerry Quarry, al cual batió en el Madison Square de Nueva York por K.O. técnico en el séptimo round, en junio último.

Otro candidato para ese timbre de honor en las calificaciones correspondientes a junio, fue José "Mantecilla" Nápoles (el cubano radicado en Miami), que hizo airosa defensa de su cetro de los welters batiendo al norteamericano Curtis Cokes, al cual anteriormente había destronado. Pero se impuso el criterio de que el triunfo de Frazier había sido de mayor resonancia, señalándose además que "Mantecilla" logró el nuevo éxito ante un rival a quien venía

de vencer en forma categórica. Y a propósito de Frazier, prevalece el criterio del Consejo Mundial que es menester un enfrentamiento entre éste y Jimmy Ellis para reconocer oficialmente al sucesor de Cassius Clay; entretanto, el CMB considera vacante este título y califica número 1 a Joe Frazier y 2 a Jimmy Ellis, figurando 3º Sonny Liston y 4º el argentino "Ringo" Bonavena que es segundo en la clasificación de la Asociación Mundial (WBA) sigue su último ranking.

Otros púgiles argentinos en el ranking, están así ubicados: semipesados: 2) Gregorio Peralta; mediano: 6) Carlos Monzón; mediano jr.: 10) José Chirino; welter: 7) Ramón La Cruz; welter jr.: 1) Nicolino Locche, sustentándose al filipino Pedro Adique como campeón mundial en abierta discrepancia con la WBA y otros organismos rectores del boxeo; liviano: 7) Carlos Aro; liviano jr.: 6) Carlos Cañete.

### EN POS DE TRIUNFOS, APELA AL HIPNOTISMO UN FAMOSO ATLETA

LOS ANGELES, 14 (France Presse). — Bill Toomey, medalla de oro de Decathlon en los J. O. de México, decidió recurrir al hipnotismo en su preparación para quebrar el record del mundo de la especialidad que ostenta el alemán Kurt Bendlin, con 8.319 puntos.

El problema de Toomey es la garrocha, que estuvo a punto de costarle en México la medalla de oro. A los 12 años, el atleta tuvo la mano paralizada y ahora explica: "Inconscientemente la idea de estar paralizado cuando salto con la garrocha me vuelve al espíritu".

"Cada vez que tengo que saltar, tiemblo", añadió. Y por eso se puso en manos de un experto en hipnotismo.

#### ● RECORD MUNDIAL

SOFIA, 14 (France Presse). — El atleta búlgaro Ladden Kutchev batió anoche el record del mundo de halterofilia en la especialidad fuerza, categoría piuma, con 131 kilos.

El record anterior pertenecía al húngaro Imre Földi, con 130 kilos 500 gramos.



DECLARACIONES "EXPLOSIVAS". Heriberto Pronello, durante su visita a CRONICA en compañía del conocido volante Pascualini.

## PRONELLO: "SOLO HE DE CALLAR, SI ME FUSILAN"

Heriberto Pronello vuelve a estar en el candelero. Otra vez la CADAD le cuestiona uno de sus autos y el viejo pleito renueva su virulencia. ¿Cuál es la causa por la que cada vez que el hombre que revolucionó el automovilismo deportivo en nuestro país presenta un nuevo vehículo potencialmente ganador, los encargados del control técnico del mismo le encuentran anomalías? Una lista de interrogantes que responde aquí.

—¿Por qué el reglamento, que es de meridiana claridad, se interpreta de distintas formas y siempre en contra del constructor? CRONICA quiso saber los alcances de este nuevo enfrentamiento Pronello - CADAD y antes de viajar a Córdoba, donde en el Caballón de Alta Gracia corren los Huayra, lo entrevistamos.

—¿Qué pasó con el Halcón, que lo declararon fuera del reglamento, de TC?

—No es específicamente el caso del Halcón. El asunto viene de lejos. Cuando me enteré que el comisario técnico de la prueba del San Isidro Automóvil Club era el ingeniero Bianchi ya ni quería bajar el auto.

—¿Por qué? —Porque con este buen señor ya tuve infinidad de problemas. Ignoro las causas por las cuales el reglamento se interpreta en una forma retorcida y capciosa, cuando es una cosa que cualquiera que lo lea lo comprende al primer golpe de vista.

—¿Le advirtieron en Rafaela que el auto estaría fuera de reglamento?

—En absoluto. Es falso de toda falsedad.

—¿Cuándo tuvo conocimiento de la cuestión?

—El lunes al llegar a Buenos Aires. En una reunión que se realizó en la CADAD y a la que no se invitó al periodismo. Esto quiero que se recalque: ¿Por qué no se invita a la prensa cuando se suscita una controversia de esta naturaleza? ¿Por qué yo tengo que dar mi versión real de los sucesos y los demás mientan a sabiendas por todos los medios a su alcance? ¿Por qué no vamos a un canal de televisión, con periodistas, corredores, constructores y todos aquellos que tengan algo que ver con el automovilismo deportivo para aclarar las cosas de una buena vez?

—¿Quiénes estuvieron presentes en la reunión?

—El presidente en ejercicio, señor Olguin (reemplazante del presidente señor Chesel con parte de enfermedad), los ingenieros Bianchi, Lucius y Sierra, Edoardo Bosch, los miembros de la Comisión de Carreras de Concesionarios Ford, señores Devoto, Cavallini y Di Falco y yo.

—¿Qué le objetaron al auto?

—Fundamentalmente, que el chasis estaba reformado. Es cierto, lo aclaro. Pero la reforma está aceptada por el reglamento. Los largueros tienen una curvatura que

nosotros hicimos plana. Una cosa fácil, que no hace para nada a la cuestión invocada para declararlo fuera de reglamento. Este me autoriza y en mi modesto saber y entender, no cometí ninguna transgresión.

—¿Le dieron alguna alternativa? Por ejemplo: si un auto no está en condiciones se lo autoriza a correr una carrera y luego si para la próxima no está en reglamento, entonces sí, no se le permite largar...

—En absoluto! Ninguna alternativa. El ingeniero Bianchi se mostró inflexible, lo mismo que el ingeniero Lucius. Es más, en un momento de la discusión Bianchi le dijo a Cavallini (gerente de la CCC Ford), que "los reos acatan la decisión de los jueces". Con gente así, el diálogo es imposible.

—¿El auto tenía alguna denuncia?

—Que yo sepa, no.

—¿Por qué al defender al Halcón denunció a las Liebres III?

—Cuando juego el Halcón, juego el destino de un auto que defiende una posición. Cuando juego las Liebres, juego el destino de autos que tengo contruidos y que valen millones de pesos. Yo no dije que las Liebres están fuera de reglamento. Es que

de acuerdo a la interpretación "Bianchista" del mismo, no solo las Liebres y el Halcón están fuera del reglamento. Están todos los demás autos.

—¿Los corredores propietarios de Liebres lo apoyan en su actitud?

—Sí, e incluso fui instado para hacerlo. Todo el mundo está cansado de estas cosas raras. Denuncié las Liebres por que las conozco concretamente y para poner en evidencia la forma de actitud discriminatoria que dejó en descubierto las palabras del comisario deportivo, en el sentido que me invitó a impugnar autos que tuvieran anomalías como el Halcón para dejarlos fuera de carrera.

—¿Qué pasará ahora?

Espero el dictamen de la Comisión Técnica. La CADAD ya hizo correr una vez el rumor de mi suspensión como constructor. Ahora van a tener que hacer correr el de mi fusilamiento.

—¿Por qué siempre Pronello tiene problemas con la CADAD?

—Los problemas los tenemos nosotros porque hicimos más del 50 por ciento de los autos que corren en la actualidad. La mayoría de las carreras no se podrían largar sin ellos.

## BASQUET: CIRCULO URQUIZA Y "COMU" SE IMPUSIERON

Comunicaciones y Círculo Urquiza resultaron vencedores de la cuarta jornada de la copa Santa Rosa que organiza Círculo Urquiza. Comunicaciones derrotó a 17 de Agosto en tiempo suplementario por 78 a 76, tras igualar al término del tiempo reglamentario en 61-61, tras un parcial en desventaja de 28 a 21. Círculo Urquiza, en interesante cotejo, venció a Imperio Juniors por 72 a 63, luego de una etapa inicial de 38 a 19. La mejor labor del ganador en el primer tiempo merced a la gestión de Waingortin con sus raudas entradas y la tarea de Scalabrini en los rebotes le permitió establecer amplias diferencias que pese al vano esfuerzo de Imperio —gran labor en la parte final— no pudo descontar.

## FRANQUICIA

65 ANIVERSARIO



PARA ASOCIARSE  
SIN CUOTA DE INGRESO

ABONANDO SOLO 3 CUOTAS MENSUALES ADELANTADAS

PLENARIOS POR MES \$ 750

ACTIVOS "A" INTERIOR \$ 500 - ACTIVOS "B" INTERIOR \$ 370

INFORMES Y SOLICITUDES EN REPRESENTACIONES, ESTACIONES DE SERVICIO ADHERIDAS, DEPENDENCIAS PROPIAS EN TODO EL PAIS Y EN CASA CENTRAL  
AHORA MAS DE 425.000 SON SOCIOS

### DAVILA-LOVELL: PARA EL DIA 23

Roberto Dávila, campeón pesado del Perú, ha obviado ya los problemas que se le planteaban por parte de los organismos boxísticos de su tierra, en el sentido de no autorizarlo a disputar la revancha que tiene programada para el miércoles 23 del actual frente a Alberto S. Lovell en el ring del Luna Park. Se le había intimidado para que previamente pusiera allí en juego su título nacional, y solucionada ahora la interdicción de referencia, Dávila anuncia que mañana martes estará en Buenos Aires a efectos de abocarse de inmediato al entrenamiento, en pos del desquite de una reciente pelea donde Lovell lo batió en gran forma allá en Lima. En cuanto a la cartelera del próximo sábado, estará a cargo del mendocino Juan D. Corradi, figura en firme ascenso, y del ex titular de los plumas, Jorge "Cucusa" Ramos. Una pelea que a pesar de no ser protagonizada por hombres de arraigo, indudablemente puede resultar agradable e interesante.

### ¿FRIO?



#### ERPA-BURLETE AUTOADHESIVO

Suprime corrientes de aire y evita ruidos: colóquelo en puertas y ventanas. Se adhiere por simple presión.

### ¿GOLPES?



#### TOPETINA ALMOHADILLA AUTOADHESIVA

Amortigua golpes, roces y evita la huella de manijas y muebles contra las paredes. Se adhiere por simple presión.

### ¿VIENTO?



#### ZOCATINO ZÓCALO AUTOADHESIVO

Eliminará por completo el problema de puertas con mal cierre. Impidiendo totalmente el paso de polvo, aire y ruidos. Se adhiere por simple presión.

SON PRODUCTOS ERPA, FABRICANTES DE "SUPRABONO".

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS: ARTEFA S.A.C.I.F. - ENTRE RIOS 1027/29 - TEL. 23-5877/26-2203/27-6211

ADQUIÉRALOS EN LOS COMERCIOS DE SU ZONA - REPRESENTANTES EN TODO EL PAIS



# OTRA REFRIEGA SOBRE SUEZ; TOQUE DE QUEDA EN NAPLUSA, DONDE LOS ISRAELIES REALIZARON ALLANAMIENTOS EN MASA

**TEL AVIV, 14 (Associated Press).** — Las baterías egipcias e israelíes intercambiaron disparos por sobre el Canal de Suez durante la noche, y un soldado israelí resultó herido leve, anunció hoy el ejército. El fuego de artillería y armas ligeras se concentró al Sur de El Kantara y al Sur del lago Great Bitter, dijo un vocero. El canal, cerrado desde la guerra árabe israelí de 1967, ha sido escena de conti-

nuas luchas casi diarias desde marzo.

## ● TOQUE DE QUEDA

**TEL AVIV, 14 (France Presse).** — El toque de queda fue impuesto esta madrugada en Naplusa, donde fuerzas israelíes efectuaron allanamientos masivos, especialmente en el barrio árabe, se anunció hoy aquí de fuente militar. Todas las comunicaciones entre Naplusa, principal localidad de Cisjordania, y el

mundo exterior, quedaron interrumpidas y un cordón de tropas rodeaba la ciudad, agregó la misma fuente.

Esta medida fue adoptada, según se declaró en medios bien informados, tras una serie de incidentes en Naplusa y en sus alrededores.

Los allanamientos masivos —agregaron— estuvieron destinados a descubrir e incautarse de armas y explosivos así como a

detener a los miembros de las organizaciones de comandos que se ocultan en la ciudad.

Recordaron que, en 1968 y en una época similar del año, otro toque de queda en el barrio árabe de Naplusa permitió arrestar a ochenta miembros de las organizaciones clandestinas.

Por otra parte, tres casas fueron dinamitadas en Hebron esta mañana.

# SE AGRAVA LA CRISIS

## crónica EN EL MUNDO

### FIDEL APOYA A LA REVOLUCION PERUANA

**LA HABANA, 14 (France Presse).** — El gobierno cubano ofrece todo su apoyo al Perú si desarrolla una revolución en ese país, y si el Perú quiere reanudar relaciones con Cuba "no las rechazaremos", declaró Fidel Castro. El primer ministro cubano, asimismo, apoyó las leyes de nacionalización y reforma agraria del Perú, calificándolas de "radicales y revolucionarias".

### NIXON: ENTREVISTA CON WILSON

**WASHINGTON, 14 (Reuters).** — El presidente Richard Nixon celebrará conversaciones informales con el primer ministro británico Harold Wilson durante una escala que hará en una base aérea británica el 3 de agosto en el curso de su gira alrededor del mundo, en la que también visitará Rumania, según anunció hoy la Casa Blanca.

### RUSIA APLAZA VISITA A YUGOSLAVIA

**BELGRADO, 14 (France Presse).** — Los dirigentes soviéticos aplazaron "sine die" su visita a Bucarest prevista para mediados de julio, anunció hoy la agencia yugoslava Tanyung.

### VIOLENTA CRECIDA: DAÑOS EN CHILE

**VALDIVIA, Chile, 14 (EFE).** — En establecimientos escolares de la ciudad de Los Lagos fueron ubicadas hoy las 57 familias que resultaron damnificadas debido a la violenta crecida del río San Pedro. El río se desbordó luego de la persistente y abundante lluvia que ha estado cayendo en la zona.

### COMITIVA DEL PAPA A UGANDA

**CIUDAD DEL VATICANO, 14 (ANSA).** — Tres cardenales, tres altos prelados y un laico africano acompañarán a Paulo VI en la visita que efectuará a Uganda entre el 31 de julio y el 2 de agosto.

### VISITA A PERIODISTA PRESO EN CHINA

**LONDRES, 14 (EFE).** — Diplomáticos ingleses destacados en Pekín han visitado hoy al periodista inglés de la agencia Reuters, Anthony Grey, que se encuentra confinado en una habitación desde hace dos años. Es la tercera visita que las autoridades chinas han permitido a los diplomáticos ingleses desde que Grey fuera recluido.

### MARCHA CON DESERCCIONES

**LONDRES, 14 (Reuters).** — Se produjeron más de 7.000 bajas cuando un ejército de 50.000 voluntarios marchó ayer por ésta para reunir 250.000 libras esterlinas (600.000 dólares) destinados a la lucha contra el hambre. Ampollas, quemaduras de sol y palpitaciones cardíacas cobraron alto tributo en deserciones, mientras las humanitarias huestes convergían sobre un estadio londinense desde puntos diferentes situados a 50 kilómetros de distancia.

## CONCRETARAN LAS DECISIONES DE REUNION DE NO ALINEADOS

**BELGRADO, 14 (France Presse).** — Alrededor del 25 de julio se pondrá en marcha la maquinaria para materializar la tercera conferencia en la cumbre de los países no alineados, se informó hoy aquí. La reunión al más alto nivel fue recomendada por la última conferencia consultiva de esos países, que se desarrolló en Belgrado entre el 8 y el 11 de julio. Para esa fecha, el gobierno yugoslavo remitirá a los 51 estados miembros del grupo proposiciones concretas, a partir de los 36 discursos pronunciados en la reunión de Belgrado. Por su parte, los países no alineados presentarán sus conclusiones y, según los casos, sus observaciones sobre el comunicado final de la reunión de Belgra-

do. En particular a los estados latinoamericanos que, con excepción de Jamaica, actuarán como observadores, y a esos países cuyos delegados no estaban habilitados para tomar decisiones, como la República Centroafricana. Los otros países latinoamericanos que asistieron como observadores fueron Argentina, Brasil, Chile, Uruguay, Venezuela, Trinidad-Tobago y Bolivia. Guyana, que no participó, pidió sin embargo ser admitida como miembro de pleno derecho, al igual que Jamaica. La primera concertación informal entre los ministros de Relaciones Exteriores del tercer mundo, podría concretarse en setiembre en Nueva York, en ocasión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

## UNA AVIADORA YANQUI CRUZO EL ATLANTICO

**GLASGOW, Escocia, 14 (France Presse).** — La señora Marion Hart, intrépida washintoniana de 77 años cruzó el Atlántico en solitario piloteando un pequeño avión monomotor y llegó sana y salva al aeropuerto de Prestwick.

Solamente al aterrizar, la anciana-piloto ingirió una taza de té, llenó el depósito del aparato de carburante y despegó nuevamente rumbo a Londres.

Los empleados del aeropuerto escocés no tuvieron ni tiempo de advertirle que su avión no reúne las condiciones técnicas necesarias para aterrizar en el principal aeródromo londinense.

## OTROS DOS CASOS DE COLERA EN HONG KONG: VACUNACION MASIVA

**HONG KONG, 14 (France Presse).** — Dos nuevos casos de cólera fueron registrados en Hong Kong, lo que eleva a seis el número de enfermos desde que se inició la epidemia el 5 de julio, anunciaron hoy aquí. Según las autoridades sanitarias el estado de estos enfermos era actualmente "satisfactorio". Una amplia campaña de vacunación emprendida últimamente permitió vacunar a 1.700.000 personas de los cuatro millones de habitantes de Hong Kong.

## UN MUERTO EN LA FRONTERA DE CHECOSLOVAQUIA CON ALEMANIA

**BONN, 14 (ANSA).** — Un camionero murió y dos jóvenes resultaron heridos en el intento de atravesar la frontera entre Checoslovaquia y Alemania Occidental en el paso de Zelena Ruda, a bordo de un camión. El intento fue realizado por siete personas y el camión había sido robado. El paso de Zelena Ruda está todavía cerrado al tráfico; los guardias checoslovacos informaron a los colegas alemanes que esperan pueda ser reabierto hacia la noche.

## ASEGURAN QUE EE. UU. ORQUESTA "EL MITO DE LA AMENAZA RUSA"

**NUEVA YORK, 14 (Reuters).** — Un alto funcionario soviético afirma que se está llevando a cabo una campaña bien orquestada, en Estados Unidos, para que su población tema el "mito de la amenaza armada rusa".

### ● ESPERANZA

Teorgi A. Arbatov, director del Instituto de Estudios Estadounidenses de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética, expresa la esperanza —en una carta dirigida y publicada por la revista "Newsweek" de ésta— que la "resistencia pública a la carrera armamentista, dentro de Estados Unidos, haga que sus autoridades adopten una actitud más constructiva hacia la aplicación

de limitaciones al material bélico". Sus palabras constituyen el primer comentario público realizado por un funcionario soviético sobre el actual debate acerca de los "proyectiles antibalísticos en que se encuentra enfrascada la clase dirigente norteamericana".

### ● FANTASIAS

Arbatov restó toda validez a declaraciones realizadas por altos jefes militares estadounidenses en el sentido que Rusia está desarrollando un sistema de armamentos "cuya finalidad es cometer un ataque preventivo", y a las "fantasías de los kreninólogos" sobre el desarrollo de tendencias belicosas entre los gobernantes soviéticos.

## OPERATIVO PARA RECUPERAR TERRENO EN VIETNAM

**SAIGON, 14 (Reuters).** — Una fuerza de infantería combinada norteamericano-surcoreana ha efectuado un ambicioso desembarco sobre la costa a unos 11 kilómetros al Sur de la gran base de Da Nang, anunció hoy el comando de Estados Unidos. Un portavoz naval expresó que la nueva operación denominada en clave "Mighty Play" fue lanzada hace cuatro días y tiende a despejar una franja de costa y de territorio interior.

Expresó que 21 guerrilleros habían sido muertos hasta el momento y siete infantes de marina norteamericanos heridos. Un helicóptero norteamericano de observación OH-5 fue derribado por el Vietcong y tres hombres a bordo de aviones. Este es el 122º helicóptero abatido por fuego antiaéreo sobre Vietnam del Sur desde el 1º de ene-

ro de 1961. El vocero señaló que el destructor "Meredith" de la VII Flota de Estados Unidos ablandó el área de la playa con un bombardeo concentrado antes de que desembarcaran los infantes de marina y 26 jets bombardearon asimismo la costa.

Cuando las tropas avanzaron en tierra firme no encontraron resistencia, indicó el vocero. Se desplegaron inmediatamente para atacar posiciones guerrilleras en la región interior fuertemente fortificada. La playa y el área de asalto se hallaban minadas en vastas extensiones y habían sido utilizadas por las guerrillas como una base de lanzamiento para ataques de cohetes de largo alcance contra el inmenso complejo militar de Da Nang.

El Comando de Estados anunció hoy con anterioridad

que 780 combatientes de la IX división de infantería volverán mañana de regreso a su patria elevando la cifra de efectivos evacuados a más 5.000 hombres.

### ● DIEZ GUERRILLEROS MUERTOS

**SAIGON, 14 (Reuters).** La infantería de marina estadounidense dio muerte a 10 guerrilleros durante una batalla de dos horas y media librada en las laderas de la montaña Virgen Negra, situada en la provincia de Tay Ninh, declaró el comando militar norteamericano.

### ● AVION YANQUI DERRIBADO

**HANOI, 14 (France Presse).** — La defensa antiaérea nordvietnamita derribó el domingo un avión robot de reconocimiento norteamericano en la provincia de Nghean, a 209 kilómetros al norte del paralelo 17,



# IRLANDA: DISTURBIOS

LONDRES, 14 (ANSA). — Unidades del ejército británico fueron concentradas en la zona de Londonderry, en el Ulster (Irlanda del Norte) donde hoy se reanudaron los desórdenes. La policía estuvo empeñada contra jóvenes que provocaron incendios en Londonderry.

Las autoridades del Ulster llamaron a servicio a todas las reservas de la policía local.

La policía había sido obligada a usar las armas de fuego anoche en Londonderry y en Dungiven, durante manifestaciones que siguieron a encarnizados encuentros entre anglicanos y católicos. Según un comunicado

## El Ejército Fue Concentrado en Londonderry

del gobierno, los tiros fueron disparados al aire, pero después, las autoridades tuvieron que admitir que algunas personas resultaron heridas. Como consecuencia del empeoramiento de la situación, el primer ministro de Irlanda del Norte, James Chichester Clark, decidió interrumpir sus vacaciones en Gran Bretaña y regresar a Belfast.

Los incidentes entre católicos y anglicanos duran desde hace tres días y estallaron durante los festejos del aniversario de la bata-

lla de Boyne, considerada por los irlandeses anglicanos como símbolo de su predominio en Ulster. Ayer, en los incidentes, se levantaron barricadas y las facciones opuestas se pegaron repetidamente con bastones y otros objetos contundentes, además de lanzarse recíprocamente botellas incendiarias. Muchos son los heridos, pero no es posible aún hacer un balance, dado que los desórdenes siguen.

Los incidentes de todos modos no son muy importantes en comparación con los violentí-

simos y sangrientos de la primavera pasada en Ulster. Son otra explosión de la tensión entre el ala extremista del movimiento de los católicos del Ulster que luchó por el cese de las discriminaciones sobre los fieles de la iglesia romana y los ultracatólicos anglicanos que defienden sus propios privilegios.

En el Ulster se practican, respecto a la comunidad católica, que generalmente es pobre, discriminaciones en el voto administrativo, en el alojamiento y en los empleos. La situación fue agravada por la depresión económica, por la crisis de la vivienda y por la desocupación, que se acentuó en el Ulster.

## VUELVE LA VIOLENCIA NEGRA A CALIFORNIA

NUEVA YORK, 14 (EFE). — Desde las últimas horas de anoche la policía y bomberos de San Diego (California) vienen haciendo frente a disparos de francotiradores e incendios provocados en el sector de la citada localidad.

Los actos de violencia se iniciaron anoche cuando la policía trató de detener a un hombre por arrojar piedras en un parque público de San Diego y otro hombre, provisto de un rifle calibre 22, comenzó a disparar contra los agentes de la autoridad.

Cuando el francotirador fue herido al contestar la policía a sus disparos, otro hombre recogió el arma y continuó disparando hasta que también resultó herido.

Otra persona fue muerta cuando intentó atracar una tienda de ultramarinos y el propietario del establecimiento lo hirió mortalmente de un disparo en el pecho.

Según la policía, alrededor de treinta personas han sido detenidas y cuatro resultaron heridas por los disparos.

Fuerzas de la policía y del departamento de bomberos permanecen vigilando la zona del barrio negro afectada por los actos de violencia donde continúan los disparos de los francotiradores e incendios provocados.

## RUMOR INTENTARA HOY FORMAR OTRO GABINETE

ROMA, 14 (Associated Press). — El primer ministro Mariano Rumor comenzó hoy conversaciones con otros dirigentes políticos en un esfuerzo por formar un nuevo gobierno de coalición de centro-izquierda en Italia.

El presidente, Giuseppe Saragat, pidió al primer ministro interino, de 54 años, que formase un nuevo gabinete después de ocho días de crisis gubernamental. El Partido Socialista —uno de los asociados con los Demócrata-Cristianos de Rumor en el gobierno anterior, se ha dividido en dos facciones antagónicas. Con ello quedó liquidada la mayoría parla-

mentaria de la coalición y Rumor renunció.

Saragat impulsó a Rumor la tarea de "formar un nuevo gobierno sobre la base de los partidos de centro-izquierda".

El jefe demócrata cristiano visitó hoy a otros dirigentes del partido. Estos aprobaron ya la integración de otra coalición de centro-izquierda con los socialistas y el pequeño partido Republicano. Pero ninguno de los partidos socialistas estaba dispuesto a ingresar a la coalición junto con sus ex compañeros. Los disidentes derechistas del partido Socialista Unificado (PSU) han rechazado en principio tomar parte en un gabinete que incluya a su rival, el PSI.

Los republicanos también rehusaron unirse a otra coalición del centro-izquierda con el argumento de que, el cisma socialista hace la fórmula impracticable. No obstante, el dirigente republicano Ugo La Malfa ha prometido el apoyo parlamentario de su partido para un nuevo gobierno de centro-izquierda bajo Rumor.

Parecía posible que Rumor obtuviese una mayoría parlamentaria mínima sin la participación del PSU o de los republicanos, pero su objetivo era incluir a ambos en el gobierno. El PSU se separó del PSI al acordar la mayoría socialista vincularse más estrechamente con los comunistas.

## INDIA: ESTUDIANTES LUCHAN CON POLICIAS

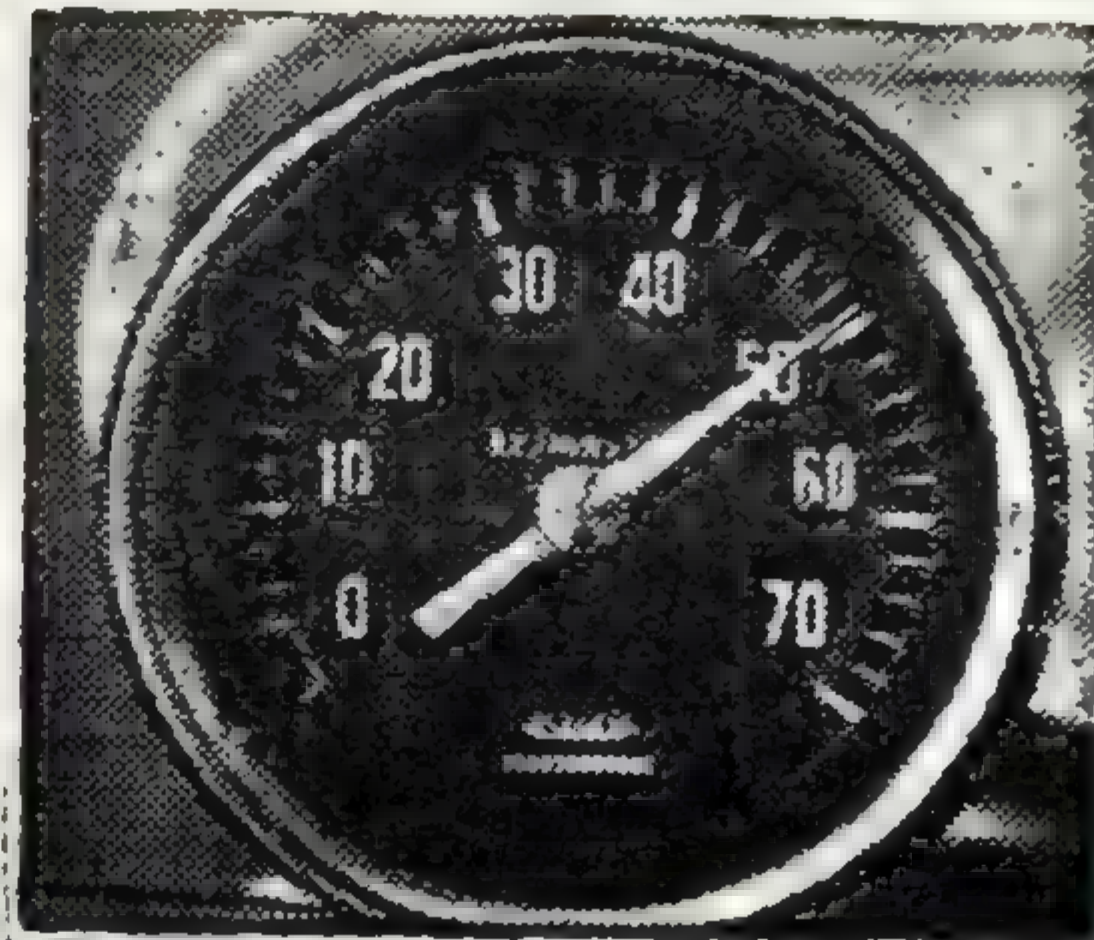
KATMANDU, Nepal, 14 (DPA). — Varios cientos de estudiantes libraron esta madrugada en la capital de Nepal una batalla campal con la policía, estos últimos provistos de cascos y cachiporras. En el choque, que se prolongó por espacio de dos horas, resultaron heridas unas 12 personas, entre ellas cuatro profesores. El incidente estalló cuando la policía arremetió contra una manifestación estudiantil, organizada para protestar por la detención de varios líderes universitarios, acusados de actividades políticas.

## ESPAÑA QUIERE ATRAER A LOS GIBALTAREÑOS

MADRID, 14 (EFE). — Las anunciadas facilidades que España concede a cualquier habitante de Gibraltar que pase a residir al resto del territorio español, son detalladas hoy en el "Boletín Oficial del Estado". Este decreto-ley, aprobado por el consejo de ministros el pasado día 4, entra así en vigor al ser publicado en el citado boletín. En su preámbulo se dice que "la persistencia de la situación colonial de Gibraltar determina la necesidad urgente de no permitir que por más tiempo sigan perjudicándose por aquella circunstancia los intereses de los residentes civiles en aquella ciudad. Junto a ello ha sido siempre deseo del gobierno español, no solamente ofrecer toda clase de facilidades para la importación y traslado de sus bienes e instalaciones industriales en el supuesto de que fijen su residencia en territorio español, sino también arbitrar la fórmula oportuna para que dichas personas, si así lo desean, puedan adquirir la nacionalidad española".

Uno de los puntos principales señala que todas las personas nacidas en Gibraltar y residentes en esta ciudad se considerarán equiparadas a las nacidas en territorio español.

## Rotundamente: ¿Qué lo lleva más pronto?



# SUPERSHELL SPRINT



Las nuevas naftas Shell tienen más fuerza efectiva y brindan más kilometraje por litro.

Su calidad superior se obtiene en las nuevas plantas de ALKILACION Y POLIMERIZACION y del uso del más eficiente catalizador (Zeolita) empleado hasta hoy en el país en una planta de cracking.

Sus activos compuestos fosfo-orgánicos también protegen el carburador, el sistema de admisión, la cámara de combustión y aseguran mayor efectividad a las bujías.



## nafta SUPERSHELL SPRINT es un tiro!

AMBAS NAFTAS SHELL SON SUPERIORES. COMPRUEBELO



## DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

LOS que llegaron temprano ayer a Palermo, se encontraron con un sport sorpresa, como el repartido por Fantástico, que pagó \$ 5,20, gracias al favoritismo de que fue objeto Tassigny. Muchos no jugaron al ganador, por miedo a la reprise, y quedaron masticando rabia. Tassigny tomó la punta y quiso venir de un viaje y por ello Fajardo puso cerca a Fantástico en todo momento. En la recta cargó de firme y pasó al frente haciendo un sesgo hacia los palos, sin molestarlo, no obstante lo cual Fajardo contuvo, sacó a fuera, pero la herramienta y le dio dos fustazos de zurda, que le permitieron llegar segunda.

EMPEZO la triple en la segunda carrera, que se presentaba difícil para el acierto porque eran muchas las aspirantes al triunfo y por las chances destacadas que poseían varias de ellas, pero muchos dieron en el blanco confiando en Cisalpina, indicada en las "Matemáticas" de CRONICA en primer término. Ganó la de Penna o perdió Melania. Las dos hipótesis tienen mucho asidero, por el escaso margen de media cabeza logrado por la ganadora, casi en el último salto. Melania no tuvo mucha suerte en el desarrollo, ya que en el último codo estaba séptima algo distante y le tocó "viajar" afuera de varias competidoras, pero el jockey de Indian Chief, la condujo al centimetro y ya por los 400 se insinuaba como segura ganadora, cuando más adelante se vio a Cisalpina, bien arimada a los palos, ganar terreno y ponerse a tiro, accionando el percutor, justo en la raya para batir a la de Marinetti, casi por un pelo. Corrió bien Tropezada en larga carga final y mat lo hizo Huntington, que fue cotizada favorita.

OTRO final reñido se registró en la tercera carrera, ganada por Hay Porqué por solo medio pescuezo sobre Oyarzun y otra vez Perdomo dejó "pagando" a Cosenza con el rendidor pupilo del competente cuidador Adolfo Pedro Giovanetti, como en su anterior triunfo a expensas de Saint Louis en San Isidro. El látigo uruguayo, "seguro" como puer, dejó a Hay Porqué en pos de El Tabú y Ovi y no se impacientó por la disparada del primero de los nombrados, que llegó a sacar treinta metros en la elipse, para ingresar a la recta final con ese margen. Cargó con firmeza en pleno derecho y como con un lazo enredó a El Tabú en los 300 finales, siguiendo su marcha con ritmo ágil. Cargó por los palos Oyarzun con muchos bríos y poco antes del disco, parecía ganador. Hubo lucha intensa y salió airoso Hay Porqué por poco. Tercero de atropellada se clasificó Araxes, sin responder en la medida esperada. El Tabú quedó quinto a media docena de cuerpos, despidiéndose de su cuidador Etchehoury con una pésima performance. Ahora es Vitale el que correrá con su preparación.

TERMINO la triple en la cuarta carrera, ganada por el platense Vitulio en final lleno de emoción. El hijo de Vitelio que contó con la hábil dirección de Néstor Vismar, actuó en cuarto término en pos de Quemamuel, Comandante y Comprador y en la recta cargó con muchos bríos y fue en busca del puntero Quemamuel, que no se paraba por nada del mundo y al que era difícil alcanzar. En los 300 metros el pilotado por Lerma, cuyo fracaso anterior no satisfizo mayormente y que se justificó solo por el césped, metía vapor que daba miedo, pero el avance de Vitulio y el de Coma por afuera de todos, hizo cambiar la perspectiva y resignó sus ambiciones de triunfador a un tercer puesto bastante bueno, ya que llegó a uno y medio cuerpo del ganador y a las patas del segundo. En la "pelousse" don Otello Orlandi, criador de Vitulio concurrió con mucho optimismo a ver ganar al hijo de Vitelio, del que tiene formado elevado concepto. Aquí un párrafo aparte para Parsad, que actuó muy lejos y llegó cuarto a medio pescuezo del tercero, rindiendo un "robo". Su dueño quedó conforme con la dirección dada por su jinete y ya piensa en la monta para el 27 de este mes, en la disputa del Premio Lady Silver. Jockey de turno Julio Fajardo.

ESTOY AQUI dio razón al reloj. Su corrida de 1'32"3/5 que publicamos grande en su oportunidad, confirmó el voto de nuestro cronometrista palermitano. Estoy Aquí, ganó de punta y por cinco cuerpos conducido con fe por Vilmar Sanguinetti, que solo se limitó a mirar atrás en la recta para ver dónde habían quedado sus rivales, de los cuales Alemón llegó segundo. Surti lo hizo tercero, sufriendo un retroceso en plena curva que le restó chance.

SWARTHY ganó la séptima carrera, disputada en el tiro máximo de la recta. Días pasados dijimos, que no pudo avanzar libremente y cuando lo hubo logrado, Inaki tocaba la línea de llegada, con medio pescuezo adelante suyo. Ayer tuvo mejor suerte en el desarrollo y Oscar Zapata hizo lo demás, es decir, hizo más que los demás, porque metido entre dos fileteros azeados como Justo Torres Benítez, piloto de Engusto al flanco izquierdo de su pilotado y Adolfo Sánchez Cáceda, al otro lado con Gauchosky, parecía una pulguita entre dos elefantes, pero el diminuto jinete no se amilanó por la diferencia y dándole al filete criollo, porque ustedes deben saber que en la escuela que tiene de director a Don Alejandro Lhuillier, se enseña el manejo de la embocadura foránea a lo grande, estando a cargo de Araya, gran jinete trasandino dicha enseñanza, de la que sacó provecho, Zapata, superó a Gauchosky por el pescuezo, grande como el obelisco y tanto que los jueces de raya no utilizaron el photochart. Roderón y Engusto que corrían en yunta se disputaron la punta y la perdió el primero por prematuro cansancio, dejando a su compañero, la defensa de los 6.314.900 ganadores, que fueron a sumarse a los pedazos de coke de los quemadores.

TERMINO la fiesta con el triunfo de Folktales, el expreso del Comalal que venció por cuatro cuerpos a la gran favorita Brane en el destacado tiempo de 2'14"1/5 para los 2200 metros y pudo, hacerlo por mayor margen y mejor guarismo, sin el tropiezo sufrido en pleno codo, al apretarse contra la empalizada, que la obligó a retroceder tres o cuatro cuerpos de Brane, cuyo jinete aprovechando la coyuntura, cargó sobre la puntera Solitude y la pasó de largo. Parecía ganadora la de Nardi, pero Zapata le dio con todo a Folktales y por el lado interior, hizo cambiar el panorama, asombrando a la concurrencia por la espectacularidad de su triunfo.

# PRACTICANTE ENCONTRO RESISTENCIA EN POCHITO

Otro programa interesante se cumplió ayer en Palermo. La disputa del Clásico Miguel Cané había suscitado mucho interés, por la presentación de Practicante, considerado entre los mejores representantes de su generación, junto a Martinet y a Snow Sporting, que están ubicados en los primeros puestos de acuerdo con sus respectivas campañas, con preferencia Martinet que se ha destacado plenamente luego de su fracasado debut. El "Cané" se resolvió de acuerdo con las previsiones mayoritarias, mas no se ajustó en un todo a lo que hacía suponer la superioridad de Practicante, que debió recurrir a todas sus energías para vencer a Pochito, que le ofreció mucha resistencia en la parte decisiva de la carrera, al punto que el jockey Jara tuvo que apelar a la fusta con cierta energía, para dominarlo, algo después de los 300 metros finales, luego de un intenso cabeza a cabeza.

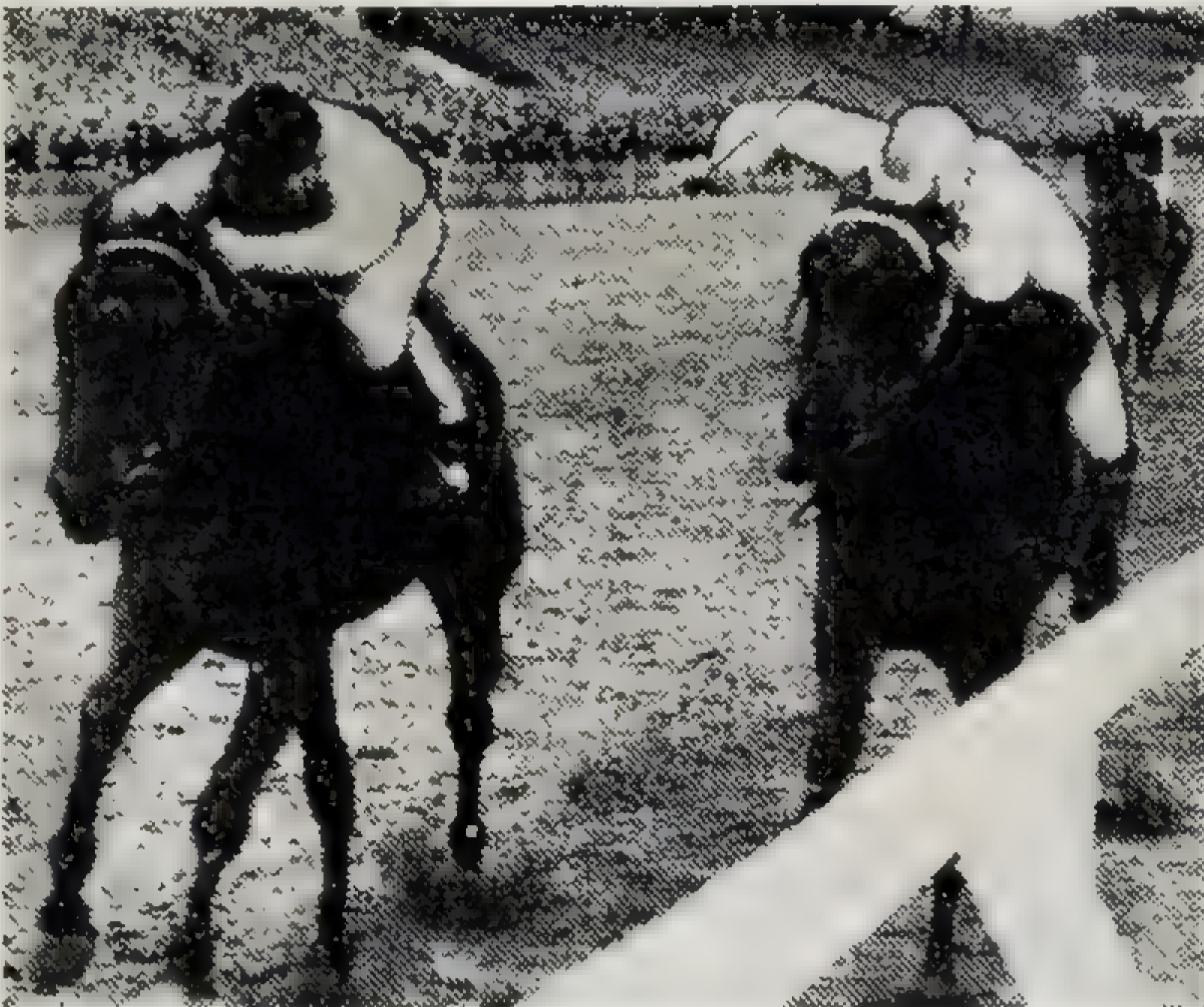
Pochito de acuerdo a su modalidad corredora logró adjudicarse la delantera tras de luchar unos cincuenta o cien metros con Practicante, que también intentaba actuar en punta, como lo hacen los buenos ejemplares, resignando sus pretensiones, ante la persistencia de Osvaldo Tévez de salir con las

suyas. Bueno. Pasado el primer momento y formalizada la carrera, Pochito imprimió un ritmo ágil a la marcha, pasando los primeros 500 metros en 29"2/5 y los 800 en 47" clavados, claro que con la ayuda del viento que soplab a favor en el opuesto, marcas estas tomadas por nuestros cronometristas, que difieren bastante de las establecidas oficialmente. Detrás de los competidores mencionados, actuaban como simples comparsas Con Vit y El Vivo, este último completamente desconectado del reducido conjunto, por su manifiesta inferioridad. Con Vit por lo menos, en las proximidades de la elipse del viejo Golf, tuvo participación destacada al situarse a unos dos cuerpos de Practicante, cediendo más adelante, para quedar en definitiva en el lugar que tenía asignado de antemano, es decir tercero lejos de Practicante y Pochito, ganándole por más de 50 metros a El Vivo que justificó su inclusión en la carrera, con el solo objeto de obtener uno de los premios "consuelo", en este caso el cuarto que fue de 150.000 pesos.

Pochito ingresó a la recta final con un par de cuerpos a su favor sobre Practicante, que lo siguió tenazmente y que en seguida cargó sobre sus po-

siciones, dejando entrever que pasaría de largo y ganaría por varios cuerpos, pero no fue así. Cuando igualó al pupilo de Benvenuti, se encontró con una sorpresa, al no quebrar su línea como todo lo hacía suponer. Entonces se asistió a un mano a mano intenso, hasta unos cien metros finales donde recién se pudo comprobar a plena luz su dominio, que concretó en tres cuartos de cuerpo en el cruce de llegada.

Del resultado del "Cané" surgen dos hipótesis con bastante asidero. Una, que otorga al ganador el galardón que merece un ejemplar de grandes condiciones, por haber empleado un tiempo excepcional de 1'28"3/5 de acuerdo a la opinión generalizada de los cronometristas, aunque es igualmente buenísimo el tiempo oficial de 1'29"1/5. La otra con respecto a Pochito que cumplió una performance brillantísima, como las realizadas al vencer a Control en 1'36" clavados para la milla en Palermo y su segundo inmediato en San Isidro, donde cayó casi injustamente vencido por Irurzun, otro de los buenos potrillos del año, en el "Handicap Opcional", donde concedió 2 y 12 kilos de ventaja al pupilo de Penna, que lo venció en el salto final por media cabeza.



ESCASO MARGEN. Practicante logró vencer por menos de un cuerpo a Pochito en el "Cané", disputado ayer en Palermo. Tuvo que apelar a todas sus energías frente a su bravo rival.

## TINTILLA LO MAREO AL RELOJ: 1.000 EN 58" 4/5

De la velocidad de Tintilla, tenemos muchas pruebas, y por lo mismo, no causó sorpresa que esta mañana en Palermo, adonde fue llevada ex profeso desde San Isidro, para cumplir su corrida, marcara 58"4/5 en el kilómetro, distancia de su próximo compromiso. A continuación publicamos los ensayos controlados por nuestros cronometristas destacados en el citado escenario metropolitano.

Pista grande normal  
(codo nuevo)

TINTILLA, J. Torres, 1020 en 58"4/5 con 12" clavados de final, excelente corrida para el clásico "General Güemes" a correrse el próximo sábado 19 en Palermo; CRUZ PIERDE, O. Gutiérrez, 1600 en 1'41"4/5 con 12" 3/5 de final (aprontó con anteojeras); BENGUELA, J. Ortiz, 1000 de codo en 1'1"3/5 con 12"3/5; BOBETA, F. Lerma, 1100 en 1'7" con 12"

3/5; RIANLANA, A. Real a la par de Doroteo, O. Gutiérrez, 1500 en 1'35" con 12" 3/5, dominando la primera por 5 cuerpos; EL CALLAO, J. Camoretti, 1900 en 1'56"1/5 con 12"3/5; ARCO, A. Real, a la par de Gold Brini, O. Gutiérrez, 1100 en 1'8" con 13"; EMPIRE FLYER, filete, I. Gómez, 1600 en 1'42"2/5 con 14"1/5; TRIANENZ, J. Banegas, 1000 en 1'7" con 12"4/5; ARABARINA, J. Banegas a la par de Aquilina, O. Gutiérrez, 1000 en 1'2"; ARAPECHA, J. Banegas, 2200 en 2'28" con 12"4/5; BETO, L. Giménez a la par de Batilda, A. de Arriba, 1600 en 1'47"2/5; TEA BLAR, J. Camoretti a la par de Aragón, I. Gómez, 800 de codo en 47"4/5 con 12" 1/5; ALVA, filete, I. Gómez a la par de Esparaván, A. Real, 800 de codo en 48"4/5, llegaron juntos pero fácil la primera; EL FRONTINO, filete y V. Sabín, 600 en 35" 3/5; ENTRESOL, en pelo, manta y S. Eirin, 600 en 36" 3/5 de los 2300 a los 1700; SAMANTHA, A. Real y PRVOLITA, J. Banegas, 600 en 36".

## LAPISTOY Y JARA SIGUEN EN PRIMEROS PUESTOS

Pocos cambios se registraron en la estadística, luego de los resultados del fin de semana en Palermo. Entre los cuidadores se mantiene en punta con amplio margen a su favor, don Juan Lapistoy, que elevó a 33 sus victorias, con los triunfos de Ilusionista en el clásico General Luis María Campos, el sábado y con la "bomba" llamada Folktales en la última carrera de la víspera en Palermo.

Julio F. Penna adelantó una posición al lograr tres victorias, superando de esa manera a su colega Alfonso Salvati, que se fue zapatero en las dos jornadas palermitanas y mantiene el tercer lugar, con un punto a su favor sobre don Sergio Lema que logró triplete de triunfos. Por su parte Adolfo Pedro Giovanetti, que igualó en tres victorias en lo que va de julio a Lapistoy, Penna y Lema, se colocó en quinto término con 18 triunfos; también Aybal José Giovanetti obtuvo tres éxitos

este mes, pero está distante seis puntos de su hermano. Entre los jockeys prevalece Eduardo Jara con 45 victorias, distanciándose una carrera más de Oreste Cosenza, al ganar cinco en los tres programas, mientras el rosarino, logró cuatro, quedando en consecuencia a 9 puntos del filetero chileno. Lerma sigue en tercer lugar y Julio Fajardo que está actuando con mucho éxito, se ubicó cuarto con 30 triunfos. A continuación y como lo hacemos todos los lunes publicamos las posiciones de

los cuidadores y jockeys que actúan en Palermo y San Isidro



JUAN LAPISTOY

### JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J. Tot.
E. Jara	.....	2	13	8	9	8	5 45
O. Cosenza	..	4	6	3	7	8	4 36
F. Lerma	...	5	3	4	5	8	2 32
J. Fajardo	...	2	3	2	3	7	10 30
A. Elchart	...	9	4	2	7	4	2 28
O. Tévez	...	1	5	6	8	3	5 29
J. Torres	...	4	4	3	7	1	4 1 24
O. Dominguez	...	2	6	3	5	1	2 19
A. Sánchez	...	4	2	4	1	1	6 1 19
J. Camoretti	...	4	5	1	-	1	4 15
H. Clafardini	...	2	1	4	1	3	2 15
C. Sauro	...	10	4	-	-	-	14
E. Perdomo	...	3	1	-	1	2	5 1 13
R. Encinas	...	4	2	2	1	-	2 1 12
V. Sanguinetti	...	1	3	2	1	-	1 2 10
N. Mazotero	...	3	1	2	2	-	8
H. Prieto	...	-	-	4	1	1	2 8
H. Golepi	...	1	1	4	-	-	6

### CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J. Tot.
J. Lapistoy	..	6	5	5	2	4	8 3 33
J. F. Penna	..	3	5	5	3	4	2 3 25
A. L. Salvati	..	5	5	2	6	1	4 2 23
S. Lema	...	1	1	3	5	8	1 3 22
A. P. G'netti	...	4	2	2	2	2	3 3 18
J. R. Lofiego	...	2	5	3	-	2	1 1 13
F. Martín	...	-	1	4	1	-	6 1 13
A. J. G'netti	...	1	-	5	-	2	1 3 12
T. Arana	...	1	4	2	1	-	2 1 11
R. Brancacio	...	2	1	1	4	-	2 1 10
T. M. Miguez	...	2	1	3	2	-	2 1 10
L. A. Ferro	...	3	2	1	-	2	2 1 10
J. Fregonese	...	1	2	1	2	2	1 1 10
S. Pirliz Y'sa	...	-	3	1	2	2	1 1 9
A. Spandrio	...	2	2	3	-	1	1 1 9
A. Larr'dart	...	1	1	1	3	-	2 1 8
V. M. Santos	...	2	1	2	-	-	2 1 8
J. Etchehoury	...	2	2	-	-	2	1 1 7

## Juan Camoretti se Indigestó el Sábado

El jockey Juan Camoretti no pudo cumplir sus compromisos de montar de ayer en Palermo, a raíz de una ligera indigestión, por haber ingerido un pimiento picante el sábado. Por suerte el correcto profesional se recuperó rápidamente, y esta mañana concurrió a las pistas de ensayos de San Isidro y Palermo, donde ejerció a varios animales.

**TOS**

Pastillas  
Pectorales

**PATERSON**

Calman la tos







# ★ MISTER TV

Circunstancialmente, en casa de amigos comunes, estuve en una comedia con un poderoso de la industria televisiva al que llamaré supuestamente "Mister TV". Nos presentaron, y ubicó mi nombre —ya que nos conocíamos personalmente—, y la gentil dueña de casa nos sentó juntos —suponiendo que nos hacía un grato favor—, cosa que le aseguro no me hizo gracia alguna, pues estaba seguro de que caeríamos en el tema de la televisión. Pero me equivocué: "Mister TV" habló conmigo de viajes, comidas internacionales y temas ajenos. Fueron los demás comensales los que nos hicieron saber el tema. Entonces tuve forzadamente que opinar... Le dije que el error no estaba en los artistas, sino en quienes movían los programas. No se puede al mismo tiempo llevar un show de televisión hacia el éxito y estar tratando de moverse el piso los unos a los otros. No puede escribir un programa cómico, quien hace frecuentes visitas al psiquiatra; ni hacer un programa dramático quien vive hecho una castañuela. Tampoco se puede mover una teleemisora sin salir de adentro de las paredes de la misma. El que arma programas tiene que ir al teatro —ver todo lo bueno y lo malo— para conocer caras nuevas y formas distintas, y no limitarse a concurrir a los "estrenos de temporadas del canal" para que lo vean los que rigen los destinos del mismo. Me preguntaron qué haría si fuese dueño de un canal y la cosa no marcha: ¡Pues, lo mismo que hacen los gobiernos: enviar de embajadores al extranjero a quienes no se puede echar! Aquí todavía hay quienes están en el juego de quitarse un actor de un programa a otro, o de un canal a otro. Los actores no tienen culpa, ni los editores, ni los animadores... Culpables sería como si en una mala jugada de ajedrez se culpaba a las fichas en lugar de tirarle el fracaso a quien las mueve...

## ★ ERNESTO

¿Cuántas veces usted —mi estimado "Leorama-lector"— se puso a pensar en quién sería el mejor actor que tenemos en el medio? A lo mejor inmediatamente piensa en aquel que siempre le pareció genial, pero luego de verlo hacer comedia se dio cuenta que no sirve nada más que para lo dramático, o aquel otro que juega "al actor español" o un tercero que siempre hace de "atormentado". ¿Piense cuántos de



## ★ MISTER TV: COMO JUGAR AL AJEDREZ ★ ERNESTO: SON ARTISTAS DE VERDAD ★ NELLY: EMPERATRIZ Y DORIAN GRAY

nocer caras nuevas y formas distintas, y no limitarse a concurrir a los "estrenos de temporadas del canal" para que lo vean los que rigen los destinos del mismo. Me preguntaron qué haría si fuese dueño de un canal y la cosa no marcha: ¡Pues, lo mismo que hacen los gobiernos: enviar de embajadores al extranjero a quienes no se puede echar! Aquí todavía hay quienes están en el juego de quitarse un actor de un programa a otro, o de un canal a otro. Los actores no tienen culpa, ni los editores, ni los animadores... Culpables sería como si en una mala jugada de ajedrez se culpaba a las fichas en lugar de tirarle el fracaso a quien las mueve...

lo mismo que hacen los gobiernos: enviar de embajadores al extranjero a quienes no se puede echar! Aquí todavía hay quienes están en el juego de quitarse un actor de un programa a otro, o de un canal a otro. Los actores no tienen culpa, ni los editores, ni los animadores... Culpables sería como si en una mala jugada de ajedrez se culpaba a las fichas en lugar de tirarle el fracaso a quien las mueve...

## IFLASH!

Roberto Galán es gentilísimo con los televidentes que le siguen a su programa diario por Canal 11, siempre se atrasa —quiero pensar que no voluntariamente— diez minutos en su famoso programa "Galanterías", una forma de hacer que la gente no cambie de canal, y vea en cambio "el gitano" y esto último a su vez se "atrásese" para que la teleplatea vea "el ángel del barrio".  
◆ Lindo gesto el de la gente de Nuevo Teatro; cumplen 19 años de vida y los maquinistas teatrales Remigio Galiano y Radislav Forcic cumplen respectivamente 50 y 40 años con la profesión y entonces festejan todo junto esta noche en el escenario del teatro Apolo, donde siguen dando "La valija" ¡Felicidades por todos estos acontecimientos! ◆ En el teatro Blanca Podestá, el popular Dario Vittori repone la comedia "Atiendo viudas", que el estrenara en el escenario del desaparecido teatro Buenos Aires ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

ellos se animarían a ponerse una peluca de Beatle y a cantar y bailar en un show de televisión? Por eso pienso que Ernesto Bianco es estupendo. Bianco, intérprete de Bernard Shaw; Bianco, haciendo de Cervantes-Don Quijote en "El hombre de La Mancha", salta de un género a otro sin miedo, con esa seguridad y facilidad, cuando se tiene ese don que no se adquiere con pose alguna y que se llama: talento. Lo que Bianco hace es casi único. Algo parecido a lo de Raúl Rossi, que al mismo tiempo que hacía Arthur Miller animaba un show e interpretaba un popularísimo programa cómico. No hay palabras para definirlos más que éstas: son artistas de verdad.

## ★ NELLY

Nelly Meden hizo en telenovela, con veintinueve adaptada, "El retrato de Dorian Gray", de Oscar Wilde, allá en México. El intérprete principal es Enrique Álvarez Félix, y la telenovela aún se está pasando, ya que por allá se hacen enteras, todos los capítulos, primero, y después se exhiben, tal como las películas. Ahora se hará una versión cinematográfica de esta célebre obra, con los mismos intérpretes y en color. También nuestra compatriota está contratada para hacer un personaje famoso de la historia de México: la emperatriz Carlota, en una superproducción que se llamará "La tormenta". También interpretará otra nueva telenovela del autor argentino Carlos Lozano Danna, en la que compartirá estelares con Angélica María, actriz que dejara tan grato recuerdo entre quienes la tratamos al filmar aquí con Palito.

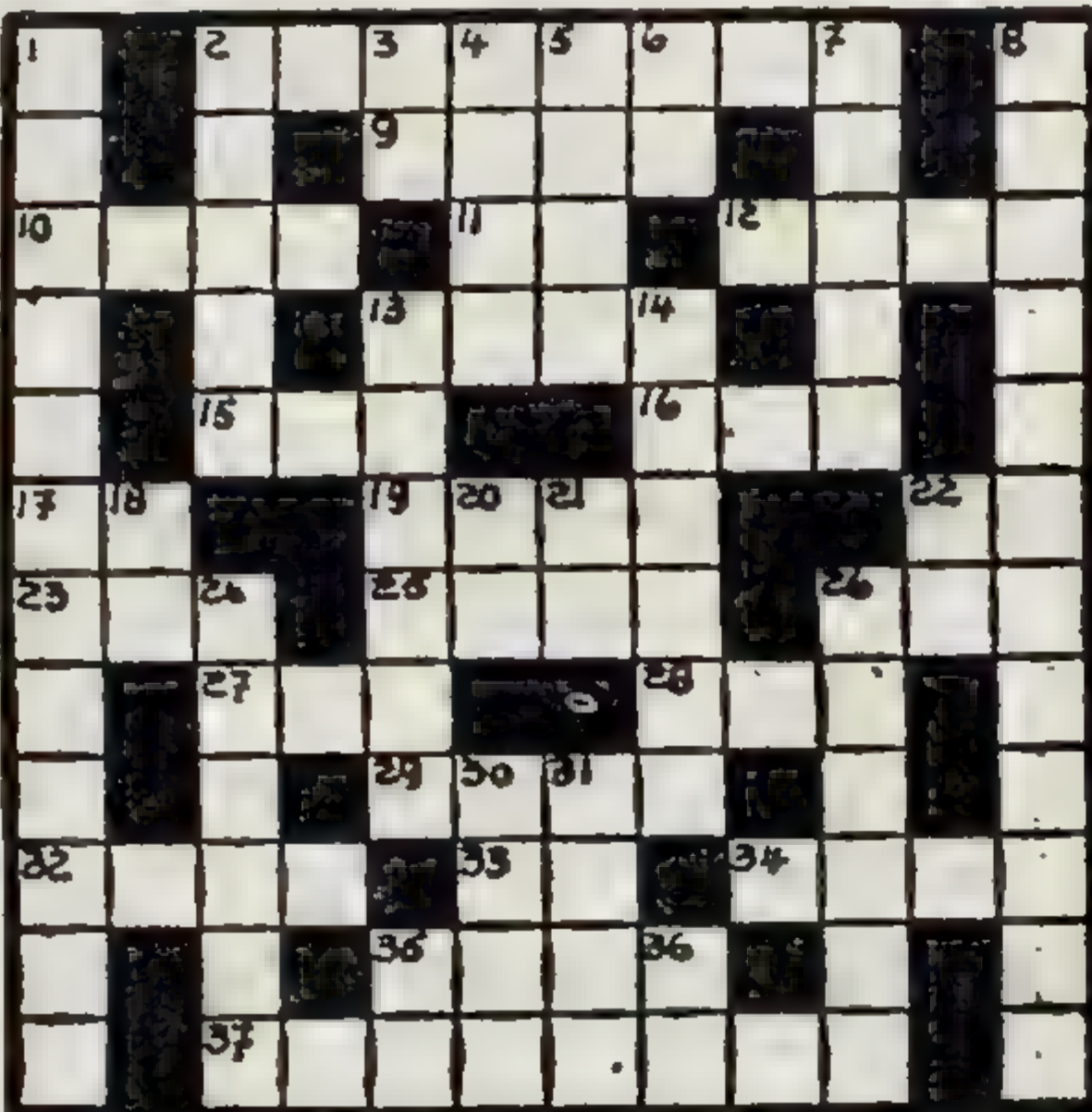
## ★ BRIGITTE

Mi tía Eulogia, que es de las que opinan sin que nadie le pregunte nada, me decía referente a Brigitte Bardot —al tiempo que su caniche negro Saturnino movía de gozo la cola al escuchar nombrar a B.B.— bueno, que la famosa luminaria francesa cambió mucho de cuando se inició a la fecha, al menos en su aspecto físico. Antes siempre daba la impresión, en fotos y en películas, de estar recién lavada de la cama y sin peinarse, en los tiempos en que declaraba: "...cuando sea vieja y tenga treinta años me retiraré de la pantalla". Pero en la actualidad, próxima a cumplir los 35 —los festeja el 28 de setiembre—, ni piensa en retirarse y a los 35 años se la ve tan mona como siempre, pero... en las fotos de su último filme "Las mujeres" no luce desaliñada, sino muy peinada y cuidada en su arreglo, como corresponde a una chica grande.

## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

2) Toldo o cubierta corrediza. 9) Aceite. 10) Conjunto de personas reunidas para cantar, etc. 11) Terminación verbal. 12) Sustancia dulce que elaboran las abejas. 13) Atreverse. 15) Hermana, religiosa. 16) Dios entre los mahometanos. 17) Afirmación. 19) De forma de huevo. 22) Terminación verbal. 23) Dios de la guerra en la mitología germana. 25) Cese en el movimiento. 26) En mayor cantidad. 27) Percibe los sonidos. 28) Planta liliácea, cuyo bulbo se emplea como condimento. 29) Alabar, celebrar. 32) Emplean. 33) Símbolo químico del neodimio. 34) Poco menos de. 35) Costa de África, en el golfo de Adén. 37) Estilo arquitectónico latino del siglo XII.



### Verticales

1) Volver a construir. 2) Pedalos largos y angostos de papel, tela, etc. 3) Río de Italia que desemboca en el Adriático. 4) Parte del cuerpo de las aves que les sirve para volar (pl.). 5) Sustancia sólida que segregan las abejas. 6) Río de España que desemboca en el Cantábrico. 7) Parte de la filosofía que trata de la moral. 8) Acción de malversar. 13) Lámina de latón que imita al oro. 14) Escasear. 18) Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter. 20) Se encamina. 21) Terminación verbal. 22) Interjección. 24) Andar alrededor. 26) Color entre carmín y azul. 30) Ondulación. 31) Protectorado. Inglés en el extremo S.O. de Arabia. 35) Siglas de ante meridiano. 36) Símbolo químico del litio.



(Solución del número anterior.)

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)  
Evite discusiones con socios o compañeros, una opinión suya puede ocasionar inconvenientes. En amor, gratos momentos. Cuidé su dinero, no juegue.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)  
Ligera preocupación por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas ni tenga deudas. En amor, carta o noticia esperada. Alegría en el hogar.

### GEMINIS

(23 de mayo al 31 de junio)  
Buena predisposición de ánimo para su trabajo, se adelantan tareas. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Cuidé la salud y descanse.

### CANCER

(1 de junio al 31 de julio)  
Se aclara situación difícil con socios o superiores, respete las opiniones ajenas. En amor, imprevisto encuentro. Se confirman planes en el hogar.

### LEO

(1 de julio al 31 de agosto)  
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, carta o noticia feliz. Evite juegos.

### VIRGO

(1 de agosto al 22 de setiembre)  
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus ocupaciones al día. En amor, importante encuentro. Cuidé su dinero.

### LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)  
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, buenos momentos. Se aclara situación familiar.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)  
Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, no se desanime ante fracaso. Alegría con amigos.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)  
Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo, siga consejo. En amor, no hay motivos de duda. Carta.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)  
Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, todo se estabiliza. Se alejan preocupaciones por salud.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)  
Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no dé importancia a comentarios extraños. Alegría con familiares.

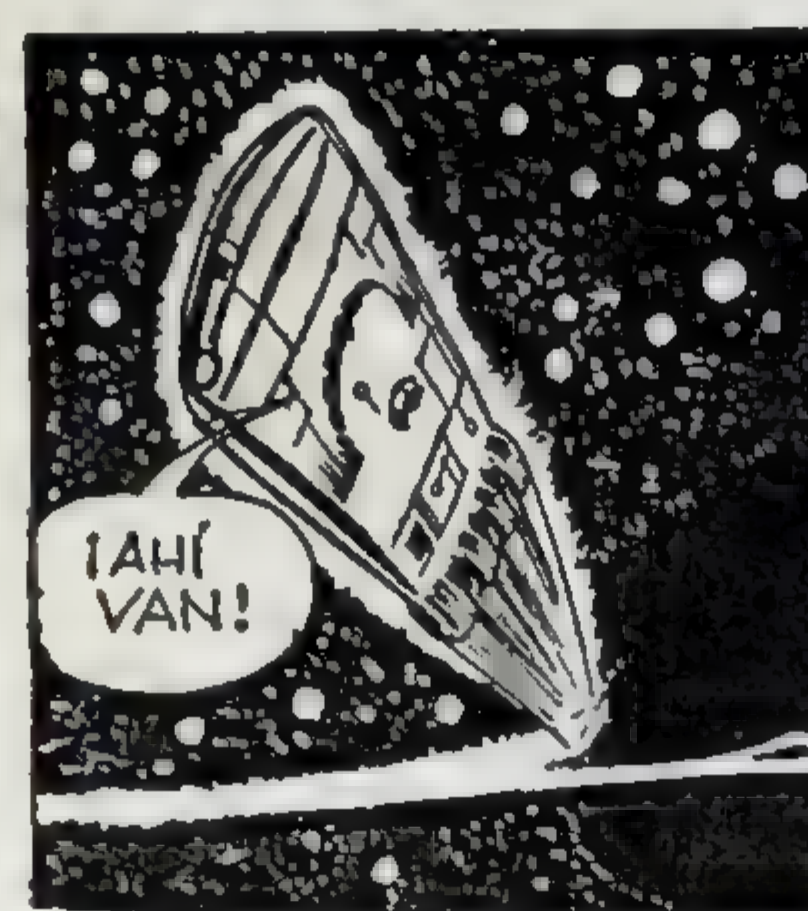
### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)  
Se confirman buenos planes de trabajo, colaboración de personas de experiencia. En amor, oportunidad esperada. No se desentenda de amigos.

## BIG BEN BOLT



## ROLDAN, EL TEMERARIO



## CISCO KID



## POPEYE, EL MARINERO

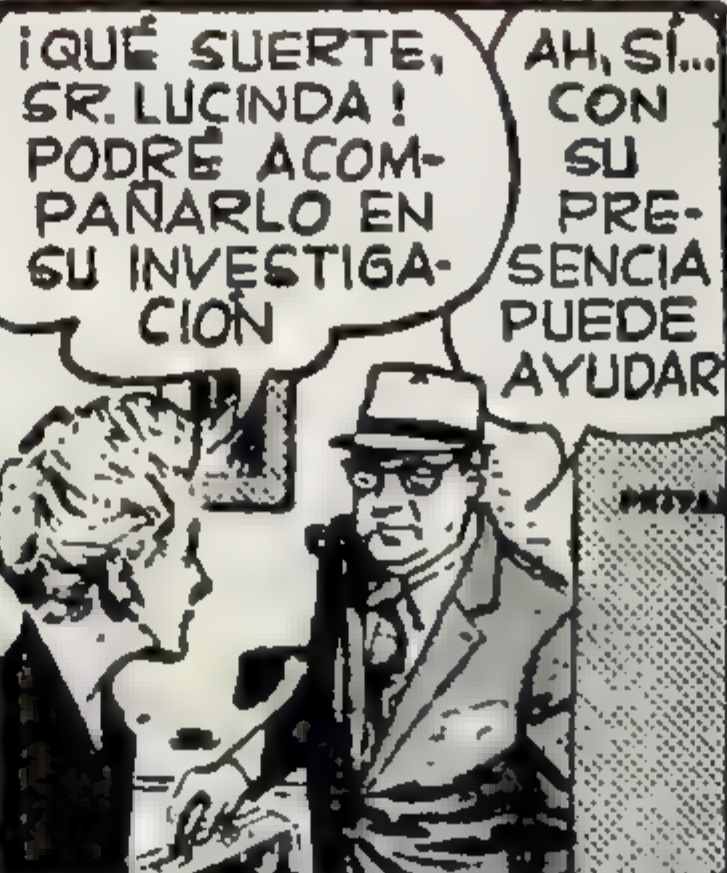


## EL PATO DONALD



**crónica**  
EDICION DE LA TARDE  
I. E. 45-0192 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

## Por: JOHN CULLEN MURPHY



## Por: DON BARRY



## Por: JOSE LUIS SALINAS



## Por: BUD SAGENDORB



## Por: WALT DISNEY



DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION  
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual N° 939.689



## SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección que-  
remos contribuir a la  
solución de los proble-  
mas sentimentales que  
a tantas personas afli-  
gen y angustian. La co-  
rrespondencia para toda  
consulta de esta índole  
deberá ser remitida a  
Renzo Cassan, sección  
S.O.S. Sentimental.

★ **MOROCHA 33**, de Capital: Tengo una hermana, 15 años menor que yo, que para mí es como si fuera mi hija, pues así la cuidé desde que murió nuestra madre. Está desde los 16 años (ahora tiene 25) de novia con un muchacho de buena familia. Cuando comenzó a hablar con mi hermana, se comprometieron a los tres meses y el casamiento parecía más o menos inmediato. Ocurrió por entonces una desgracia en su empleo y lo culparon de algo que no había cometido. Su novio pagó lo que correspondía, pero su familia se disgustó mucho y nos distanciamos durante tres años hasta que se aclaró todo lo ocurrido. Después mi hermana estuvo muy enferma y su novio corrió con todos los gastos, pues yo no contaba con recursos. Ahora él ha perdido su empleo, y cuando le pido que se case lo más pronto posible, ya que llevan muchos años de novios, me dice que la situación no se lo permite y que se casará cuando encuentre otro trabajo. Los padres de él demuestran aprecio mucho y nos tratan como a hijas. Contésteme qué debo hacer.

★ **RESPUESTA:** Pese a la diversidad de aspectos que refleja en su carta, el problema que la preocupa, según creo entender, es la demora en el casamiento de su hermana. Para que el casamiento se haya postergado tanto han influido causas perfectamente comprensibles: primero, la situación que se le creara en su empleo y que generara tanta tirantez con los padres de su novio, luego la seria enfermedad y últimamente la pérdida del trabajo por parte de ese muchacho. Me pregunta qué debe hacer. Lo más lógico es que espere sin inquietarse demasiado, pues ese hombre, en todas sus actitudes, ha demostrado siempre estar bien inspirado, y si a eso se agrega el gran cariño que sus padres sienten por su hermana, es de suponer que el casamiento habrá de realizarse en cuanto él se encuentre en condiciones económicas adecuadas.

...  
Rosa, de Liniers: No me atrevería a asegurarle que ese muchacho está enamorado por mucho que la elija siempre por compañera de baile. Se me ocurre que si lo estuviera, ya le hubiera insinuado algo, pues oportunidades ha tenido en demasía. Espere, sin embargo, a que se decida a hablar, a que esté tan convencida de que el interés de él es auténtico.

...  
Aurelia, de Paso del Rey: Me parece lo más razonable que trate de cerciorarse primero de la verdad de esa información, pues aun procediendo de una amiga podría no ser exacta. Y si efectivamente comprueba que hay otra, podría poner a su novio en la alternativa de elegir entre ambas.

...  
Retama, de Berisso: Creo que ha procedido como correspondía. Probablemente la quiere, pero procederá de una manera más franca al convencerse de que no es tan fácil de engañar como sospechaba. Estas situaciones son demoras y usted lo ha hecho muy atinadamente.

# EL TEMA CARO A RESNAIS, PERO CON CIENCIA-FICCION

Alain Resnais, realizador de "Hiroshima, mon amour", "Muriel", "El año pasado en Marienbad" y "La guerra ha terminado", películas donde el tema "amor" se entremezcla con aspectos políticos, es el director de "Te amo, te amo", inminente novedad en nuestras pantallas.

Resnais, quien en sus relatos es artífice en borrar los límites del tiempo, el lugar y la conciencia, mostrando todos los aspectos de la memoria del hombre de un modo visual fluido, en "Te amo, te amo" utiliza como medio para investigar y mostrar el pensamiento de un hombre la ciencia-ficción: una máquina que puede enviar a un hombre un año atrás en su vida y por un solo minuto.

Al protagonista, Ridder, caracterizado por Claude Rich, un suicida frustrado, le ofrecen esa oportunidad y la acepta, pero cuando comienza el experimento, sus propios pensamientos lo mantienen prisionero en la máquina y su memoria queda anclada, para después recorrer todos los momentos y revivir los sentimientos de un trágico romance: tiernos e

idílicos días de amor, mezclados con escenas donde él se da cuenta que su amante, una joven aprensiva introvertida, no reacciona ante él, y descubre que son demasiado parecidos uno con el otro como para poder intercambiar sus sentimientos. De todos modos, cuando ella decide irse a Escocia, él la sigue.

Finalmente, en sus varias experiencias con la máquina, llega temporalmente al día del suicidio, encontrando que comienza a perder en ese momento el control del aparato.

En "Te amo, te amo", Resnais, con su maestría única, muestra la historia de un romance arruinado quizá, por demasiado introspección, o tal vez, también, por la incapacidad de dos seres humanos para dar y recibir amor.

Fotografiada en Eastmancolor, teniendo como fondo musical una partitura de Krzysztof Penderecki, personifica a Catrina, la joven amante, la exquisita Olga Georges-Picot, quien con su lacónica belleza sugiere magníficamente la independencia interior e íntima insatisfacción de su personaje, elementos desencadenantes de la tragedia.



OLGA GEORGES-PICOT. La amante del relato.

# MAO TSE-TUNG Y LOS MONJES DEL TIBET, EN LA PROXIMA PELICULA DE FEDERICO FELLINI

ROMA, 14 (ANSA). — Un denigrador de Federico Fellini podría sostener que no hace más películas, pero no podría negar que, de todos modos, siempre es noticia...

Cuanto más vagos y distantes en el tiempo son sus proyectos, tanto más diarios y críticos siguen ocupándose empecinadamente de este hombre que ha sido un maestro del cine, pero que no se sabe si seguirá siéndolo aún.

## ● EN 1970

Muy reciente es la noticia, recibida por doquier con interés, de que Fellini espera realizar en 1970 un proyecto en el que viene pensando desde hace meses, o sea una película dedicada a "algunos personajes excepcionales de nuestro tiempo, comenzando por Mao Tse-tung y los monjes del Tibet. Fellini no ha sido muy generoso en cuanto a suministrar detalles y no añadió nada después de las primeras declaraciones hechas por él sobre su plan, que debería entrar en su fase activa en la próxima primavera. El realizador piensa, ante todo, hacer un viaje de tres o cuatro meses por el mundo, acompañado por un colaborador y un organizador, con el fin de entrevistarse con los personajes más en vista y estudiar a fondo los lugares de filmación. Luego, de regreso en Roma, Fellini esbozaría un programa detallado de trabajo, no queriendo rodar en forma improvisada y deseando, en cambio, reconstruir lo que haya

visto durante su viaje de documentación. Es un procedimiento bastante insólito para un hombre como Fellini, acostumbrado a trabajar sin tener demasiado en cuenta los guiones y siguiendo más bien los impulsos y la inspiración momentáneos. Parece ser que hay una empresa televisiva norteamericana interesada en este proyecto.

Como se ve, las indicaciones son muy escasas. Se habla de gira por el mundo y se citan Mao Tse-tung y los monjes tibetanos. Quizá Fellini piensa especialmente en Asia. Quizá piensa también visitar a Pekín y entrevistarse allí con el presidente del partido Comunista chino y el jefe de la Revolución Cultural.

Hace algún tiempo las "avances" de Michelangelo Antonioni para filmar una película en China se enfrentaron con un rechazo rotundo y no hay razones para pensar que para Fellini haya una suerte mejor. También la idea del peregrino y corpulento realizador italiano deambulando por las alturas rocosas del Himalaya en busca de los monjes tibetanos es realmente singular en grado sumo.

## ● AHORA TRABAJA

De todos modos, Fellini, después de algunos años de inactividad, de proyectos perdidos, abandonados, retomados y nuevamente dejados de lado, está trabajando mucho en 1969. En efecto, está terminando su "Satyricon", grandioso fresco de Roma pagana, del primer siglo de la Era

Cristiana, inspirado en el fragmentario pero aguijoneante texto comúnmente atribuido a Petronio, agudo, escéptico y valiente cortesano de Nerón. Y antes de fin de año, deberá realizar una película junto a Ingmar Bergman. Es un filme en dos partes, titulado "Dúo" y dedicado al amor. No se sabía, al principio, si los dos realizadores iban a trabajar juntos o separadamente, pero parece ser que cada uno hará su parte, si bien no faltarán contactos e intercambios de puntos de vista.

Naturalmente, habrá que ver "Satyricon" para saber a ciencia cierta si la pausa de Fellini fue solamente un episodio temporario o si reflejaba una crisis más profunda. Los malignos dicen que "Satyricon" será solamente una "Delicada" ambientada en Roma antigua, en lugar de la moderna de su filme así titulado, y con mayores audacias quizá, derivadas de las modas actuales y la mayor tolerancia frente a lo que se ve en la pantalla. Pero, son solo los malignos quienes así comentan. Las personas serias y de buena fe dirán su opinión solo después de ver el filme. De todos modos, si la lista de las obras de Fellini crece muy despacio, crece más rápidamente la lista de las obras que se le dedican: ensayos, libros y películas documentales sobre él están ahora floreciendo en todo el mundo. Por algo será...

## EDUARDO NOBILI EN "EL SANTO DE LA ESPADA"

La eficaz labor que viene desarrollando en el video E. Nóbili especialmente en el calificado ciclo "Teatro universal", que Canal 7 difunde todos los sábados, ha llevado al director Leopoldo Torre Nilsson a ofrecerle un importante papel en la ambiciosa realización "El santo de la espada", cuyo rodaje está a punto de comenzar. Nóbili tiene así una oportunidad que hace largo tiempo venía esperando, con indiscutibles merecimientos puestos de manifiesto no solo en su actuación en la pantalla chica, sino también en diversos escenarios teatrales, en los que recogió cálidos elogios de crítica y público. Ahora puede iniciarse la etapa definitiva de su carrera artística.



EDUARDO NOBILI

# ESPECTACULAR PRODUCCION, CON NOTABLES INTERPRETES

Como una de las películas más espectaculares en la historia del cine se anuncia la que Columbia Pictures presentará el jueves 31 del corriente mes en la sala del cine Atlas.

"El oro de Mackenna" es la historia de un puñado de hombres y mujeres, ricos y pobres, buenos y malos, tímidos y violentos... todos con una idea en común: apoderarse del más increíble y fabuloso tesoro. Porque la palabra oro fue y seguirá siendo el imán al que todos corren en su búsqueda, no importa su origen, capacidad o lengua.

Es un filme que está basado en la novela de Will Henry, adaptada a la pantalla por Carl Foreman y bajo la dirección musical de Quincy Jones.

Esta producción de Carl Foreman y Dimitri Tiomkin en Super Panavision 70mm y Technicolor tiene un elenco estelar pocas veces igualado, a saber: Gregory Peck, Omar

Sharif, Telly Savalas, Camilla Spary, Keenan Wynn, Julie Newmar, Ted Cassidy, Lee J. Cobb, Raymon Massey, Burgess Meredith, Anthony Quayle, Edward G. Robinson y Eli Wallach.

En una de las escenas más impresionantes de "El oro de Mackenna", la cámara enfoca a la figura de Gregory Peck montado en un caballo arisco, marchando a través del peligroso cañón de Chelly, en Arizona, lugar donde esta parte de la reservación Navajo, considerado por años inaccesible, con paredes de piedra de más de mil pies sobre la base del cañón... un piso hecho de lecho de un río, arenas movedizas. Este sitio, junto con Oregon, Utah y California, son los ámbitos exteriores de este filme fuerte, dramático, apasionado... estimulado por el majestuoso paisaje que se agranda en la pantalla gigante y la siempre cautivante belleza del color.

## SPOLETO: 5.000 PERSONAS CLAUSURAN EL FESTIVAL

SPOLETO (Italia), 14 (Reuter). — Aproximadamente 5000 personas atestaron la plaza de la Catedral de esta pintoresca ciudad del centro de Italia, para escuchar la Novena Sinfonía de Beethoven ejecutada al aire libre, como último acto del "Festival de los dos mundos", anualmente realizado aquí.

La obra, interpretada por la orquesta teatral "Verdi" de Trieste, bajo la dirección del norteamericano Thomas Schippers, fue el número final de la serie de 104 funciones musicales, teatrales y de otro género que computaron el festival.

En los 17 días de su duración, esta manifestación cultural contó con un público total de 42.000 personas, el mayor registrado en sus 12 años de vida, en parte a causa del sistema de admisión más democrático intro-

ducido por su fundador y director, el compositor italo-estadounidense Gian Carlo Menotti, quien ordenó el cobro de un precio fijo de 1000 liras (aproximadamente 1,60 dólar) por cada localidad, sea cual fuere su ubicación.

el pañuelo es  
**dorya**  
Distribuidor Mayorista:  
RUMBO IND. Y COM.  
Pasteur 563 - Buenos Aires

SCOTLAND YARD Y  
EL ROBO DEL SIGLO  
**DEMASIADO PARA VIVIR**  
TECHNICOLOR  
TECHNISCOPE  
PROH. MEN. 14 AÑOS  
MAÑANA estreno  
**NORMANDIE**

SU AMUEBLAMIENTO INTEGRAL ESTA  
en muebles **PIPMAN**... no lo dude  
**\$1450**  
Y YA ES SUYO  
Si... \$ 1450 por quincena (y Ud. puede pagarlo en cuotas mensuales)  
SIN ANTICIPO... SIN CUOTAS EXTRA...  
**MUEBLES PIPMAN**  
SARMIENTO 1730



# ASTOR PIAZZOLLA EN "LA HORA DEL IDOLO"

Esta noche a las 22.30 en el ya consagrado programa "La hora del idolo", que se difunde por Canal 7, con la conducción del periodista Enzo Ardizó, estará presente Astor Piazzolla. Renovador de nuestra música ciudadana, Piazzolla ha aportado al tango una mentalidad y sensibilidad modernas que lo ha actualizado respecto a la música avanzada de nuestros días. El creador de "Nonino" y "Lo que vendrá" logró esa transformación sin desvirtuar la esencia tanguera y acentuando los elementos rítmicos y estéticos de nuestra canción ciudadana. Las cámaras estarán como de costumbre a cargo de Francisco Guerrero, y la producción del programa es de José Stupenengo.

## GUIARRAS ELECTRICAS con AMPLIFICADOR

Trémolo electrónico, Vibrato a Palanca, Teclado Selector, Funda, Colgante, etc.

\$ 1.520,- por mes

SIN ANTICIPO

ANTIGUA CASA NUÑEZ  
SARMIENTO 1573  
T. E. 46-7164

# EL FUTURO DE LOS HIJOS HACE AGUZAR EL INGENIO

"Papi" ("Popi"), con Alan Arkin, Rita Moreno, Miguel Alejandro y Rubén Figueroa, dirigida por Arthur Hiller en color de Luxe, es una comedia dramática cuya presentación se anuncia para fecha próxima.

"Papi" es Abraham Rodríguez (Alan Arkin), un portorriqueño que emigra a Nueva York convencido de que es la tierra prometida. Pero en Nueva York no abundan las oportunidades para un viudo con dos hijos y sin profesión definida. Se las ingenia para subsistir desempeñando tres empleos simultáneos: changarín, lavaplatos y ordenanza de un hospital. Y esto no lo asusta; está dispuesto a luchar a brazo partido para dar a sus hijos (9 y 11 años) una vida decente.

Lo que realmente lo alarma es la formación de esos niños en un medio como el que viven: un vecindario de calles mugrientas, rodeadas de desperdicios, ratas y delincuencia. "Papi" quiere una oportunidad para educar a sus hijos adecuadamente, y una noche, luego de haber ayudado a servir un banquete a cubanos refugiados, lo asalta una idea que va tomando cuerpo hasta convertirse en un plan definitivo.

Es así como una tarde se traslada con los niños a la playa de Miami, roba una lancha a motor y ordena a los muchachos —previamente equipados con ropas "Made in Habana"— hacerle mar adentro hasta que se les acabe el combustible, y entonces

dejarse llevar a la deriva hasta que algún buque de pesca o los guardiamarinas de Estados Unidos los rescaten. A pesar de que los niños oponen resistencia, el plan es puesto en marcha. Pasan algunos días y ya comienza a desesperar, cuando las radios atronan los aires con la historia de "dos bravos muchachos cubanos" que han sido rescatados en alta mar.

Toda la maquinaria oficial se pone en marcha para prodigar a los muchachos cuidados y planear su futura educación. "Papi" asiste desde lejos al triunfo de sus planes: sus hijos ya tienen una oportunidad.

Tina y Lester Pine escribieron el argumento de esta novedad, en la que se anticipa que Alan Arkin cumple una magnífica labor, con lo que refirma sus posibilidades de convertirse —a breve plazo— en uno de los más reputados astros de Hollywood.

● **NARCISO YEPES EN UN FESTIVAL**  
PARIS, 14 (EFE). — El guitarrista español Narciso Yepes actuará el 25 de julio en el Festival de Vaison la Romaine, al Sur de Francia.

La pequeña ciudad meridional, su nombre ya lo indica, conserva ruinas de la época romana y una catedral del siglo XI, siendo marco muy adecuado para la manifestación artística que cada año se celebra en su recinto. Es precisamente en esta antigua catedral, donde Narciso Yepes dará su recital de guitarra.



TEMPERAMENTO. Es el que siempre pone en juego Alan Arkin, como en este pasaje de "Papi" con el pequeño Miguel Alejandro.

## FINISH: "Z" ESTARA EN MOSCU

PARIS, 14 (ANSA). — La película "Z" será presentada en el festival del Cine de Moscú, del que estarán ausentes por lo contrario los representantes del "régimen de los coroneles" griegos. Así lo anunció triunfalmente a la prensa el director Costa-Gavras, quien había solicitado el retiro de "Z" del programa del Festival de Moscú.

Como se sabe, Costa-Gavras, así como los intérpretes de la película (Yves Montand, Jean-Louis Trintignant, Irene Papas, Jacques Perri y Bernard Fresson) y otros miembros del mundo cinematográfico como Melina Mercouri,

Michael Cacoyannis y Nicos Kondouros, habían puntualizado en una carta dirigida al embajador soviético Valerian Zorin que no asistirán al festival porque los organizadores habían considerado oportuno invitar también a los representantes de los actuales gobernantes de Atenas.

"Después de la carta al embajador Zorin y el telegrama enviado a la presidencia del Festival de Moscú, señaló Costa-Gavras, se nos ha informado oficialmente —por parte soviética— que la delegación y la película que representaban al régimen de los coroneles

fueron retirados oficialmente de la manifestación. En estas condiciones terminó diciendo —hemos decidido con placer asistir todos a la muestra".

● **VIRNA LISI REAPARECERA**

ROMA, 14 (EFE). — La actriz Virna Lisi, más conocida mundialmente por sus interpretaciones cinematográficas, reaparecerá teatralmente en otoño próximo, en Roma, como principal intérprete femenina de "Otelo" de Shakespeare. El regreso de Virna Lisi a los escenarios se producirá junto a Enrico Maria Salerno, director y protagonista de "Otelo".

¿VA LE COMPRA A SUS CHICOS EL NUEVO JABON

**topo gigio** LINEA DE PERFUMERIA INFANTIL

DISTRIBUIDOR: CORMAL S. R. ALSIMA 1969

## TEATROS

★ **AVENIDA A.** Mayo 1222, 38-2295  
HOY DESCANSO  
Cia. D. Farias, V. Rubino, J. Rigoli, E. Killian, A. Marco.

Atracción: R. Lasserre, Dir. musical; Miki Ribas, Coreog. María Magdalena y Direc. D. Vittori.  
★ **BIANCA PODESTA.** Cies. 1233, 38-2292, Cia. B. Taibo, J. Langlais, en. Enseñar a un sinvergüenza, de A. Paso, con I. Grondona y V. Arino. Dir. D. Vittori, Hoyman, desc.  
★ **COLISEO.** Chacras 1119, 44-0242, 41-1115. Hoy a las 20, única función de la mayor atracción del año: LA LINTERNA MAGICA

El más asombroso y revolucionario de los espectáculos jamás presentados. C.R. Horarios especiales para niños en sus vacaciones. Mañana a las 17.30 y 20 hs.  
★ **COMICO.** Corrientes 1280, 38-2108. Mañana a las 22 hs.  
RECUERDO DEL VIEJO BS. AS NINI MARSHALL

RAUL LAVIE  
con ballet, coro y gran orquesta  
★ **CORRIENTES.** Cies. 561, 49-0765  
MANUEL DE SABATINI  
on la comedia:  
Vamos a la cama...!

(El alma se serenó). Hoy desc.  
★ **EL NACIONAL.** Cies. 960, 55-0816  
Hoy 21.30 hs.:  
LOS RENTERIZOS

con su espectáculo Cine-Color. Loc. 15 días de antic.  
★ **EMPIRE.** Hipólito, Vilgoren, Luis 47-8770 E. Koss, S. Silveira, 1944 Casanova, E. Linares, Exito com.  
HASTA EL MIERCOLES, MI AMOR  
Dir.: M. Lavalle. Hoy descanso.  
★ **FLORIDA.** Florida 163, 30-3590  
LOCURAS DEL FLORIDA

con Poupée Pizal, gran estrella del Strip-Tesse: recién llegada de París. Karina Lester y las caras más bonitas de Bs. Aires. Todos los días 13 hs. Sábado 18 hs. (P18a).  
★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770  
Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tesse:  
EL DESEO DE VIVIR

Cies. 671, 33-6626, Contin. de lunes a jueves: 13.45 a 22 hs. Viernes 13.45 a 0.45, Sáb. y dom. 17.30 a 0.45. Sáb. Trasn. (P18a).  
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530, 46-8611.

Sala Martín Corona: 21 hs. A. Amigos de la danza, América (estreno). Cor. Beatriz Amabile, Orfeo (estreno). Cor. Roberto Glaciero, Contornos (estreno). Cor. Silvia Fainberg y Conceito (nueva versión). Cor. Amalia Lozano.  
★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815, 48-1254. Hoy descanso. Mañ. 21.30: TRIPAS DE ORO

Crommelynck. Traducción de Miguel Oblizade. Mús. R. Arizaga. Escenog. M. Vanarelli. Direc.: Escudero. Via. 4 d. antic. Bol. 1000. Sáb. 10 hs. 11.40. Par. 1000.  
★ **PATRO.** S. Martín 706, 32-3922.  
18 hs. La nueva canción ES en el Pájaro América, canción ojala.

★ **RUDY CHERNIOFF.** Cies. 1233, 38-2292.  
★ **SRA. SARMIENTO.** 2233, 48-2179.  
21.30 hs.:  
ACCIONES EN INFORMALIDAD

## CINES

### CENTRO

★ **ALFIL.** Cies. 1755, 40-5680/7575, 14.30, 18.15, 21.40: Varied.: 15.15, 18.30 y 22.35 horas.

6ª SEMANA  
Donde las Águilas se Atreven

(P14a). R. Burton y C. Eastwood, en un filme de acción y suspense. Metrocolor, 70 mm, y 6 bandas magnéticas de sonido estéreo.  
★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777, 392-9700. Hoy un grandioso y ext. estr. el último y más divertido dibujo de largo metraje de DISNEY A las 13.20, 15.20, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.:  
EL LIBRO DE LA SELVA

(The Jungle Book)  
(S.R.) Maravilloso Tech. 13.10, 15.17, 17.19, 20.35 y 22.50. Notic.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. A las 15.50, 19.5, 22.20 hs.: Barbra Streisand, Primer premio de Hollywood a la mejor actriz del

FUNNY GIRL  
(P14a). Junto a Omar Sharif, K. Medford, A. Francis y W. Pidgeon. Dir.: W. Wyler. Tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22 h. Notic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727, 392-6967, 12.50, 15.20, 19.50 y 23.20.  
LA LEYENDA DE CUSTER

14.30, 18, 21.30 hs.: El peligro tiene dos caras. (S.R.) Sáb. trasn. 12.20, 15.25, 18.40 y 21.55. Suc. ARG. LAS SANDALIAS DEL PESCADOR

(S.R.) 2 hs. 42 m. Metrocolor, A. Quinn, O. Werner, D. Janssen, V. De Sica, Sir L. Olivier.  
★ **ATLANTIC.** Belg. 1260, 38-2726.

RINGO NO PERDONA  
As de espías: Dos toreros a la fuerza. Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869, 392-1936, -Calefac, 12.55, 15.25, 18, 20.30 y 23.10. Techn. Cliff Robertson:  
CHARLY

(P14a). con C. Bloom; 14.45, 17.25, 19.35 y 22.35: El encanto de vivir; Varied. en Techn. y Not. Arg. (Próx. estr. en color).  
LAS GRANDES VACACIONES

(Con Louis de Funès en la comedia más divertida del año).  
★ **KRAFT.** Florida 683, 392-2175. Hoy no hay función. Mañ.: Decadencia y caída.

★ **AVENIDA A.** Mayo 675, 33-6626, 11, 13.40, 16.25, 19.10 y 21.45: COMO CASI SE PERDIO EL OESTE  
B. Lancaster, L. Remick, color.

★ **BIARRITZ.** Sulpacha 482, -392-0859. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, la obra cumbre de Bergman:  
VERGÜENZA

(P14a). Exc. en esta sala. Precios rebaj. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Noticiario.  
★ **BROADWAY.** Cies. 1105, 35-2345, 13.20, 15.20, 19.20 y 22.35. Un filme que le hará reír:  
CHITTY CHITTY BANG BANG

(S.R.) color, 70 mm, y 6 bds.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

sonido estéreo, con Dick Van Dyke y Gert Frobe. 13, 15, 19 y 22.20: Not. Loc. en vta. con 3 d. de antic.  
★ **CALLAO.** Callao 27, 40-1895, -14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs.: CHARLY

C. Robertson y C. Bloom. Filme premiado: 16, 18.10, 20.25 y 22.40: Variedades.  
★ **CAPITOL.** S. Fe 1848, 44-3879, 14.5, 16.55, 19.45 y 22.40. O. Sharif, C. Deneuve y J. Mason en:

MAYERLING  
(P14a). Techniscope y Tec. 13.50, 16.35, 19.25 y 22.50: Noticiario.

★ **CASINO-CINERAMA.** Maipú 336. Única sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estéreo, y 57 parl. VACACIONES CON CINERAMA

Tech. (S.R.) 14.30, 17.20, 19.35 y 22.45 hs.: Notic. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Loc. en venta con ocho días de antic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820, 38-2698. Cont. 14, 16.50, 20 y 23.10 hs., de Walt Disney, en colores:  
EL LIBRO DE LA SELVA

15.25, 18.20 y 21.30: Sammy, la foca loca.  
★ **COSMOS 70.** Cies. 2046, 49-0582, 14, 16.30, 19.45 y 22: Notic. Arg. y El circo más grande del mundo: 15.20, 18, 20.45 y 23.30:

Dame la Patita Amigo  
(S.R.) Pinta \$ 250.  
★ **ELECTRIC.** Lavalle 836, 392-1846.

EL ARMA QUE CONQUISTO EL OESTE  
estreno de aventuras; P. G. Martin: Los aventureros de Deadwood; A. Hall. Sábado, trasn.: El arma que conquistó el Oeste.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635, 40-3030, 13.30, 15.15, 17.10 y 19 hs.: Notic. y una gran película para los niños: EL MAGO DE LOS SUEÑOS

(La familia Telerin). Noche 20.40 y 22.50: Notic. y Vergüenza, de I. Bergman. (P14a).  
★ **GLORIA.** A. Mayo 1225, 38-6966.

EL GOLFO. Raphael: Por mis pistolas, Cantinflas. NO-DO. (S.R.)  
★ **G. MITRE.** Bme, Mitre 1392, 38-5591. El traga balas, Piporro; Casate conmigo, Pill y Mill. (S.R.)

★ **G. REX.** Cor'tes 857, 392-4000, 12.40, 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.15. A. Sordi, B. Valeri, S. Franchetti: EL MEDICO DE LA MUTUAL

(P14a). Direc.: Luigi Zampa, Tech. Techn. 12.30, 14.30, 16.15, 18.35, 20.30 y 22.45: Notic. Arg. Localid. vta. 3 d. de antic. Sábado trasn.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1880, 41-0808, 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10: CAROLINE CHERIE

en Eastmancolor y Francscope, con F. Anglade, J. C. Brialy, Ch. Aznavour y V. De Sica. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.50: Not. (P14a).

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 892, -34-1493. Sensacional éxito: QUIERO LLENARME DE TI

Sandro, M. L. Rey, W. Vidarte; Cuando fu no estás. Raphael. 14.5, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.15 hs.: HINDU Lavalle 844, 392-1114, 14.5, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.15 hs.: Ringo Wood (El Cowboy de Oro):

CARA DE ANGEL

(P14a). Tech. y Cinemascope, 13.45, 16.50, 18.15, 20.50 y 22.45: Notic. Sábado trasnocine.

★ **IDEAL.** Suip. 378, 35-3306. Calef. Loc. num. en vta. para hoy y 6 d. antic. Bol. 10 a 23 hs.: 7ª SEMANA de Exir. éxito.

15.15, 18.45 y 22.25 hs. Sáb. Trasnocine 1.10 h. Toda la magia del Supercinemascope en:

Estación Polar Zebra  
Estación Polar Zebra

(S.R.) con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGeehan y Jim Brown. Una obra maestra de suspense y aventura. 14.45, 18.15 y 22.35: Suc. y Variedades.

★ **IGUAZU.** Lavalle 910, 392-4137, 13.20, 15.10, 17, 18.55, 20.50, 22.45: Notic. y Leonardo Favio, lecano: FUESTE MIA UN VERAÑO

Sáb. Trasn. (S.R.)  
★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334, 40-7443, 13.25, 15.55, 18.20, 20.45, y 23.15, H. Andersson, G. Lindblom:

FAREJAS AMANTES  
(P14a). 13, 15.20, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sábado trasnocine, a la 1.15 hs.: Parejas amantes.

★ **LOIRE.** Cor'tes, 1524, 49-1900. (Road-Show de Arle). 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. Fascinante y comprometido alegato de Peter Collinson. (P14a).

Todo un Día para Morir  
Prem. S. Sebastián.

★ **LORCA.** Cor'tes, 1428, 40-5017, 14.50, 16.50, 18.50, 20.45, 22.45 hs.: Notic. Arg.; 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Una obra adulta en sus intenciones y en sus libertades:

ADORADO JOHN  
con Ch. Schollin y J. Kullé. (P14a).

★ **LORRAINE.** Cies. 1551, 46-7501, 14, 16, 18.15, 20.30, 22.45. Un universo de crueldad, corrupción, miseria, con R. Steiger. (P14a):

El Prestamista o el Empeñador  
Mañ.: El incidente.

★ **LOS ANGELES.** Cor'tes, 1770, 40-3742. Única sala en el mundo consagrada a:

WALT DISNEY  
A las 13.50, 15.25, 17.15, 19, 20.55 y 22.35: Not. y narrada en castellano

Gracioso dibujo animado de largo metraje en brillante técnica.

El Libro de la Selva  
El Libro de la Selva

★ **LOSUR.** Cor'tes, 1743, 40-8100. (Road-Show d'Arle). 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21 y 23. Una invitación a conocer y comprender:

Yo Encontré Gitanos

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230, -47-9836. Calef. Cont. 15.20, 19 y 22.40, el encanto y la magia de la música y el color:  
FANTASIA

de W. Disney. 14, 17.20 y 21: Blanca Nieves y los 7 enanos.  
★ **METRO.** Cerrito 570, 35-4219, 14.20, 17, 19.50 y 22.35:

El Hombre de Kiev  
(P14a). Metrocolor. Alan Bates, Dirk Bogarde, 14, 16.42, 19.30 y 22.15: Noticiario.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes 1343, 40-0316/1064, 13.40, 17.40, 21.40: Not. A las 14, 18, 22 en punto:

La Guerra y la Paz  
EL MAS GRANDE SUCESO CINEMATOGRAFICO DEL MOMENTO

Premiada con el Oscar de Oro por la Acad. de Ciencias y Artes de Hollywood. (S.R.) 70 mm. Sovcolor. Sonido Estéreo. Loc. vta. para hoy y 4 días sig. Bolet. de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780, 13.55, 16.50, 19.35, 22.25: Notic. y Mac Laine en un filme inolvidable:

SWEET CHARITY  
(P14a). 70 mm. Sáb. trasn.

★ **MUNDIAL.** Cortes 559, 392-3043. Cont. d. 13 hs. Dib. color. Cómicas Disney y sus personajes:

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.  
Corrientes 1530, 46-8611, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. LAUREL Y HARDY en: Hacia falta un héroe; Y sus botas; Musicales; Ladrones de Ocasión. (S.R.) 16.45, 18.50, 20.55, 23 hs.: Notic. Mañ. Ch. Chaplin.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861, 392-1000. Calefac, 12, 13.55, 16.5, 18.20, 20.30 y 22.40: Suc. Arg. y el hombre más cómico del mundo.

Charles Chaplin  
y en el mismo programa el fest. de Tom y Jerry, color. Próx. estr.: Demasiado para vivir. (Policial).

c.d. Bianchi, S. Chaplin, C. Brook. Cinemascope, color. P14a).

★ **OCEAN.** Lavalle 739, 392-1515, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5. Luis Sandrini, L. Flores, N. Ibáñez Menta:

KUMA CHING  
(P14a). en Eastmancolor; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. Próx. estr.: El bastardo, con G. Gemma, Rita Hayworth, en Tech.

★ **OPERA.** Corrientes 860, 35-1333. Calefac, constante, 14.5, 16.10, 18.35, 20.40 y 23 hs. Un gran estreno:

Caroline Cherie  
con F. Anglade, J. C. Brialy, Ch. Aznavour y V. De Sica. Dirección: Denys de La Patisserie. Eastmanc. Francscope. (P14a). 13.45, 15.50, 18, 20.15, 22.35: Suc. Arg. Próx. estr.

REFUGIO DE AMANTES  
El gran romance del año con Marcello Mastroianni y Faye Dunaway. Direc.: Vittorio de Sica.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 843, 392-9899, 15, 18.35 y 22.55:  
BOCCO Y SUS HERMANOS

(P14a). con Alain Delon, Annie Girardot, Dir.: Luchino Visconti; 14, 15.10 y 21.40: Not. Sáb. trasn.

★ **PARIS.** Lavalle 769, 392-2016, Calefac, Pl. \$ 200, 13.30, 19.15, 23: M A N O N 70

C. Deneuve; 13.30, 17.10 y 20.35: El diablo sabe por diablo. V. Gassman; Notic. (P14a).

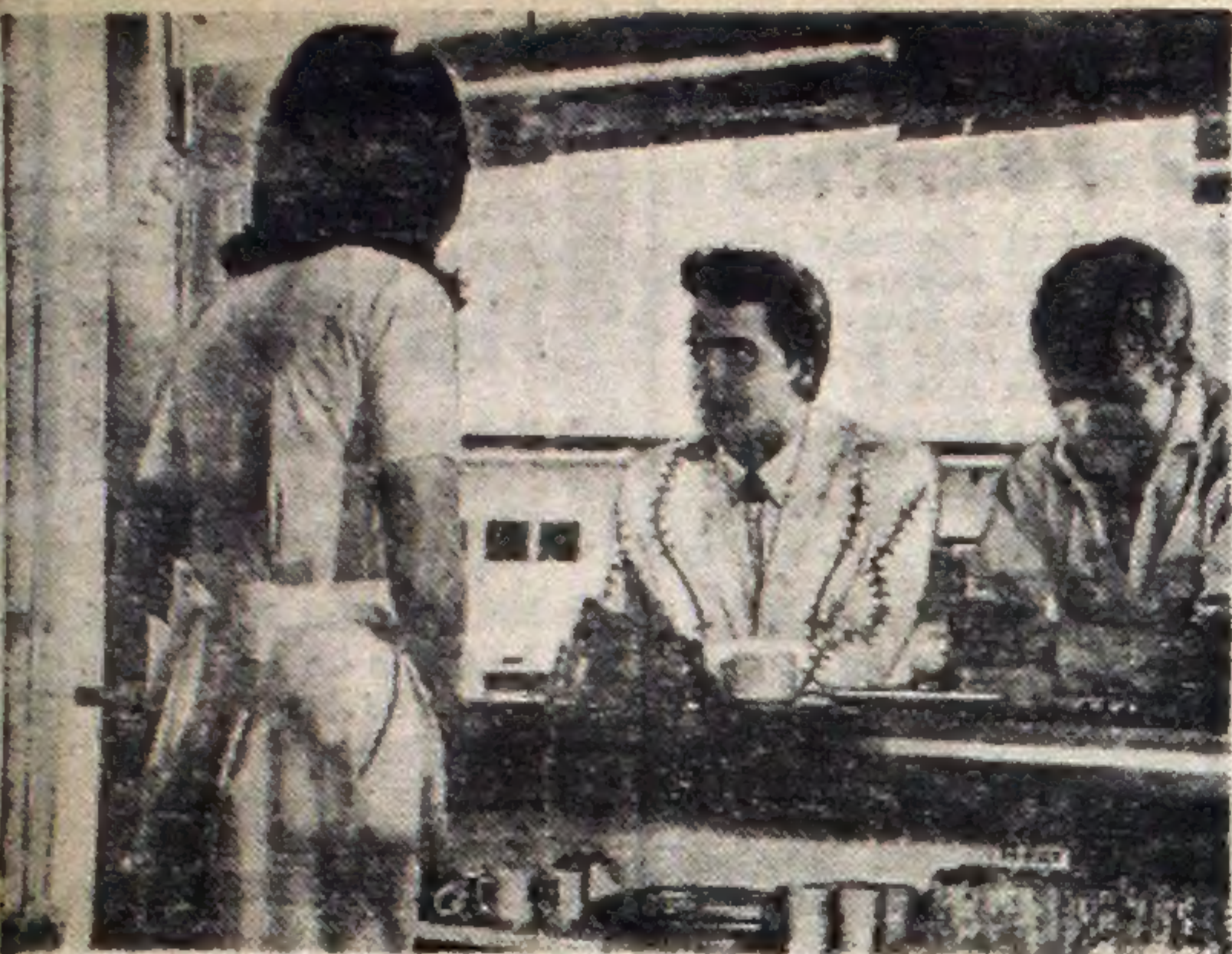
★ **PLAZA.** Cies. 939, 392-7577. Hoy, tarde solamente, 13.15, 15.5, 17 y 18.50, una maravilla del cine en hermoso technicolor:

EL MAGO DE LOS SUEÑOS  
con los personajes de la familia Telerin. Noche solamente: 20.35 y 23, sigue el éxito de Gina Lollobrigida en:

SALUDOS SRA. CAMPBELL  
(P14a).

★ **PREMIER.** Cies. 1565, 46-2118, 14, 16.45, 19.35, 22.35: Notic. y Romeo y Julieta





ELVIS PRESLEY. El popular cantante personifica al muchacho que renuncia a los millones para encontrarse a sí mismo.

## DEJA SU CASA PORQUE PAPA TIENE MILLONES

El próximo miércoles Aristas Unidos presentará, en el cine Renacimiento, "En fuga de su destino", protagonizada por Elvis Presley, a quien secundan Shelley Fabares, Will Hutchins, Bill Bixby y Gary Merrill.

Es la historia de Scott, un joven abrumado por la fortuna de sus padres, quien, ansiando labrarse un destino por sus propios medios, huye de su casa. Camino de Miami, conoce a un instructor de ski acuático "Tom", con quien simpatiza y resuelven trocar identidades. Es así como el herejero se ve de la mañana a una noche convertido en un modesto empleado del hotel, su amigo pasa a ocupar la suite más importante del establecimiento.

Ya en sus nuevas funcio-

nes, Scott conoce a su primera alumna, una muchacha que ha llegado a Miami resuelta a pescar un millonario para asegurarse el futuro. Aunque se sienten atraídos inmediatamente, la muchacha se resiste a renunciar a su millonario por un oscuro profesor de ski.

Con gran pena de Scott, la niña pone en juego todos sus encantos para conquistar a Tom, quien parece ser dueño de una cuenta bancaria como para colmar las más caras aspiraciones de la muchacha.

"En fuga de su destino" se presentará en doble programa con "Ayuda a su comisario", un "western" festivo estrenado recientemente con James Garner, Walter Brennan y Joan Hackett.

## MAS TANGOS POR JUAN D'ARIENZO EN NUEVO DISCO

El sello musical RCA Victor, grabadora en la cual actúan artistas de prestigio universal, lanzó a la venta otro L.P. destinado a mantener vivo el prestigio de nuestra música ciudadana, es decir, Su majestad el Tango.

Esta semana grabó Juan D'Arienzo, palabra mayor del acervo tanguero, conocido como "El Rey del Compás".

El título del "redondo" no puede ser más "entrador". Ha sido denominado "Barrio rojo", que es una evocación del ayer, de los recuerdos gratos, donde un tango nacía así, de golpe, en el barrio humilde, en el boliche mugriento o la canchita de fútbol, de donde salieron los grandes de la redonda.

Componen este long-play doce temas de inigualable valor tanguero, son ellos: "El opio", "Portero, suba y diga", "C.T.V.", "Cuéntame tu pena", "Milagro de tango", "La trilla", "Canaro en París", "La mariposa", "Tinta verde", "Me vio tu barrio" y "Adiós Bardi". Es sin duda este disco de un valor incalculable ya que los temas reunidos en el mismo nos traen recuerdos de nuestro viejo Buenos Aires. RCA Victor AVL-3854.

### RECORDANDO TEMAS

El sello London, que distribuye Odeón, en nuestro país, acaba de lanzar a la venta un larga duración interpretado por Ted Heath y su música. Este brillante intérprete americano ha seleccionado doce temas de recordados éxitos y que aún siguen en su apogeo. Los temas interpretados por Ted Heath y su música en este L.P. titulado "El sonido de Ted Heath" son: "St. Louis

# CRONICA

DE NUEVOS DISCOS

## CLASICOS DEL JAZZ POR TED HEATH Y MUSICA

Blues", "Charleston", "Dejé mi corazón en San Francisco", "Chicago", "Serenata de Manhattan", "Alabama Bound", "Encontré a mi chica en Kalamazoo", "Oh, Susana", "Claro de luna en Vermont", "Canción de cuna de Broadway", "La cárcel de Allentown" y "Jersey Bounce". Como se puede apreciar los títulos de los temas grabados son de los que siempre se los ha titulado como "clásicos del jazz" y se mantienen a través de los años como tales. London S4P-214.

### FOLKLORISTA PROFUNDO

Carlos di Fulvio es un folclorista que ha buceado hondo en las raíces de nuestra música popular. Pero no solo se ha sentido atraído por el aspecto lírico de su vocación, sino que ha estudiado las concomitancias históricas y geográficas del tema. Su música, como lo exige Martín Fierro, es con argumento y para decir algo. En esta nueva entrega de su arte, grabado para el sello RCA Victor,

### DISTINCION

La Cámara Argentina de Comerciantes de Música, Radios y Afines, por intermedio de su presidente, señor José D. Rossini, hizo entrega de una medalla de oro al señor Enrique Osvaldo Rosso, gerente comercial de Industrias Eléctricas y Musicales Odeón, SACIC, testimoniándole su reconocimiento por la encomiable labor en pro del disco desde hace 25 años.

aborda el misterio de la superstición entre los antiguos descendientes de los primeros habitantes de nuestro país: se llama "concerto supersticioso para guitarra, percusión y voces", dividido en tres movimientos: "El sueño del brujo", "Pienso" y "La aparición del diablo". El mismo interpreta en guitarra esta obra, al igual que "Visión del Chacho", que se encuentra en la cara cara del disco. Su voz también nos habla de la legendaria figura del caudillo, a la que reivindica contra tantas ataques que le fueron llevando a través de los tiempos por los europeos de entonces. Parece ahora llegada la época de volver a poner en valor esos personajes profundos, no siempre intuitivos, movidos por un gran amor al terruño, fue en definitiva es la patria. Es un Camden mono, Cal-323 RCA Victor.

### TROVADOR

Un nuevo LP del ya famoso Chacho Santa Cruz, a quien se lo ha denominado "una lágrima que canta", acaba de grabar el sello Microfón. El título de este redondo es "Soy Trovador" y el Chacho nos interpreta como el solo sa e hacerlo nueve temas folklóricos de hondo sentir criollo. Entre las interpretaciones de Chacho Santa Cruz se cuentan "Romance del domador", "La galleta Trinchá", "El panza verde", "Santos Vega", "Su cedió en un bailongo", "El chacarero", "Canción para un castigo" y "La canción de los hornos". Chacho Santa Cruz, que en un tiempo recordó llegar a conquistar aplausos en todo el país, ha demostrado una vez más su hondo sentir interpretativo. Microfón PROM-231.

## LOS IRACUNDOS EL CONJUNTO N° 1 DE SUDAMERICA ANUNCIA EL LANZAMIENTO EN ARGENTINA DE SU



LONG PLAY  
**NUMERO 12, EN SIMULTANEIDAD CON LOS DISTINTOS PAISES DEL MUNDO, TITULADO LA LLUVIA TERMINO**

INCLUYENDO TEMAS DE SU PROPIA CREACION

SOLICITELO EN SU DISQUERIA AMIGA

**RCA**

### BELGRANO

BELGRANO, Cabilde 2356, 73-5691  
30: Varied.; 15, 18.50 y 23.10:  
CHARLY  
Robertson; 16.50, 21.10: El red-  
solitario, A. Quinn. (P14a.)  
CABILDO, Cabilde 2347, 73-3832,  
30, 18.30 y 22.40: Romeo y Ju-  
lia, 16.50 y 20.50: Un norio del  
cielo. Cont. S.R.  
CUMBRE, G. del Rio 4127,  
30: Cont. 14.45, W. Disney  
presenta: Fantasia, J. Andrews y  
Van Dyke en Mary Poppins.  
G. BELGRANO, Cabilde 2165,  
3200, 14.15 y 17.30: El juramento  
Zorro; 16.10 y 19.30: Telerin, el  
señor de los sueños. (S.R.) 21:  
Jurón de castidad, Tony Curtis;  
30: El médico de la mutua,  
Borol. (P18a.)  
G. FAZ, Cabilde 2302, 781-1412,  
30: 15.50, 19.20 y 23 hs.:  
EL LIBRO DE LA SELVA...  
30: 15.50, 19.20 y 23 hs.:  
30: 15.50, 19.20 y 23 hs.:  
G. SAVOY, Cabilde 2329, 78-6500,  
30: 2 éxitos: Vergüenza; Saludos  
a Campbell. (P18a.)  
LIDO, Cabilde 3241, 701-2896,  
30: 15.50, 19.20 y 23 hs.:  
MIGNON Juramento, casi Cabi-  
lde. 30: 14.10 y 22.30:  
30: 15.50, 19.20 y 23 hs.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo, con Ch. Chaplin.  
ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700,  
30: 14.15, 17.45 y 21.15, estr. exc.:  
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR  
A. Quinn, B. Jefford y D. Janssen;  
15.35 y 20.20: Siete novias para  
siete hermanos, con Jane Powell y  
H. Keel; 15, 17.15 y 22, S.R. Arg.  
(S.R.) Mañ. 1.1 hombre más cé-  
mico del mundo,



# RAPHAEL ESTA HACIENDO BUENA LETRA. A PRINCIPIOS DE AGOSTO LLEGA EL LIDO DE PARIS. JOVEN ACTOR INICIO DEMANDA PORQUE NO LO NOMBRAN. RESULTO VARON EL VASTAGO DE OVIDIO FUENTES



mo niño de los visones y las chinchillas, conocido por sus admiradores como Raphael. Como se sabe, el iracundo muchachito mantuvo durante casi dos años sonado pleito con la grabadora Hispavox, empresa que finalmente le ganó el juicio con una sentencia judicial que obligaba al discolo Raphaelillo a grabar un mínimo de 30 temas para el referido sello.

Ahora, tras los muchos meses de insultos y palos, resulta que al salir el nuevo y obligado LP a la venta, en la contratapa del mismo "el niño" expresa que de ahora en más sólo grabará para Hispavox, a cuyo elenco asegura que ha retornado en forma definitiva y muy a su gusto, más allá de lo dispuesto judicialmente.

## CONTRATO MILLONARIO

Asegura el pulcro manager Raúl Villarino —llamado también dedos de oro— que en un viaje relámpago realizado a París acaba de firmar contrato para que se presente en nuestro medio el famosísimo elenco del teatro Lido. El costo del espectáculo ascendería a cifras varias veces millonarias y, según prometió don Villarino, los ochenta integrantes de la onerosa compañía estarían en Buenos Aires en la primera quincena de agosto.

El vestuario de la revista está avaluado (y asegurado) en dos millones de francos nuevos y las presentaciones locales tendrían lugar en céntrica sala y una televisora privada, descontándose que la misma sería Canal 13, empresa a la que Villarino está peculiarmente relacionado. Lo que se ignora es la cara que pondrá, al enterarse de esto, el enloquecido manager Pepe Parada, el acaudalado, quien aseguró un mes atrás ser "el dueño del Lido para Buenos Aires". Se quemó.

## QUIERE HACERSE NOTAR

Judicial planteo inició contra la productora Contracuerdo, de los cinematográficos directores Leopoldo Torre Nilsson y Marcelo Simonetti el juvenil e intelectualizado actor Emilio Disi, quien asegura que la referida empresa no cumplió con el contrato que con él firmara por su participación en la película "Fuiste mía un verano".

Según el altivo don Emilio, había cláusulas expresas que indicaban a las claras la forma en que debía aparecer su nombre en la publicidad de la película (insertado en todos los casos y con carácter destacado) y que, pese a ello, se le borró de los avisos de prensa (después ese error se subsanó, pero tarde) y del programa del cine, colocándose en caracteres muy minimizados en los afiches. Don Disi inició juicio por daños morales, esperando sacar una buena tajada en pesos. El muchachito parecería estar astutamente aconsejado.

## OTRA VEZ PAPA

Finalmente justificó la alegría que en el correr de las últimas semanas venía experimentando el actor Ovidio Fuentes, quien, convencido de que todo iba a salir bien ratificó su optimismo la tarde del miércoles pasado, cuando su esposa tuvo un precioso bebé que en la vida será conocido con el nombre de Hugo Julián Fuentes. La chochera de don Ovidio es compartida por su mujer y hasta por el pequeño vástago anterior del matrimonio, que ahora formó la pareja de varoncitos. Todo muy rosa, o mejor dicho muy celeste.

## AHORA ANIMADOR

No pocos eran los intrigados por el futuro artístico del muchachito Dick una vez separado de su compañera Bárbara, con la que formara musical y exitoso dúo durante un par de años. Ahora se sabe que don Dick debutará desde el próximo miércoles como animador del aparentemente reformado show "Casino".

Su nueva faceta no le impedirá continuar con la canción, asegurándose que en el mismo progra-

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 14 de Julio de 1969



OVIDIO FUENTES:  
Pareja de varones.



RAPHAEL:  
Ahora los quiere.

ma podrán escucharse varias composiciones por él entonadas. Que tenga suerte.

## DIARIO A LA TELE

El académico productor Leonardo Barujel firmó contrato con una televisora privada para realizar un programa de corte espectacular con "El diario de Ana Frank" y está desesperado porque no encuentra ejemplares de la obra. Se ignora para qué los quiere, salvo que haya encontrado algún amigo que se los lea.

## LA NOVIA DEL RATON

El incipiente zocalero Julio Lagos —llamado también el Ratón Rojo— el jueves pasado fue detectado mientras viajaba con su diminuto cochecito por las proximidades de avenida La Plata y

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

N	R	G	O	A	L	A	P	O	N	D	I
M	A	I	O	R	V	M	U	E	L	D	N
A	G	A	T	U	G	S	E	O	T	A	M
U	U	A	Y	N	E	G	N	Q	A	R	T
A	U	O	T	I	N	O	C	P	I	O	A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

Chaco. Interrogado severamente al respecto confesó encontrarse por esa zona por cuanto transportaba sensual y estilizada niña de la que juró ser simplemente un amigo. Pero hete aquí que comedidos informantes descubrieron que la jovencita (de largos y castaños cabellos) en realidad es la novel novia del chico Julio. Se ignoran los motivos por los que tuvo vergüenza de reconocerlo.

## SOGA ESPECTACULAR

En la emisión de El Mundo del Espectáculo que saldrá al aire el próximo 25 del corriente, bajo una producción del empedernidamente boquense Hugo Moser, Canal 13 pondrá en pantalla "La Soga", recordada pieza de Hamilton que sería interpretada, en sus roles centrales, por el apolíneo Rodolfo Bebán, Luis Brandoni, su esposa Martha Bianchi y el muchachito Alberto Fernández de Rosa. Todos actuarán bajo la dirección de Roberto Denis, el lindo.

## COMIENZA LA GIRA

El resignado riverplatense productor Salvador Salas ya dio punto final a los detalles y pormenores previos de la gira que en Bahía Blanca comenzarán el próximo viernes los muchachitos Juan Carlos Dual y Enzo Viena, quienes acompañados por la aún apetecible Elda Dessel intentarán juntar billetes de los grandes por las provincias representando la obra "La visita que no tocó el timbre". Que se les haga.

## HACIENDO MERITOS

Particularmente dichosa se siente día a día la rellena actriz oriental Gabriela Acher, que luego de trabajar un año en México regresó al Río de la Plata, radicándose en Buenos Aires. Los motivos de satisfacción de la muchachita, aparte de los laborales (ya que parece que le va bastante macanudo con el trabajo) son del orden sentimental.

Doña Gabriela, que acaba de debutar teatralmente con el enamoradizo Manuel de Sabatini, ha sido vista muy a menudo últimamente acompañada de caballero de regular fortuna que la arrumaca nocturnamente en oscuras boltes de la ribera norte. La muchachita está loca de la vida, porque parece que la cosa le gusta.

## GORDO CRITICON

Eufórico encontrábase la tarde de vísperas en la cancha de Racing el decididamente obeso comentarista de fútbol Julio César Calvo, quien confesó tener como invitados para esta noche, en su platense programa "Crítica sin Camelo" (que estocicamente saca al aire los lunes por Tevedós) al estudiante técnico Osvaldo Zubeldía y al últimamente discutido campeón mundial Nicolino Locche.

El paquidermico Calvo regocijábale comentando: "Ustedes ni se imaginan las cosas que van a decir en el programa Osvaldo por un lado y Nicolino por el otro. ¡Se va a incendiar el país!", alcanzó a vociferar esta portañesa versión de Nerón, ochocho de sus veleidades piromaniacas.

## SEMANA MUY CARA

En tren de descanso partió rumbo a Brasil (y no a USA, como se había rumoreado), el boquense y polifacético productor Hugo Moser, quien se alojara en costoso y lujoso hotel de Río de Janeiro, ocupando una suite en compañía de su hijo, el superpícnico Huguito. Según don Moser, la semana que pasará en Copacabana junto a su hijo presume que será la más cara de su vida. Así al menos lo expresó pocas horas antes de partir, aclarando que el portenísimo primogénito gusta de las buenas ropas, la buena comida y el confort. "¡Total. El que paga soy yo!", quejábale don Hugo, quien no tuvo más remedio que dejar los cocodrilos invernando en Buenos Aires.

## LAS ULTIMAS

★ Desesperado se encuentra el regordete Jos Boriani (mandamás del conjunto Los Tíos Queridos) porque continúa engordando pareciéndose cada vez más a un ejemplar de la casi extinguida especie de los rinocerontes.

★ Descaradamente ya reconocen el encendido romance en el que se encuentran sumergidos la sonriente estrellita Silvina Rada y el muchachito Ricardo Javier Beltrán.

## PROGRAMA PARA HOY

- 17.30
- 7 Discorama
  - 9 Simplemente María
  - 11 Abbot y Costello
  - 13 Yo Compró a Esta Mujer
- 18
- 2 Bat Masterson
  - 7 Festival del Futuro
  - 9 Me Llamo Julián
  - Te Quiero
  - 11 Un Paso al Más Allá
  - 13 La Cruz de M. Cruces
- 18.30
- 2 Conflictos Humanos
  - 9 Gáñele a Calígula
  - 11 Valle de Pasiones
  - 13 El Amor Tiene Cara de Mujer
- 19
- 2 Notidós
  - 7 Redacción 7
  - 13 Tarzán
- 19.30
- 2 Tevedós a t/Marcha
  - 9 Nuevedario Extra
  - 11 Noticiero
- 20
- 2 Cita con la Muerte
  - 7 Dimensión Desconocida
  - 11 Viaje Gratis con Credibono
  - 13 Telenoche
- 20.30
- 7 Justa del Saber
  - 9 El Especial
  - 11 Telecómicos
  - 13 Balabasadas
- 21
- 2 Rumbo a lo Desconocido
  - 13 Dígalos con Mimica
- 21.25
- 7 Redacción 7
- 21.30
- 7 Siete Notas para el Tango
  - 11 Teatro como en el Teatro
  - "Los ojos llenos de amor"
  - 13 El Mundo del Espectáculo
  - (Cena de matrimonios)
- 22
- 2 Cine
  - "Pánico mudo"
  - (norteamericana)
  - 9 Su Comedia Favorita
  - "Adorable profesor Aldao"
  - (primera parte)
- 22.25
- 7 Redacción 7
- 22.30
- 7 La Hora del Idolo
  - (Conducido por Enzo Ardigó. Entrevistado de hoy: Astor Piazzolla)
- 23
- 11 El Reporter Esso
- 23.15
- 11 Misión Apolo 11
  - Anatomía de un éxito
- 23.30
- 2 Críticas sin Camelo
  - (Periodístico-deportivo)
  - 7 Redacción 7
  - 9 Cine
  - 13 Noticiero 13
- 24
- 13 Universidad del Aire
  - (Escuela para el año 2000)

## LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE



## EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA



PANTALON EN TELA CON

# ACROCEL

FIBRA POLIESTER